

REVISTA
CONEXIÓN
EDUCATIVA

Expo Educa:

Experiencias que inspiran,
liderazgos que transforman





Agradecimientos

Una publicación de la estrategia Conexión Educativa, desarrollada gracias al trabajo conjunto de las organizaciones aliadas que integran esta iniciativa.

En alianza con

- Secretaría de Educación de Cundinamarca
- Universidad Minuto de Dios
- Fundación Alquería Cavelier
- Fundación Lazos de Calandaima
- Alcaldía de Anapoima
- Alcaldía de Apulo
- Alcaldía de Viotá

Comité Editorial

Alba Pulido

Nicolás Uribe

Angela Rubiano

Diana Milena Cortes

Natalia Moreno

Francy Rodríguez

Martha Herrera

Nasly Cruz

Andrea Galindo

Alex Sonza

Sonia Ordoñez Vega

Jorge Iván Wilches

Directora general

Coordinador general

Coordinadora académica

Coordinadora operativa

Integrante

Integrante

Integrante

Integrante

Integrante

Integrante

Integrante

Integrante

Título:

Revista Conexión Educativa. Expo Educa: Experiencias que inspiran, liderazgos que transforman.

Edición:

Edición No. 1

Corrección de estilo:

Alba Pulido, Angela Rubiano y Nicolás Uribe

Diseño y diagramación:

Fundación Lazos de Calandaima

Fotografía:

Archivo docentes. Archivo Conexión Educativa. Archivo Instituciones Educativas participantes.

Ilustraciones:

Juan José Garavito

Fecha de publicación:

Agosto de 2026

Periodicidad:

Anual

Ciudad:

Región del Tequendama, Cundinamarca, Colombia

Esta publicación fue elaborada en el marco de la estrategia Conexión Educativa mediante el trabajo colaborativo de las organizaciones aliadas que integran el comité editorial. Los textos, fotografías, ilustraciones y demás contenidos son utilizados con autorización de sus respectivos titulares. Su reproducción total o parcial deberá citar la fuente y respetar los derechos de propiedad intelectual aplicables.

Contenido

Educación en red: liderazgo, alianzas y prácticas que transforman el territorio.

Treinta voces que, desde el aula y el territorio, transforman la educación y siembran futuro en el Tequendama.



“La educación es, ante todo, un espacio para dialogar, construir, deconstruir, aprender y desaprender”.



APERTURA INSTITUCIONAL

- 01 Presentación** 06
La educación como compromiso compartido
Dra. Genny Padilla – Secretaria de Educación de Cundinamarca



MIRADA ESTRATÉGICA

- 02 Editorial** 08
Conectar para transformar: cuando la educación se construye en alianza
Dra. Alba Enit Pulido Díaz – Directora Revista Conexión Educativa
- 03 Impacto de las alianzas estratégicas ¿Qué es CONEXIÓN EDUCATIVA?** 10
Nicolas Uribe - Director Ejecutivo Fundación Lazos de Calandaima



SABERES QUE INSPIRAN (EXPERTOS)

- 04 Artículo Internacional** 15
Liderazgo educativo y sus efectos en la mejora escolar
Dr. Julio Domínguez Maldonado - Experto internacional
- 05 Artículo Nacional** 20
Alianzas estratégicas y prácticas disruptivas: claves para mejorar la calidad educativa
Dra. Patricia Castañeda - Directora Ejecutiva del Programa de Mejoramiento de la Calidad PROMCE



EL TERRITORIO HABLA EXPERIENCIAS INSPIRADORAS

- 06 Anapoima** - Docente Héctor Castro 26
- 07 Apulo** - Docente Alex Sonza 31
- 08 Viotá** - Docente Nasly Cruz 35
- 09 Anapoima** - Docente Alba Pulido 39
- 10 Apulo** - Docente Osmany Sabalza 47
- 11 Viotá** - Docente Reynel Arango 53

12	Anapoima - Docente Consuelo Arias	57
13	Apulo - Docente Jerson Cárdenas	62
14	Viotá - Docente Yenny Barrantes	65
15	Tena - Rector Álvaro Hartmann	69
16	El Colegio - Docentes Estrella Oliva, Mariluz Jiménez, Mateo Pardo y Martha Pulido Díaz	73
17	Anapoima - Docente Gustavo Rincón Garzón, Walter González.	76
18	Anapoima - Docente Yvonne Cárdenas	79
19	El Colegio - Docente Edgar Pachón	84
20	Anapoima - Docente Magaly Buitrago	88
21	Anapoima - Docente Gloria López	92
22	Anapoima - Docente Lorena López	96
23	Anapoima - Docente Carolina Arias	100
24	Anapoima - Docente Edgardo Cantillo	104
25	Anapoima - Diana M. Cortés y Humberto A. Rosales	107



VOCES DEL LIDERAZGO TERRITORIAL

26	Entrevista Gobernar también es educar 26.1. Alcalde de Anapoima 26.2. Alcalde de Apulo 26.3. Alcalde de Viotá	116
27	Entrevista El liderazgo directivo como motor de transformación escolar Rectora Ana Beatriz Santos	124
28	Felicidad en la educación - Libro	128
29	Reconocimiento Maestros que dejan huella 29.1. Maestro Héctor José Castro	129



CIERRE CON SENTIDO

30	La próxima experiencia la escribes tú.	132
31	Tu lectura de Conexión Educativa obtiene reconocimientos Evaluación reflexiva y certificación - Bono (Lectura que deja huella y compromiso)	133





La escuela somos todos, una mirada hacia la educación como compromiso compartido

Por Genny Milena Padilla Reinoso

Secretaria de Educación de Cundinamarca

**Psicóloga de la Universidad de
Ibagué**

**Con una amplia experiencia en
Gestión Educativa**

**Secretaria de Educación de
Cundinamarca**



Hablar de educación hoy implica reconocer que ya no puede entenderse desde las mismas perspectivas de hace algunas décadas. Los cambios sociales, culturales y en especial los tecnológicos, han transformado profundamente la manera en que aprendemos, enseñamos y nos relacionamos con el conocimiento. La educación dejó de ser un proceso unidireccional, centrado exclusivamente en el aula para convertirse en una construcción colectiva, dinámica, permanente y que construye territorio.

En este nuevo escenario, la escuela continúa siendo un espacio fundamental para el aprendizaje, pero ya no es el único. La formación integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes se nutre de una gran variedad de voces, experiencias y contextos. Docentes, directivos, orientadores, familias, instituciones y comunidades participan activamente en la construcción de entornos que favorecen el desarrollo humano, el pensamiento crítico, la convivencia y el bienestar.

La educación es, ante todo, un espacio para dialogar, construir, deconstruir, aprender y desaprender. Es un ejercicio permanente de reflexión y transformación que involucra tanto las acciones que ocurren dentro del aula como las decisiones que se toman fuera de ella. Cada estrategia pedagógica, cada proyecto institucional, cada proceso de acompañamiento familiar y cada política pública tienen incidencia en la formación de las nuevas generaciones.

Cuando las escuelas de padres, los compromisos estudiantiles, la planeación docente, el liderazgo directivo y las acciones de las entidades públicas y privadas, convergen en una misma visión, se fortalece la capacidad transformadora de la educación. Este trabajo articulado permite responder de manera más efectiva a las necesidades de los



La educación es, ante todo, un espacio para dialogar, construir, deconstruir, aprender y desaprender”.

territorios y generar oportunidades reales para el desarrollo de las comunidades.

Ese es, precisamente, el verdadero compromiso compartido: comprender que la calidad educativa se construye a partir del esfuerzo colectivo y de una lectura sensible y objetiva del entorno. Una lectura que no solo se mide a través de indicadores cuantitativos, sino también mediante indicadores humanos: el bienestar de los estudiantes, la participación de las familias, el fortalecimiento de las comunidades educativas y la capacidad de la escuela para transformar vidas, por eso en Cundinamarca creemos que la escuela somos todos.

Con esta convicción nace Conexión Educativa, una revista que busca visibilizar experiencias, reconocer liderazgos, compartir aprendizajes y fortalecer las alianzas que hacen posible una educación más humana, pertinente y transformadora. Porque cuando el conocimiento circula, las experiencias dialogan y las buenas prácticas se comparten, la educación amplía su impacto y se convierte en una verdadera herramienta de transformación social.

o2

Editorial – Revista Conexión Educativa

Conectar Para Transformar: Cuando La Educación Se Construye En Alianza

Por Dra. Alba Enit Pulido Diaz

Directora General Revista Conexión Educativa

Asesora pedagógica del PTAFI 3.0 del MEN

Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Habilidades Comunicativas

Especialista en Gerencia de Proyectos Educativos y Docencia Universitaria

Magister en Educación e Investigación y Doctora en Innovación Educativa

Master Coach, speaker y escritora



“

porque creemos firmemente que la calidad educativa no tiene fronteras y que aprender de otros amplía nuestra mirada, enriquece nuestra práctica y fortalece nuestra identidad pedagógica”.

Conexión Educativa nace en 2025 como una apuesta colectiva por la **educación de calidad en el territorio**, entendida no como un ideal abstracto, sino como un proceso vivo, dinámico y profundamente humano, que se construye cuando voluntades, saberes y recursos se articulan alrededor de un propósito común: transformar la educación para transformar la vida.

Este proyecto surge como una estrategia de trabajo conjunto en la región, orientada a aunar esfuerzos y a generar impactos reales y sostenibles en los procesos educativos. En este camino, el diálogo permanente y la cooperación entre el sector público y el sector privado se consolidan como pilares fundamentales. Gracias a esta visión compartida, se han tejido **alianzas estratégicas** entre actores comprometidos con el desarrollo educativo del territorio, entre ellos fundaciones como **Alquería Cavelier**, **Lazos de Calandaima**, la **Secretaría de Educación de Cundinamarca**, las **alcaldías municipales** y el **Ministerio de Educación Nacional**, a través de la articulación de programas y estrategias que convergen en un mismo horizonte.



Dra. Alba Pulido

De manera especial, la **sinergia entre el Programa de Tutorías para el Aprendizaje y la Formación Integral – PTAFI 3.0 y el PROMCE – Conexión Educativa** ha permitido fortalecer una visión de educación integral, contextualizada y con sentido. Esta alianza estratégica impulsa acciones que trascienden el aula tradicional y se proyectan hacia distintos escenarios formativos, como los proyectos pedagógicos de aula, los centros de interés y los laboratorios de aprendizaje escolar, reconociendo y potenciando las **habilidades, talentos y capacidades naturales de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes**. Cuando las estrategias se articulan, la escuela se convierte en un espacio de oportunidades, de descubrimiento y de crecimiento integral.

De esta fuerza colectiva nace la **Revista Conexión Educativa**, una propuesta editorial que recoge el espíritu del proyecto: **inspirar, visibilizar y conectar**. Inspirar a los docentes a atreverse a implementar prácticas **pedagógicas disruptivas e innovadoras**, coherentes con las realidades de sus contextos. Visibilizar el trabajo invaluable que ocurre cada día en las aulas, muchas veces en silencio, pero con un impacto profundo en la vida de los estudiantes y sus comunidades. Y conectar experiencias, ideas y personas, demostrando que el **trabajo en equipo fortalece los procesos educativos** y que las alianzas estratégicas hacen posible lo que, de manera aislada, sería difícil de alcanzar.

Esta revista, de **periodicidad semestral**, será una ventana abierta a todo lo que se está gestando en nuestro territorio. En sus páginas convergerán experiencias pedagógicas significativas de carácter **local y regional**, en diálogo con prácticas **nacionales e internacionales**, porque creemos firmemente que **la calidad educativa no tiene fronteras** y que aprender de otros amplía nuestra mirada, enriquece nuestra práctica y fortalece nuestra identidad pedagógica.

Conexión Educativa es, ante todo, una invitación: a compartir, a reconocer, a aprender juntos y a reafirmar que la educación, cuando se construye desde la colaboración, el compromiso y el sentido humano, **sí puede transformar el mundo**.

La educación pública necesita más aliados y menos espectadores



Nicolas Andrés Uribe R.

Trabajador social. PMP
del Project Management
Institute.

**Especialista en Cooperación Internacional
y Gestión de Proyectos para el Desarrollo.
Master en Gobierno y Políticas Públicas**

Hace unos meses, en una conversación con un rector de una institución educativa de la región, alguien dijo una frase que todavía me resuena: “a veces sentimos que a los colegios oficiales les piden resultados del siglo XXI con herramientas del siglo pasado”, y la verdad es que cuesta no darle la razón.

La educación pública en Colombia necesita mucho más que buenos diagnósticos, necesita confianza y trabajo conjunto. Durante años hemos repetido que la educación es la base del desarrollo, sin embargo, aún existen enormes brechas entre lo que esperamos de nuestras instituciones educativas y las condiciones reales en las que miles de estudiantes aprenden todos los días. En muchos territorios, especialmente rurales y semiurbanos, los desafíos siguen siendo evidentes con dificultades de conectividad, limitaciones en infraestructura, brechas en formación docente, acceso desigual a herramientas tecnológicas y contextos socia-

les vulnerables que terminan trasladando enormes cargas a las escuelas.

Sin embargo, también es cierto que en medio de esos retos han surgido experiencias que demuestran algo importante y es que cuando el sector público, el sector privado y las comunidades educativas trabajan juntos, las transformaciones sí son posibles.

Esa ha sido precisamente una de las principales lecciones del programa Alianza Conexión Educativa que impulsamos desde la Fundación Lazos de Calandaima, la Gobernación de Cundinamarca, la Fundación Alquería Cavelier, las alcaldías de Apulo, Anapoima y Viotá, la Universidad Minuto de Dios, así como las 8 Instituciones Educativas en estos tres municipios. Más allá de ser una iniciativa centrada únicamente en Pruebas Saber, bilingüismo, conectividad o competencias socioemocionales, el programa ha buscado construir una alianza real alrededor de la calidad educativa, una alianza donde las instituciones educativas, los docentes, las administraciones municipales, las empresas privadas, las familias y las organizaciones sociales entiendan que mejorar la educación no puede ser responsabilidad exclusiva de un solo actor. Quizás ahí está uno de los puntos más importantes que todavía debemos comprender como sociedad: la educación pública necesita corresponsabilidad.

Es fácil pensar que todo depende del Estado, y sí, el Estado tiene una responsabilidad enorme e irrenunciable. Pero también es cierto que los retos actuales son demasiado complejos para ser enfrentados por un solo actor. Pretender que una secretaría de educación, por sí sola, pueda responder a todas las necesidades pedagógicas, tecnológicas, emocionales y sociales de las instituciones educativas resulta retador. Por eso las alianzas dejan de ser un complemento y se convierten en una necesidad.

En los últimos años hemos visto cómo algunas empresas privadas han comenzado a entender que apoyar la educación no es únicamente donar computadores o financiar actividades aisladas, por el contrario, implica comprometerse con procesos de largo plazo y comprender las dinámicas reales de

“

Uno de los mayores aprendizajes que hemos tenido desde Conexión Educativa es que los procesos funcionan mejor cuando los diferentes actores dejan de verse como aliados temporales y comienzan a actuar como corresponsables de un propósito común”.



los territorios. También implica reconocer que invertir en educación no es solamente un acto de filantropía, es una apuesta estratégica por el futuro social y económico de las regiones.

Pero las alianzas exitosas tampoco ocurren solamente porque exista voluntad, requieren confianza y construirla toma tiempo. Uno de los mayores aprendizajes que hemos tenido desde Conexión Educativa es que los procesos funcionan mejor cuando los diferentes actores dejan de verse como aliados temporales y comienzan a actuar como corresponsables de un propósito común.

Cuando un rector siente que puede hablar con honestidad sobre las necesidades de su institución, cuando un docente participa activamente en la construcción de soluciones y no únicamente como receptor de capacitaciones, cuando una administración municipal entiende que otras entidades pueden complementar capacidades institucionales y, cuando una empresa privada comprende que los impactos reales no siempre son inmediatos ni medibles únicamente en cifras, estamos acercando visiones y construyendo alianzas de largo plazo.

Porque sí, los datos importan. En nuestro caso territorial, Conexión Educativa y el Programa de Mejoramiento de la Calidad Educativa han permitido avanzar en pro-

cesos de conectividad en sedes educativas, fortalecer capacidades pedagógicas, mejorar las clasificaciones por los resultados sostenidos en las Pruebas Saber y acompañar instituciones oficiales en tres municipios de la región. Pero detrás de cada indicador hay algo mucho más importante: historias de docentes que encontraron nuevas herramientas para enseñar, estudiantes que ampliaron sus oportunidades y comunidades educativas que empezaron a sentirse acompañadas.

Recuerdo, por ejemplo, conversaciones con algunos docentes que al principio miraban con cierta desconfianza los procesos de transformación o el uso de nuevas herramientas. No porque no quisieran avanzar, sino porque durante años muchos proyectos llegaron, hicieron actividades puntuales y desaparecieron rápidamente. Esa sensación existe en muchos territorios: la de iniciativas que prometen, pero permanecen poco. Tal vez por eso uno de los mayores desafíos no sea solamente implementar proyectos, sino demostrar que las alianzas pueden sostenerse en el tiempo.

A pesar de los avances que hemos tenido, todavía queda un camino enorme por recorrer. Uno de los principales riesgos que enfrentan muchos proyectos educativos es que dependen demasiado de personas específicas, la voluntad de administraciones de

“debemos tener presente lo esencial y es que el corazón de la educación sigue estando en las personas”



turno o recursos de corto plazo. Cuando eso ocurre, los procesos pierden continuidad y las comunidades terminan viendo pasar iniciativas que llegan con entusiasmo, pero desaparecen rápidamente. La educación necesita justamente lo contrario: una visión de largo plazo.

También nos hace falta fortalecer mucho más la participación de las comunidades educativas. A veces hablamos de educación sin escuchar suficientemente a quienes viven la escuela todos los días. Los docentes conocen desafíos que difícilmente aparecen en los informes técnicos, los rectores entienden realidades administrativas complejas, las familias saben cuáles son las barreras sociales y económicas que afectan el aprendizaje, y los estudiantes, aunque pocas veces son escuchados con seriedad tienen una enorme capacidad para proponer soluciones.

Evitar que las alianzas se queden únicamente en infraestructura o dotación es otro de los retos que enfrentamos. Claro que los computadores son necesarios, claro que la conectividad importa, pero la transformación educativa requiere mucho más que solo equipos, necesita formación, acompañamiento, innovación pedagógica, fortalecimiento socioemocional, liderazgo directivo y construcción de comunidad. La educación no mejora solamente porque llegue internet a un colegio, mejora cuando esa conectividad se convierte en oportunidades reales de aprendizaje y ahí el papel de los docentes sigue siendo absolutamente central.

En medio de todas las discusiones siempre debemos tener presente lo esencial y es que el corazón de la educación sigue estando en las personas. Ninguna herramienta reemplaza la capacidad de un maestro para inspirar y transformar vidas. Por eso las alianzas también deben enfocarse en dignificar y fortalecer el rol docente, generando espacios donde los educadores no se sientan solos enfrentando desafíos cada vez más complejos.

Hoy, cuando hablamos tanto de innovación, quizás la verdadera innovación sea aprender a trabajar juntos. Que el sector público deje de ver al privado únicamente como financiador, que el sector privado entienda que las comunidades tienen conocimiento

y experiencia, que las organizaciones comunitarias actúen como puentes de confianza y que las instituciones educativas sean reconocidas no como beneficiarias pasivas, sino como protagonistas de las transformaciones, nos ayudará a seguir avanzando en construir una alianza sostenible en el tiempo.

La educación pública necesita menos esfuerzos aislados, menos espectadores y más apuestas colectivas, y aunque todavía falta mucho, experiencias como las que hemos construido en Anapoima, Apulo y Viotá nos recuerdan que sí es posible avanzar cuando existe un propósito compartido. Tal vez ese sea el desafío más importante de los próximos años, pasar del discurso de las alianzas a una verdadera cultura de colaboración alrededor de la educación. Al final, mejorar la educación oficial no debería ser solamente una meta institucional, debería ser una responsabilidad de todos y todas.



Mesas de trabajo multidisciplinarias con las instituciones educativas del Tequendama.

SABERES QUE INSPIRAN



Liderazgo educativo y sus efectos en la mejora escolar



Por Julio César Domínguez Maldonado

Universidad Católica del Maule, Chile- Ciudad de Talca
jdominguez@ucm.cl
<https://orcid.org/0000-0003-3374-2310>

El liderazgo educativo: factor clave en la calidad

La creciente importancia del liderazgo escolar se relaciona directamente con la complejidad que caracteriza actualmente a los contextos educativos. Las instituciones enfrentan cada vez mayores expectativas en torno al mejoramiento de los resultados de aprendizaje, la búsqueda de la equidad en la calidad de los servicios educativos y la implementación de estrategias que promuevan la inclusión y el reconocimiento de la diversidad. En este escenario, el liderazgo educativo asume un carácter transformador, acompañado de mayores exigencias y responsabilidades para quienes ejercen funciones directivas, incrementando la presión sobre su gestión dentro de las instituciones educativas.

En consecuencia, el liderazgo escolar ha transitado desde un modelo tradicional y jerárquico —centrado principalmente en la administración general de los establecimientos educativos— hacia enfoques más dinámicos y participativos, acordes con los desafíos de la sociedad contemporánea. Desde esta perspectiva, surge la necesidad de consolidar comunidades de aprendizaje sustentadas en un liderazgo distribuido, capaz de movilizar e influir en los distintos actores educativos para alcanzar metas y objetivos compartidos. Asimismo, este enfoque busca responder a desafíos actuales como la interculturalidad, la integración de la tecnología y la construcción de entornos educativos más inclusivos y colaborativos (Ministerio de Educación, 2015).

Por otra parte, los líderes educativos (docentes y directivos) cumplen un papel fundamental en la orientación e intencionalidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, promoviendo una educación de calidad que favorezca el desarrollo integral de los estudiantes. En este sentido, contribuyen no solo a fortalecer la formación académica, sino también la formación valórica, el trabajo en equipo y el protagonismo estudiantil, generando condiciones que motiven a los estudiantes a comprometerse activamente con el logro de sus objetivos de aprendizaje (Villacrés et al., 2020).

Los mismos autores plantean que el liderazgo constituye una herramienta fundamental para favorecer los resultados de aprendizaje. En el contexto de los procesos formativos, los líderes desempeñan un papel clave en el desarrollo social, moral e intelectual de las personas. En este sentido, el liderazgo contribuye a la consolidación de aprendizajes significativos y de calidad, permitiendo que los establecimientos educativos, como escuelas, colegios, institutos y universidades, ofrezcan a niños, niñas y jóvenes mejores oportunidades y alternativas de enseñanza para su desarrollo integral (Villacrés et al., 2020).).

De este modo, se resalta la importancia del liderazgo pedagógico en el fortalecimiento de la calidad educativa, sustentado en teorías contemporáneas que reconocen su influencia positiva en los procesos de enseñanza y aprendizaje. A partir de la experiencia chilena y del análisis de la información proporcionada por la Agencia de la Calidad de la Educación, derivada de los resultados de las pruebas estandarizadas, surge la necesidad de diseñar e implementar estrategias de mejora orientadas al fortalecimiento de los procesos educativos. En este contexto, el liderazgo dentro de las instituciones educativas adquiere un papel fundamental, ya que el líder asume una función activa en la transformación de los resultados, promoviendo espacios de motivación y compromiso tanto en el profesorado como en la comunidad educativa en general, con el propósito de favorecer el logro de aprendizajes significativos en el estudiantado (García, 2024).



“el 65% de los estudios analizados destaca que el liderazgo transformacional favorece el trabajo colaborativo entre estudiantes y docentes”

Liderazgo distribuido -transformacional: un enfoque necesario

Por otra parte, Weinstein et al. (2025) señalan que el liderazgo distribuido en educación constituye una propuesta relevante que, en los últimos años, ha despertado gran interés entre investigadores y líderes educativos. Este enfoque promueve un modelo colaborativo y democrático que descentraliza el poder y favorece la participación activa de directivos, docentes y estudiantes en la gestión institucional. Asimismo, los autores destacan que este tipo de liderazgo se convierte en una fuente de orientación e inspiración para quienes dirigen instituciones educativas, al permitir una construcción colectiva de los procesos escolares.

Del mismo modo, afirman que su implementación genera resultados positivos y transversales, especialmente en el desarrollo profesional del profesorado y en el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en el aula, impactando favorablemente el logro de los aprendizajes del estudiantado.

No obstante, diversas investigaciones realizadas en instituciones educativas y en el marco de la política educativa chilena evidencian que aún predomina una visión centrada en el liderazgo pedagógico o instruccional, no necesariamente distribuido (Leithwood, 2007; Leithwood, Pollock & Sun, 2017, 2020). Lo deseable sería una combinación entre el liderazgo transformacional – distribuido y el liderazgo pedagógico. Este enfoque reconoce a los directores como actores clave del proceso educativo y como figuras fundamentales de apoyo para el ejercicio docente, promoviendo el trabajo colaborativo frente a los complejos desafíos que enfrentan actualmente las comunidades educativas.

En el contexto latinoamericano, el liderazgo transformacional se ha consolidado como una herramienta clave para potenciar el trabajo colaborativo en la formación de estudiantes universitarios, especialmente en carreras vinculadas a la pedagogía. De acuerdo con Quiñones y Espíritu-Álvarez (2023), una revisión sistemática de 23 estudios reveló que el 82% de las investigaciones concluyen que este tipo de liderazgo mejora significativamente la calidad de enseñanza-aprendizaje, al promover ambientes de confianza, motivación y participación. Asimismo, el 65% de los estudios analizados destaca que el liderazgo transformacional favorece el trabajo colaborativo entre estudiantes y docentes, generando espacios de conocimiento y fortalecimiento de habilidades socioemocionales. De igual manera se evidenció que el liderazgo transformacional impacta positivamente en las habilidades sociales de estudiantes universitarios, como la empatía, la escucha activa y la resolución de conflictos (Minaya et al., 2024).

En cuanto al ámbito educativo chileno, el liderazgo transformacional ha adquirido una importante relevancia como estrategia para fortalecer el trabajo colaborativo y mejorar la calidad de la formación universitaria, principalmente



La interacción cotidiana entre docentes y estudiantes fortalece la convivencia escolar y favorece el desarrollo de una cultura colaborativa en contextos educativos rurales.

en carreras vinculadas a la pedagogía y la formación técnico-profesional. Diversos estudios han evidenciado que este tipo de liderazgo promueve prácticas docentes más inclusivas, participativas y orientadas al desarrollo integral de los estudiantes. En donde han demostrado que facilita la descentralización de responsabilidades, la toma de decisiones compartidas y la articulación entre departamentos académicos, lo que contribuye directamente al fortalecimiento del trabajo colaborativo (Ahumada-Figueroa y Durán-Fuentes, 2024).

Además, en un estudio realizado en 11 centros educativos con trayectoria de mejoramiento sostenido, evidenció que el liderazgo transformacional está vinculado al fortalecimiento de redes profesionales, metas comunes y metodologías activas de enseñanza, lo que favorece la participación estudiantil y el vínculo con el entorno educativo (Ahumada et al., 2024).

A nivel local, en instituciones como la Universidad Católica del Maule, se observa un avance significativo durante los últimos años en fortalecer el liderazgo transformacional en la formación inicial docente. Lo anterior, se traduce en el desarrollo de competencias colaborativas, éticas y reflexivas en los

Ahumada-Figueroa, L., & Durán-Fuentes, V. (2024). Liderazgo distribuido y cultura de colaboración en centros de formación profesional en Chile. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 23(53), 245–261.

futuros profesores, lo que fortalece directamente su capacidad para liderar procesos inclusivos y transformadores en contextos escolares diversos. Pues como indican los autores Garrido et al. (2024), es fundamental el ir fortaleciendo modelos educativos que fomenten el pensamiento crítico, la autonomía docente desde etapas tempranas de formación.

Sin duda, una de las expresiones más significativas del liderazgo transformacional es el trabajo colaborativo, ya que este favorece la construcción conjunta de proyectos, la toma de decisiones compartidas y la orientación del equipo hacia metas comunes, claras y pertinentes. En este sentido, el trabajo colaborativo fortalece la cohesión, la corresponsabilidad y el compromiso entre los miembros de una comunidad educativa, facilitando el logro de objetivos institucionales y pedagógicos. En el ámbito educativo, su importancia radica en que permite movilizar los saberes, experiencias y competencias de docentes y directivos, promoviendo interacciones activas, equitativas y orientadas al aprendizaje colectivo (León et al., 2023).

A partir de lo anterior, resulta relevante fortalecer no solo la formación en liderazgo durante la preparación universitaria de futuros docentes, sino también el desarrollo de capacidades para el trabajo colaborativo entre profesores. Esto implica promover espacios de diálogo, reflexión conjunta, construcción colectiva de conocimiento y apoyo mutuo entre pares, de manera que las comunidades educativas puedan impulsar procesos de transformación sostenibles. De esta forma, el liderazgo y la colaboración docente se convierten en elementos esenciales para generar cambios significativos que impacten positivamente la formación integral de los estudiantes y su capacidad para afrontar los desafíos de su contexto personal, social y académico (García, 2022).

Este tipo de liderazgo ejerce una influencia directa en el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre docentes, favoreciendo la construcción de metas comunes, la participación activa en la toma de decisiones



la mejora de la calidad educativa no depende únicamente de las capacidades individuales de quienes lideran las instituciones”

y la implementación efectiva de los planes de acción institucionales (Jaramillo et al., 2021). Asimismo, promueve dinámicas de cooperación, confianza y apoyo mutuo entre los profesores, lo que facilita el intercambio de experiencias y la reflexión conjunta sobre las prácticas pedagógicas. Su impacto se sustenta en dimensiones como la influencia idealizada, la motivación inspiradora, la consideración individual y la estimulación intelectual, las cuales contribuyen a consolidar equipos docentes más comprometidos, participativos y orientados al mejoramiento continuo de los procesos educativos (Tirado y Heredia, 2022)

La ausencia de una formación que integre estas características puede generar consecuencias significativas en el desarrollo profesional de los docentes y en el clima organizacional del centro educativo. Ignorar la adquisición de estas herramientas podría derivar en prácticas poco efectivas, como la escasa consideración y motivación hacia los integrantes del equipo, una limitada estimulación intelectual y la falta de una influencia idealizada. Todo ello repercute negativamente en las relaciones interpersonales, tornándolas frágiles e inestables (Jaramillo et al., 2021).

Diversos estudios han evidenciado que la ausencia de liderazgo transformacional limita la capacidad de los docentes para generar ambientes de aprendizaje inclusivos y colaborativos, afectando negativamente la calidad educativa (Quiñones & Espíritu-Álvarez, 2023). Asimismo, se estima una disminución en la motivación, el compromiso y la participación de los estudiantes en formación, lo que repercutiría en una débil construcción de identidad profesional y en una escasa preparación para liderar procesos educativos en contextos diversos (Minaya et al., 2024).

Conclusión

A manera de conclusión, la experiencia chilena permite comprender que la mejora de la calidad educativa no depende únicamente de las capacidades individuales de quienes lideran las instituciones, sino de la posibilidad de construir comunidades educativas colaborativas, participativas y comprometidas con objetivos comunes. En contextos cada vez más complejos y diversos, el liderazgo transformacional-distribuido surge como una alternativa necesaria para movilizar a docentes, directivos y estudiantes hacia procesos de cambio sostenibles. Más que centralizar las decisiones, este enfoque promueve la confianza, el diálogo pedagógico, el trabajo en equipo y la construcción colectiva de soluciones frente a los desafíos educativos contemporáneos.

En este sentido, los líderes educativos de la

región del Tequendama tienen hoy una valiosa oportunidad para fortalecer la calidad educativa desde la cooperación y el trabajo colaborativo entre docentes y directivos. Las transformaciones más significativas no ocurren de manera aislada, sino cuando las instituciones logran consolidar redes de apoyo, reflexión conjunta y aprendizaje compartido entre sus comunidades educativas. Inspirados en el caso chileno, resulta fundamental avanzar hacia culturas escolares donde el liderazgo sea entendido como una responsabilidad colectiva y no únicamente directiva. De esta manera, las escuelas podrán convertirse en espacios de innovación, inclusión y construcción social, capaces de responder a las necesidades de sus contextos y de formar estudiantes con mayores oportunidades para transformar positivamente su entorno.



Diversos estudios han evidenciado que la ausencia de liderazgo transformacional limita la capacidad de los docentes para generar ambientes de aprendizaje inclusivos y colaborativos

o5

Fortalecer la institución para transformar los aprendizajes mediante la ruta metodológica del componente aprendizaje de los estudiantes de PROMCE

Por Patricia Castañeda Paz

Fundación Alquería Cavelier - Programa de Mejoramiento de la Calidad Educativa

La mejora de los aprendizajes exige ir más allá de la lectura de resultados y fortalecer la capacidad de las instituciones educativas para interpretar evidencias, tomar decisiones pedagógicas, intervenir y realizar seguimiento. Desde esta perspectiva, la Fundación Alquería Cavelier desarrolla el Programa de Mejoramiento de la Calidad Educativa (PROMCE), conformado por cinco componentes: Liderazgo Educativo, Competencias Socioemocionales, Formación Docente, Escuela de Familias y Aprendizaje de los Estudiantes. Este artículo se concentra exclusivamente en este último componente y presenta su ruta metodológica Evidenciar, Ajustar, Fortalecer, Consolidar y Aprender+, concebida como un ciclo continuo que convierte la información sobre los aprendizajes en decisiones y acciones de mejora. Cada institución cuenta, además, con el acompañamiento de un asesor pedagógico que apoya a directivos docentes y docentes durante los distintos momentos y contribuye al fortalecimiento progresivo de capacidades institucionales.





El ERCE 2019 mostró
bajos niveles de apren-
dizaje y escasos avances
frente a 2013 (UNESCO,
2021)”

Introducción

Durante décadas, las discusiones sobre calidad educativa han otorgado un lugar central a los indicadores de desempeño y a las pruebas estandarizadas. Estos referentes son relevantes, pero los datos por sí solos no transforman las instituciones. Su potencial aparece cuando los equipos educativos logran comprenderlos pedagógicamente y convertirlos en decisiones que modifiquen las prácticas de enseñanza y favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

Esta comprensión sustenta PROMCE, una propuesta integral en la que cada componente conserva su propósito y sus estrategias. Liderazgo Educativo fortalece las capacidades de directivos docentes para orientar procesos institucionales; Competencias Socioemocionales desarrolla capacidades para reconocer y gestionar emociones, fortalecer las relaciones y contribuir a un clima escolar favorable; Formación Docente fortalece las capacidades pedagógicas y profesionales de los maestros; Escuela de Familias promueve la corresponsabilidad y el acompañamiento familiar; y Aprendizaje de los Estudiantes impulsa el uso sistemático de evidencias para identificar brechas, orientar decisiones, implementar acciones y realizar seguimiento. La articulación de estos componentes busca fortalecer a la comunidad educativa y contribuir a procesos sostenibles de mejoramiento de la calidad.

El presente artículo no desarrolla la totalidad de PROMCE ni propone una ruta común para sus cinco componentes. Su objeto específico es la ruta metodológica del componente Aprendizaje de los Estudiantes: Evidenciar, Ajustar, Fortalecer, Consolidar y Aprender+. La propuesta parte de una premisa determinante: disponer de información no es suficiente; es necesario interpretarla, decidir a partir de ella, actuar sobre las necesidades identificadas, verificar los avances y utilizar lo aprendido para continuar mejorando.

Palabras clave

calidad educativa, aprendizaje estudiantil, mejora continua, análisis de evidencias, acompañamiento pedagógico.

Contexto

El desafío resulta especialmente relevante en América Latina y el Caribe. El ERCE 2019 mostró bajos niveles de aprendizaje y escasos avances frente a 2013 (UNESCO, 2021), mientras PISA 2022 evidenció que cerca del 75 % de los estudiantes de 15 años de la región no alcanza las competencias básicas en matemáticas y más del 50 % se ubica por debajo del nivel mínimo esperado en lectura (Banco Mundial & BID, 2024). A ello se sumaron los efectos de la pandemia, que profundizaron brechas y reforzaron la necesidad de recuperar y acelerar aprendizajes (UNESCO, 2024).

Las instituciones cuentan con evaluaciones internas y externas, informes académicos, simulacros, observaciones de aula y producciones de los estudiantes. El reto consiste en evitar que esa información permanezca dispersa o se utilice solo con fines administrativos. La ruta organiza el tránsito del dato a la comprensión; de la comprensión a la decisión; de la decisión a la intervención; y de la intervención al seguimiento y al mejoramiento continuo.

La ruta metodológica Evidenciar, Ajustar, Fortalecer, Consolidar y Aprender+

Los cinco momentos están articulados y forman un ciclo. Lo identificado en Evidenciar orienta los ajustes; estos determinan aquello que debe fortalecerse; la intervención requiere seguimiento para consolidarse; y los aprendizajes obtenidos alimentan

Aprender+, que abre un nuevo ciclo de análisis y decisión.

Evidenciar: comprender para transformar.

Consiste en hacer visibles los aprendizajes, las brechas y las necesidades que requieren atención. Implica identificar qué están aprendiendo los estudiantes, qué dificultades persisten, cuáles competencias necesitan fortalecimiento y qué patrones aparecen entre grupos, grados o áreas. La evaluación adquiere aquí una función formativa: más que clasificar, permite comprender lo que ocurre en los procesos de aprendizaje. Para ello se analizan diferentes fuentes de evidencia, como evaluaciones de aula, pruebas externas, simulacros, producciones estudiantiles, observaciones y seguimiento académico. El asesor pedagógico acompaña a directivos docentes y docentes para que la lectura no se limite a porcentajes, sino que conduzca a necesidades concretas sobre las cuales sea posible actuar. Evidenciar representa el tránsito del dato a la comprensión pedagógica.

Ajustar: convertir la evidencia en decisiones pedagógicas

La evidencia adquiere valor cuando

genera decisiones. Ajustar significa determinar qué debe modificarse a partir de las necesidades identificadas. No se trata simplemente de hacer más actividades, sino de seleccionar respuestas pertinentes: modificar estrategias didácticas, secuencias de aprendizaje, formas de evaluación, tiempos pedagógicos, recursos o acciones de refuerzo y profundización. El trabajo colectivo es fundamental; los resultados no se utilizan para señalar responsables, sino para revisar las prácticas y construir alternativas. El asesor pedagógico aporta herramientas y orienta la reflexión, mientras las decisiones permanecen en manos de la institución y responden a su contexto. Ajustar representa el tránsito de la comprensión a la decisión pedagógica.

Fortalecer: intervenir de manera pertinente.

Una vez identificadas las necesidades y definidos los ajustes, las decisiones se convierten en acciones. Fortalecer busca atender las brechas y potenciar los aprendizajes reconociendo que no todos los estudiantes tienen las mismas necesidades ni avanzan al mismo ritmo. Algunos requieren reforzar aprendizajes fundamentales; otros, profundización o mayores desafíos. La intervención



“Este cambio parece pequeño, pero transforma profundamente la experiencia educativa, porque el centro deja de ser el currículo y vuelve a ser el aprendizaje”.

tampoco se reduce a actividades adicionales con los estudiantes: supone fortalecer las capacidades pedagógicas de los equipos para comprender dificultades, seleccionar estrategias y valorar sus efectos. El asesor pedagógico acompaña la implementación y favorece la reflexión sobre lo realizado. Fortalecer representa el tránsito de la decisión a la acción pedagógica..

Consolidar: verificar avances y fortalecer prácticas.

Implementar una estrategia no garantiza por sí mismo una mejora. Es necesario volver a la evidencia para determinar qué estudiantes avanzaron, qué aprendizajes se fortalecieron, qué dificultades permanecen y qué estrategias resultaron más pertinentes. El seguimiento puede integrar evaluaciones, indicadores académicos, observaciones, producciones de los estudiantes y espacios de reflexión pedagógica. Consolidar también tiene una dimensión institucional: las prácticas que demuestran ser efectivas deben trascender las acciones individuales e incorporarse progresivamente a los procesos académicos de la institución. El asesor pedagógico apoya el análisis, la documentación y el uso de los hallazgos para nuevas decisiones. Consolidar representa el tránsito de la acción al seguimiento y del seguimiento al aprendizaje institucional.

Aprender +: convertir el mejoramiento en una práctica continua.

Este quinto momento evita que la ruta termine con la verificación de un resultado. Recoge los hallazgos obtenidos y los convierte en conocimiento útil para orientar nuevas decisiones. Mientras Consolidar responde a “¿qué logramos y qué funcionó?”, Aprender+ pregunta “¿qué aprendimos de este proceso y cómo utilizamos ese aprendizaje para seguir mejorando?”. Directivos docentes y docentes, acompañados por el asesor pedagógico, reconocen las prácticas que conviene mantener, aquello que debe ajustarse y los nuevos desafíos que requieren atención. De esta forma, lo aprendido alimenta un nuevo ciclo de Evidenciar, Ajustar, Fortalecer y Consolidar. Aprender+ convierte la experiencia en capacidad institucional para continuar mejorando.

El acompañamiento pedagógico como elemento transversal

La institución educativa no realiza este recorrido de manera aislada. Cada institución cuenta con un asesor pedagógico que acompaña a directivos docentes y docentes en los cinco momentos y contribuye a mantener continuidad entre el análisis inicial, las decisiones adoptadas, las acciones implementadas y el seguimiento. Su función no es reemplazar el conocimiento pedagógico de los maestros ni la responsabilidad de los equipos directivos, sino orientar, aportar herramientas, formular preguntas que favorezcan la reflexión y apoyar la interpretación de las evidencias.

Este acompañamiento es transversal porque conecta los momentos de la ruta: lo analizado en Evidenciar orienta Ajustar;



El acompañamiento personalizado del docente fortalece la confianza, el aprendizaje y el desarrollo de competencias desde los primeros años de escolaridad.



las decisiones conducen a Fortalecer; sus resultados se revisan en Consolidar; y los aprendizajes derivados del proceso alimentan Aprender+. Su propósito final es fortalecer la autonomía institucional. El éxito del acompañamiento no radica en la permanencia indefinida del asesor, sino en que directivos docentes y docentes desarrollen progresivamente capacidades para analizar, decidir, intervenir y realizar seguimiento desde la propia institución.

Conclusiones

La experiencia del componente Aprendizaje de los Estudiantes de PROMCE permite reconocer que mejorar los aprendizajes exige más que identificar resultados o realizar acciones puntuales de refuerzo. La información adquiere valor cuando la institución puede interpretarla, convertirla en decisiones pedagógicas, actuar sobre las necesidades encontradas y verificar los avances.

La ruta Evidenciar, Ajustar, Fortalecer, Consolidar y Aprender+ organiza ese proceso como un ciclo continuo: Evidenciar permite comprender; Ajustar convierte la comprensión en decisiones; Fortalecer lleva

las decisiones a la acción; Consolidar verifica avances y reconoce prácticas efectivas; y Aprender+ transforma los hallazgos en conocimiento institucional para continuar mejorando.

Esta ruta pertenece específicamente al componente Aprendizaje de los Estudiantes y no constituye por sí misma PROMCE. El programa mantiene una arquitectura integral de cinco componentes con propósitos particulares y articulados. Así, por ejemplo, el fortalecimiento de competencias socioemocionales corresponde a otro componente de PROMCE y contribuye al bienestar, las relaciones y el clima escolar, generando condiciones favorables para enseñar y aprender, pero no constituye un momento de la ruta presentada.

El principal aporte de la propuesta radica en su intención de generar capacidad instalada. Más que producir respuestas temporales frente a determinados resultados, busca que las instituciones desarrollen progresivamente capacidades para analizar sus evidencias, tomar mejores decisiones, intervenir pedagógicamente, realizar seguimiento y aprender de su experiencia. En síntesis, PROMCE ofrece el marco integral; Aprendizaje de los Estudiantes es uno de sus cinco componentes; y Evidenciar, Ajustar, Fortalecer, Consolidar y Aprender+ es la ruta metodológica que orienta parte del trabajo de este componente.

Referencias

Banco Interamericano de Desarrollo & Banco Mundial. (2024). El aprendizaje no puede esperar: Lecciones para América Latina y el Caribe a partir de PISA 2022.

UNESCO. (2021). Los aprendizajes fundamentales en América Latina y el Caribe: Evaluación de logros de los estudiantes. Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019).

UNESCO. (2024). PISA 2022: El panorama de los países de América Latina y el Caribe

EL TERRITORIO HABLA



Experiencia
Inspiradora

06

Uso de las TIC dentro del aula de física 4.0



Anapoima, Cundinamarca



Por Héctor José Castro Estupiñán

Institución: IED Julio César Sánchez
Correo electrónico / Redes Gavilanesstem@gmail.com

“

El propósito general de esta iniciativa es implementar los principios de la Educación 4.0 en las clases de física de la IED Julio César Sánchez de Anapoima, promoviendo prácticas pedagógicas innovadoras y pertinentes con los retos del siglo XXI”.

Introducción

Nuestra propuesta educativa empleando TIC en la clase de física 4.0 nos permite desarrollar en los estudiantes habilidades diferentes a la enseñanza tradicional mediante la educación digitalizada, enseñanza personalizada y autogestionada, aprendizaje a través de proyectos y experiencias, comunicación con pares y evaluaciones gamificadas, siguiendo una metodología SAMR para integrar la tecnología en el aula de clase a través de estos 4 pasos.

El proyecto se aplicó en 200 estudiantes de educación media y con estudiantes del grado 801, con simulaciones Interactivas empleando la plataforma PhET, y sus laboratorios virtuales como apoyo en las clases, utiliza juegos educativos virtuales como refuerzo en el proceso de aprendizaje, en específico la plataforma Kahoot, desarrolla el pensamiento computacional empleando la programación en robots LEGO y placas Arduino, empleamos la aplicación Merge Cube como herramienta de realidad aumentada en las clases, con la impresora 3d tenemos un vínculo directo con los procesos relacionados con la cuarta revolución industrial en cuanto a la tecnificación de procesos industriales y el desarrollo de nuevas habilidades, usamos el software OPENROCKET como herramienta de diseño de

Aplicación

200 estudiantes de educación media y estudiantes del grado 801

Metodología

Simulaciones Interactivas empleando la plataforma PhET, y sus laboratorios virtuales como apoyo en las clases

Recursos tecnológicos

Plataforma Kahoot
Aplicación Merge Cube
Software OPENROCKET



Conexión Educativa

cohetes para nuestro semillero de investigación y reforzamos habilidades de programación y construcción de sistemas empleando Arduino para controlar y medir variables físicas de los vuelos de nuestros prototipos, por ultimo como punto importante desarrollamos el autoaprendizaje mediante el desarrollo de proyectos como la construcción de la máquina de GOLDBERT, pruebas destructivas en puentes de pasta, cohetes de agua, etc.

Los resultados son muy prometedores, cambiando totalmente la perspectiva de la evaluación sumativa a la evaluación formativa del estudiante, aunque existen situaciones que afectan diariamente el desarrollo de los proyectos y los aspectos comportamentales de algunos muchachos, en general se observa un nivel de aceptación por parte del estudiante a este tipo de educación 4.0.

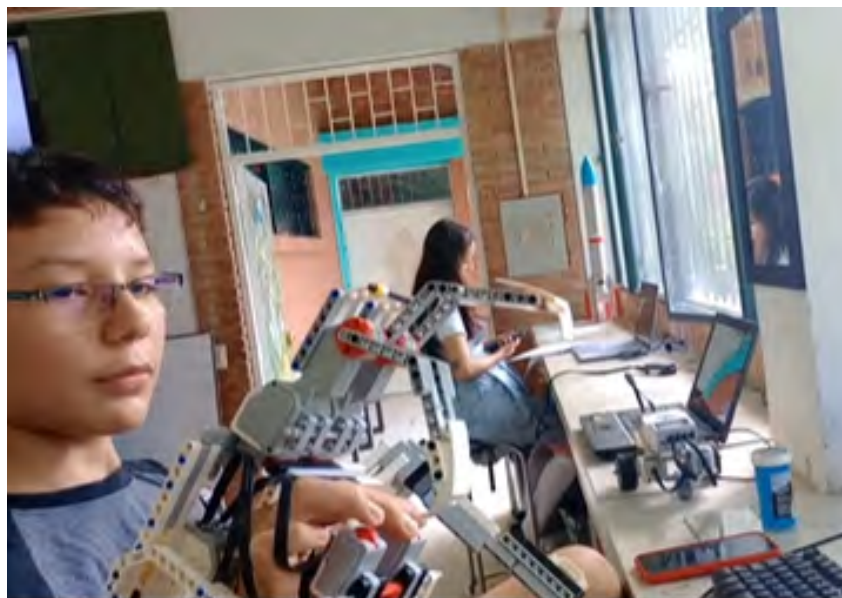


Modelo de realidad aumentada.

Contexto de la experiencia

El proyecto orientado al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se desarrolla a partir de un enfoque de investigación mixto, implementado en el marco de las clases de Física 4.0 de la Institución Educativa Departamental Julio César Sánchez de Anapoima. La experiencia involucra a los cuatro cursos de grado décimo, con una intensidad horaria de tres horas semanales por grupo; a los dos cursos de grado undécimo, con cuatro horas semanales; y al semillero STEAM de cohetería, que cuenta con dos horas de trabajo semanal.

La implementación de esta propuesta educativa tiene como punto de partida el laboratorio de física de la institución, un espacio que dispone de las condiciones físicas y tecnológicas



Modelos robóticos construídos por los estudiantes.

Otra tecnología digital empleada frecuentemente en el aula de física es la plataforma Kahoot, es una herramienta que puede ser gratuita.

necesarias para favorecer procesos de enseñanza y aprendizaje acordes con las demandas de la educación contemporánea. Entre los recursos disponibles se encuentran televisor, video beam, conexión a internet, equipos de cómputo y diversos montajes experimentales que permiten integrar la teoría con la práctica mediante experiencias significativas que favorecen el aprendizaje de los estudiantes.

Adicionalmente, como estrategia de divulgación y apropiación social del conocimiento, las actividades desarrolladas en el marco del proyecto son compartidas a través de las redes sociales institucionales, específicamente en Facebook, YouTube e Instagram. Estos medios se constituyen en herramientas para visibilizar los logros, experiencias y aprendizajes alcanzados, fortaleciendo el vínculo entre la institución educativa y la comunidad anapoimuna.

El propósito general de esta iniciativa es implementar los principios de la Educación 4.0 en las clases de física de la IED Julio César Sánchez de Anapoima, promoviendo prácticas pedagógicas innovadoras y pertinentes con los retos del siglo XXI. Para alcanzar este objetivo, se han definido tres propósitos específicos: desarrollar procesos de evaluación formativa en el aula de física mediante el uso de tecnologías digitales; aplicar la planeación de las clases en coherencia con los lineamientos establecidos en el Proyecto Educativo Institucional (PEI); e implementar el modelo pedagógico constructivista, fundamentado en el aprendizaje significativo, a través de la metodología SAMR como estrategia para la integración progresiva y transformadora de las tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Desarrollo

La aplicación de las TIC empieza con la clase planeada con anterioridad, según temática se utiliza presentaciones en PowerPoint diseñadas por el docente, apoyada por recursos multimediales como las simulaciones de PhET como herramienta explicativa para la temática vista, la plataforma PhET es una página creada por la universidad de Colorado Boulder, que permite el acceso a

simulaciones científicas gratuitas, interactivas y basadas en investigación; se refuerza conceptos cuando el estudiante interactúa con la simulación y explica el comportamiento del sistema, el estudiante obtiene una valoración de acuerdo al proceso de sustentación (SAMR, paso argumentación).

Otra tecnología digital empleada frecuentemente en el aula de física es la plataforma Kahoot, es una herramienta que puede ser gratuita o prepagada muy útil para profesores y estudiantes, permite aprender y repasar conceptos de forma gamificada y divertida funcionando como un concurso de preguntas (SAMR, paso sustitución).



Merge Cube permite aprender con objetos vistos en realidad aumentada, para que funcione se necesita instalar la aplicación en el celular y tener en físico el cubo Merge, algunas son de uso gratuito y otras de pago, funciona abriendo la aplicación y seleccionando el objeto virtual que deseamos emplear para nuestra clase, enfocando la cámara del celular en el cubo Merge se proyecta en la pantalla el objeto seleccionado, siendo manipulado según como se mueva el cubo. Los estudiantes son muy receptivos al momento de interactuar con este tipo de realidad aumentada, en nuestro proyecto la empleamos para explicar temáticas de clase y como refuerzo en las sustentaciones de los estudiantes. (SAMR, paso argumentación).

La robótica y la programación son una ficha fuerte en la construcción de conocimiento de los estudiantes, el laboratorio de física cuenta con robots LEGO EV3 y con placas Arduino necesarias para diseñar y construir nuestros proyectos, el trabajo en robótica está enfocado al aprendizaje de algoritmos y diagramas de flujo de los programas (SAMR, paso modificación).

La impresión en 3D es una tecnología en constante avance, y la IED Julio Cesar Sánchez desea estar inmersa en este proceso de evolución, contamos con una impresora Artillery Hornet para desarrollar proyectos de aula (SAMR, paso argumentación).

El programa de física realiza tutorías al semillero de investigación STEAM de la institución, desarrollando proyectos enfocados a la coherencia experimental. Este proyecto va acompañado con el trabajo de robótica en el desarrollo de sistemas de control de vuelo y medición de variables empleando sistemas Arduino con sensores MPU 6050, HX711 y servomotores.

En la práctica de cohetes de agua se refuerzan conceptos de dinámica y movimiento parabólico con un proyecto de aula dedicado a la investigación, construcción y validación de un cohete fabricado con material reciclable, buscando desarrollar en los estudiantes la habilidad para desarrollar problemas enfocados en la estrategia educativa 4.0. (SAMR, paso modificación).

El proyecto de la máquina de Goldberg busca desarrollar en los estudiantes la habilidad para desarrollar problemas enfocados en la estrategia 4.0, a través del aprendizaje basado en proyectos ABP, Consiste en construir una máquina de Goldberg que realice 5 pasos, de los cuales debe sustentar los conceptos básicos que aprendieron en las clases de física, es un proyecto final evaluado formativamente. (SAMR, paso redefinición).



el uso de las TIC en estado de argumentación y modificación deben evolucionar al estado de redefinición”

Conclusión

Emitiendo una conclusión sobre el uso de las plataformas digitales y las TICs en el aula de física siguiendo una metodología SAMR, es recomendable siempre estar a la vanguardia de la ciencia y tecnología y los métodos pedagógicos actuales, observamos que el uso de la plataforma Kahoot como una sustitución de un método de evaluación es recibida de buena manera por los estudiantes, sin embargo, se recomienda trascender a la argumentación dentro de este proceso.

De la misma manera, el uso de las TIC en estado de argumentación y modificación deben evolucionar al estado de redefinición, donde el estudiante sea partícipe de la construcción del conocimiento y la transformación de su entorno.

La verdadera innovación educativa no ocurre cuando incorporamos tecnología al aula, sino cuando logramos que cada estudiante se convierta en protagonista de su aprendizaje, capaz de crear, investigar, resolver problemas y transformar su realidad. En la Física 4.0, las TIC dejan de ser herramientas para convertirse en puentes que conectan el conocimiento con la creatividad, la ciencia con la vida y el aprendizaje con el futuro. Solo así estaremos formando ciudadanos preparados para liderar los desafíos de un mundo en constante evolución.

El docente unitario y la enseñanza del inglés en contextos rurales: sede rural Charcolargo



Apulo, Cundinamarca



Por Alex Esteban Sonza Salamanca

Institución Educativa Departamental Antonio Nariño
alex.sonza.889@secundinamarca.edu.co

Resumen

La propuesta reflexiona sobre la enseñanza del inglés en contextos rurales y aulas multigrado en Colombia, destacando su importancia e identificando sus dificultades en su enseñanza a pesar de los esfuerzos y estrategias implementadas en la actualidad. Entre los obstáculos se encuentran la falta de recursos, bajo nivel de formación de los docentes en inglés y la complejidad del trabajo del docente unitario.

Asimismo, se resalta que la enseñanza del inglés en los contextos rurales se ve limitada principalmente por la falta de capacitación y herramientas pedagógicas adecuadas, lo que afecta la calidad del aprendizaje. Es entonces que, el docente rural es visto como un agente de cambio para mejorar la experiencia educativa, mediada por las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTICs).

Palabras clave

Contextos rurales, enseñanza, aprendizaje, inglés, educación rural

Introducción

En las últimas tres décadas, el inglés ha adquirido una importancia creciente en la educación colombiana. Sin embargo, los enfoques estándar a menudo fallan en contextos rurales de difícil acceso, impidiendo el cumplimiento de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA).

Esta realidad no es ajena al funcionamiento real de las diferentes escuelas e instituciones educativas que operan bajo la modalidad de escuela nueva y educación flexible, donde muchas veces la enseñanza del inglés se ve afectada por diferentes razones extrínsecas e intrínsecas. Teniendo en cuenta lo anterior, el docente rural encargado de las sedes educativas (con su experticia), tiene en su quehacer pedagógico un poderoso arsenal de estrategias de tipo participativas que motiven al estudiante, a mejorar su práctica y conocimiento en el inglés.

Para ubicar en contexto y apropiar la temática abordada, se tiene que la sede rural Charcolargo, que opera bajo el modelo de Escuela Nueva, un solo docente debe atender a estudiantes de diversos grados y edades (14 a 18 alumnos en total). Esta situación genera una serie de retos que se unen a los principales obstáculos identificados:



Asimismo, se resalta que la enseñanza del inglés en los contextos rurales se ve limitada principalmente por la falta de capacitación y herramientas pedagógicas adecuadas”.

- Falta de recursos físicos y tecnológicos adecuados.
- Precariedad en las políticas educativas que no consideran la realidad rural.
- Bajo nivel de formación específica de los docentes en lengua extranjera.
- La complejidad intrínseca del aula multigrado.

Este análisis profundiza en los retos específicos que enfrenta la enseñanza del inglés en el contexto rural, particularmente en las escuelas multigrado, claro ejemplo de la escuela ya mencionada. En lugar de fragmentar los contenidos por grados (de 1° a 5°), se ha establecido un Proyecto Marco Común para un trabajo generalizado que da apertura a eventos de aprendizaje específicos donde los estudiantes tienen la oportunidad de aprender a su propio ritmo. Todos los grados trabajan sobre la misma temática e hilo conductor pero las metas de desempeño lingüístico se diferencian según el nivel de desarrollo cognitivo, nivel de grado y necesidades propias de cada estudiante.

Esto indica que el docente rural emerge como un agente de cambio que utiliza la creatividad, experiencias y las NTICs para generar aprendizajes significativos en los estudiantes sobre la lengua extranjera – inglés.

Contexto

La Escuela Nueva Rural Charcolargo es una sede ubicada en la Vereda Charcolargo del municipio de Apulo, Cundinamarca. Perteneció a la Institución Educativa Departamental Antonio Nariño de Apulo, que agrupa la mayoría de las sedes educativas rurales del municipio. La población estudiantil de la escuela oscila entre 14 a 18 estudiantes (matriculados al 2026, 15 estudiantes). Opera bajo el modelo de Escuela Nueva Rural como un modelo flexible diseñado para atender las necesidades de la población rural, a menudo en el formato de escuela multigrado.

Es así como, se estableció como propósito general transformar la práctica pedagógica tradicional en la enseñanza del inglés en el aula multigrado mediante el diseño e implementación de estrategias docentes innovadoras y disruptivas mediadas por las NTICs y metodologías activas. Esto mediante: 1) El fortalecimiento del rol del docente unitario como agente de cambio y sujeto crítico, a través de la innovación en los procesos de diseño curricular flexible y la creación de recursos didácticos contextualizados; 2) Sugerir estrategias pedagógicas innovadoras y contextualizadas, como el uso de las NTICs y metodologías activas que permitan al docente rural unitario facilitar un aprendizaje significativo del inglés; y 3) Argumentar la necesidad urgente de innovación pedagógica y el uso creativo de recursos (especialmente mediados por las NTICs) para la enseñanza del inglés en el aula multigrado.

Desarrollo

Este proyecto de aula busca transformar las limitaciones de la enseñanza del inglés en el modelo multigrado mediante la Investigación-Acción Participativa (IAP), ya que permite al docente, como investigador principal, analizar su propia práctica, intervenir directamente el problema y evaluar los resultados en el contexto real de la escuela. Para lograrlo, se ha organizado en cuatro fases:



Apoyos visuales y textuales para las dinámicas educativas orientadas a el aprendizaje de otro idioma.

Fase 1: Diagnóstico y Análisis

Se identificó un bajo nivel inicial de competencia lingüística y falta de capacitación específica. Mediante grupos focales, se determinaron los niveles de inglés de los estudiantes según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) para personalizar la intervención.

Fase 2: Diseño Curricular Flexible

Se diseñará una malla curricular flexible que rompe con el enfoque tradicionalista. Se crearon actividades didácticas contextualizadas (juegos, canciones y dramatizaciones) adaptadas al modelo de Escuela Nueva, utilizando elementos audiovisuales para motivar a los estudiantes.

Fase 3: Implementación de Estrategias Disruptivas.

Se priorizaron las habilidades de listening y speaking a través de:

- Videos educativos contextualizados y ejercicios interactivos.
- Uso de NTICs para realizar labores académicas mediadas por tecnología.
- Actividades de reconocimiento del entorno cercano (familia, hogar, escuela).
- Articulación con material gubernamental como los libros "Think in English".

Fase 4: Evaluación y Retroalimentación

Se compararon los resultados iniciales con los finales mediante evaluaciones prácticas. Los reportes de notas del periodo 2025 muestran una mejora progresiva en los grados primero, segundo y tercero, reflejando un incremento en la motivación y la producción oral básica.

Conclusiones

El proyecto arroja resultados positivos en tres vertientes:

Resultados Pedagógicos: Se observa un incremento en el nivel de competencia comunicativa (alcanzando el nivel A1). Los estudiantes ahora comprenden instrucciones, producen frases cortas y aplican vocabulario en contextos reales de su entorno rural.

El Rol del Docente: El docente unitario se valida como un sujeto disruptivo y crítico que rompe barreras pedagógicas para enseñar un idioma extranjero mientras los estudiantes aún consolidan su lengua materna.

Llamado a la acción comunal educativa: Existe una necesidad urgente de repensar las políticas públicas. La comunidad y el Estado deben dejar de ver la escuela rural como un ente autosustentable e invisible. Se requiere fortalecer la formación docente y crear programas de refuerzo específicos para talentos en lengua extranjera en el campo, respondiendo a las inquietudes legítimas de los padres de familia.

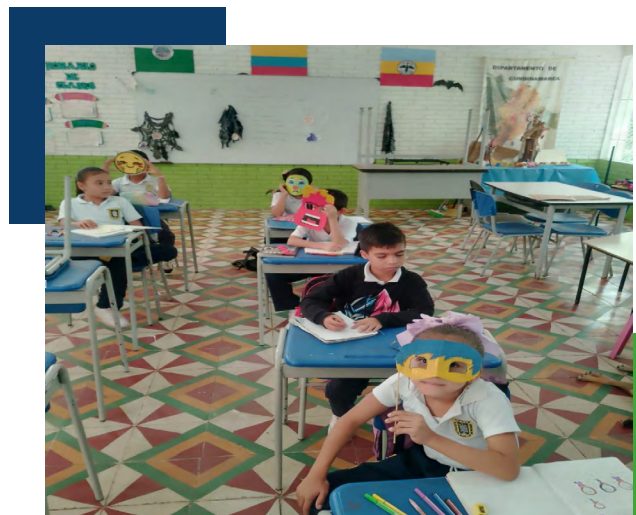
Referencias

Consejo de Europa. (2020). Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación – Volumen acompañante. Servicio de Publicaciones del Consejo de Europa.

Gobernación de Cundinamarca. (2025). Think! in English: Workbooks K-5 [Material pedagógico para escuelas rurales].

Ministerio de Educación Nacional. (2016). Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA): Inglés. Panamericana Formas e Impresos S.A..

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Modelo Educativo Flexible Escuela Nueva: Manual de implementación y guías de aprendizaje.



Experiencia
Inspiradora

08

Libros para niños y no tan niños: un reencuentro con la literatura desde las ciencias sociales



VELIA VIDAL
GERALDINE RAMÍREZ
Viotá, Cundinamarca



Por Nasly Nayely Cruz Chavarro

IED FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
naslycruz2903@gmail.com

Palabras clave

Contextos rurales, enseñanza, aprendizaje, inglés, educación rural

Resumen

En este artículo se expone una experiencia pedagógica con jóvenes (14 a 19 años) en Viotá, Cundinamarca, que utiliza las ciencias sociales de manera integral para fomentar una lectura crítica y creativa. La propuesta rompe clasificaciones tradicionales al introducir literatura infantil, libros álbum y libros silentes en el aula de secundaria, textos que comúnmente son usados con infancia y primera infancia. A través de este encuentro con formatos alternativos, se busca generar reflexiones que conecten a los estudiantes, permitiéndoles construir visiones de un mundo más sensible, amable y dotado de sentido desde su propio territorio.

Introducción

La innovación de esta experiencia, radica en la introducción de formatos de Literatura Infantil y Juvenil, específicamente el libro álbum, libros silentes y textos cortos, en aulas de educación secundaria, formatos tradicionalmente asociados a la infancia. Esta elección se justifica en la capacidad de estos textos para despertar un “encantamiento” y un interés inédito en los estudiantes, y su potencial para abordar temas complejos desde lo simbólico y emocional.

El propósito central es demostrar cómo la literatura, al ser trabajada con adolescentes en el contexto de la enseñanza de las Ciencias Sociales, facilita el desarrollo de competencias socioemocionales y el pensamiento crítico sobre su realidad local. La discusión se centra en desmitificar la idea de que estos formatos literarios son exclusivos de la educación primaria, defendiendo su valor como herramienta pedagógica para el análisis de actualidad, la memoria histórica del territorio, la convivencia escolar y la resiliencia.



Sesiones grupales de lectura y comprensión lectora que favorecen el análisis y la construcción de conceptos integrados en la literatura.

Introducción

La propuesta se desarrolla en el municipio de Viotá, Cundinamarca, un territorio reconocido por su larga tradición de luchas agrarias y campesinas, así como por constituirse en un baluarte de la defensa de la tierra y de la producción cafetera del país. Sin embargo, también es un municipio profundamente marcado por las múltiples expresiones de violencia que han afectado a diversos territorios colombianos. Reconocer esta realidad resulta fundamental, pues la experiencia pedagógica surge precisamente de la necesidad de reconectar a los y las jóvenes con su historia, su territorio y los significados que este alberga para quienes lo habitan.

En este contexto, la experiencia se desarrolla en la Institución Educativa Departamental Francisco José de Caldas con estudiantes de los grados noveno, décimo y once, cuyas edades oscilan entre los 14 y los 19 años. Desde el área de ciencias sociales, la propuesta busca abrir espacios de encuentro entre las trayectorias personales de los estudiantes y las memorias colectivas de la comunidad, a través de la lectura y la escritura como prácticas de construcción de sentido, reconocimiento y expresión.

El propósito general de esta iniciativa es promover desde la enseñanza de las ciencias sociales una relación significativa con la lectura y la escritura en los jóvenes de la IED Francisco José de Caldas del municipio de Viotá, Cundinamarca a partir del acercamiento a otros formatos literarios que conecten de manera más sensible y cercana su propia realidad territorial. De esta

manera, la experiencia apuesta por trascender las prácticas tradicionales de enseñanza de la lectura y la escritura, favoreciendo el acercamiento a formatos alternativos que permitan a los estudiantes reconocerse en las historias narradas, dialogar con sus propias vivencias y fortalecer su vínculo con el territorio que habitan.

Para alcanzar este propósito, la propuesta se orienta a documentar el aumento del interés por la lectura y la escritura en los jóvenes de la institución educativa por medio del uso de formatos alternativos o distintos de lectura. Asimismo, busca identificar cómo la lectura en voz alta de textos con alta carga simbólica fomenta la reflexión sobre el territorio, la memoria personal y colectiva, posibilitando conversaciones profundas sobre la identidad, las experiencias compartidas y las huellas que la historia deja en las comunidades. Finalmente, pretende establecer la conexión entre la escritura significativa (cartas, relatos, autobiografías) y la aplicación de habilidades socioemocionales en el contexto escolar y social, reconociendo en la palabra escrita una oportunidad para la expresión emocional, la empatía, el autococonocimiento y la construcción de relaciones más humanas y solidarias.

Desarrollo

La experiencia pedagógica aquí expuesta se ha desarrollado en primer lugar partiendo de una perspectiva crítica, teniendo en cuenta como principio la participación activa y constante de los estudiantes, entendiendo que no hay opiniones correctas, solo palabras que vamos tejiendo luego de conectar con cada una de las lecturas.

Así, la metodología aplicada se distancia de la lectura reducida a un ejercicio de repetición escolar carente de sentido, en tanto que se dispone a:

- Trabajar desde una perspectiva crítica en donde leer y escribir son herramientas para transformar la realidad.
- Se asume que la lectura de obras literarias aporta un soporte para despertar la interioridad del joven y poner en movimiento su pensamiento crítico, no solamente como herramienta para las ciencias sociales sino para su fortaleci-

miento socioemocional.

- Introducir formatos tradicionalmente asociados a la primera infancia (como libros silentes) para abordar temas complejos como por ejemplo la muerte, el desplazamiento forzado, la migración, los derechos humanos, preguntas filosóficas, cuidado de la tierra, entre otros.



Fases de caminar lector

1. Sensibilización casual

Se introdujeron formatos alternativos, como libros álbum de literatura infantil, en el aula de secundaria sin la exigencia inmediata de leerlos. El objetivo fue despertar admiración e interés auténtico por medio de sus colores, imágenes y texturas.

2. Encuentros

Se integró durante varias clases, la figura del “invitado literario” para compartir sesiones de lectura en voz alta. Durante estas sesiones, los estudiantes realizaban un ejercicio activo al ubicar visualmente a los personajes y las tramas.

3. Re-encuentro con la escritura

Se transita de la lectura a la producción. A partir de las obras leídas, los jóvenes realizaron ejercicios de escritura significativa, como la redacción de cartas y la expresión de opiniones libres. Se trabajan preguntas que vinculan tanto temáticas de las ciencias sociales, como su reflexión más personal sobre el texto. En grado noveno cada estudiante escribió su propio libro sobre Viotá tomando como base el estilo incluido por la autora Pilar Lozano en los libros leídos.

“

la literatura facilita el desarrollo de competencias tanto en el área de ciencias sociales, como socioemocionales”.

Algunos fragmentos de los escritos hechos por los estudiantes son:

“Mi lugar favorito es estar en la finca de mi papá, allá me siento en paz con la naturaleza”

“Algo que me cuenta mi mami y mi papi, es que el día en que yo nací llovió mucho, por eso la lluvia me recuerda a mi mami camino al hospital para parirme”

“La historia de mi amigo Nicolás, es una historia que merece ser contada, a él siempre le ha gustado caminar por los bosques”



“Leer es un acto maravilloso que conecta”

Resultados e Impacto

Aun cuando el ejercicio se ha concebido como un proceso y en esa medida se espera medir los resultados cuantificables de intensidad, comprensión y criterio lector a final del año escolar, cualitativamente el impacto más notable hasta ahora es el progresivo interés y propensión que los estudiantes demuestran por los libros y sus contenidos, que por momentos los hace preguntar de manera activa ¿Qué libro trajaste hoy? ¿Por qué la profe tiene libros tan bonitos? De esta forma, al adoptar una verdadera actitud de lector, los jóvenes logran crear nuevos sentidos sobre su entorno. Como resultado inmediato, el grupo superó la barrera apática del texto netamente informativo, logrando conectar sus emociones con aprendizajes sociales reales. Se reactivó una reflexión profunda sobre temas existenciales y coyunturales propios de su territorio,



demostrando que la literatura facilita el desarrollo de competencias tanto en el área de ciencias sociales, como socioemocionales. En consecuencia, la lectura se convirtió en un hábito al interior del espacio de clase, transitando de la obligación al derecho, cual rutina alrededor de la lectura en voz alta, la escucha activa y el silencio atencional. A su vez, al ser un único libro en el espacio, es valorado, observado y cuidado, valores que en medio del “ruido de las máquinas y las pantallas” muchas veces solo se consigue cuando se cautiva el asombro de la carencia de bienes literarios y culturales.

Conclusión

Leer es un acto maravilloso que conecta, sensibiliza y nos permite ponernos en los zapatos de otros. Esta experiencia de leer de otras formas, con colores, tamaños, nombres e historias diversas, ha posibilitado reactivar la curiosidad de los estudiantes y su reflexión profunda sobre temas existenciales y coyunturales de sus territorios. Es por esto que la propuesta invita a traspasar las fronteras de la clasificación literaria tradicional, persuadiendo a leer periódicos, cuentos infantiles, noticias, crónicas, biografías ilustradas, revistas de supermercados, juegos de mesa, tanto como a leer el paisaje, el territorio y nuestra realidad con ojos críticos, pero también sensibles y empáticos con los demás.

Experiencia
Inspiradora

09

Liderazgo juvenil para un futuro verde y sostenible:

Laboratorios de aprendizaje que
transforman el territorio y construyen
sostenibilidad educativa



Anapoima, Cundinamarca



Por Dra. Alba Enit Pulido Díaz

Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito
Semillero de Investigación Líderes con Futuro.
Correo: redpedagogicaalbapulido@gmail.com

El proyecto “Liderazgo Juvenil para un Futuro Verde y Sostenible”, desarrollado en la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito de Anapoima, constituye una experiencia pedagógica, ambiental y comunitaria que evidencia el poder transformador de los laboratorios de aprendizaje como escenarios de innovación educativa, liderazgo juvenil y construcción colectiva de soluciones sostenibles para los desafíos del territorio.

La iniciativa surge como respuesta a problemáticas ambientales identificadas por la comunidad educativa, entre ellas la contaminación de las fuentes hídricas, la erosión del suelo, la deforestación y la necesidad de fortalecer una cultura ambiental que promueva el cuidado y la protección de la vida. Frente a este contexto, la institución consolidó una estrategia integradora que articula procesos de investigación escolar, educación experiencial, campamentos juveniles, jornadas de reforestación y acciones de sensibilización comunitaria.

Uno de los principales aportes del proyecto radica en la conformación de laboratorios de aprendizaje, entendidos como espacios pedagógicos dinámicos donde convergen diferentes centros de interés, saberes y disciplinas para abordar problemáticas reales desde una perspectiva interdisciplinaria. Esta articulación ha permitido trascender

las acciones aisladas y consolidar estrategias educativas que permanecen en el tiempo, fortaleciendo la identidad institucional y garantizando la continuidad de los procesos formativos.

La experiencia demuestra que, cuando los centros de interés se integran y se convierten en laboratorios de aprendizaje, las propuestas educativas adquieren mayor pertinencia, sostenibilidad e impacto, favoreciendo la apropiación del conocimiento, el desarrollo del pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes como agentes de transformación social y ambiental.

El proyecto se encuentra plenamente articulado con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), la estrategia CRESE y los procesos de armonización y transformación curricular, consolidando experiencias de aprendizaje significativas que conectan las diferentes áreas del conocimiento con las realidades ambientales, sociales y culturales del territorio.

Los resultados evidencian impactos significativos en las dimensiones educativa, social y ambiental, fortaleciendo el liderazgo juvenil sostenible, la corresponsabilidad comunitaria y el compromiso con la conservación de los recursos naturales. Asimismo, la estrategia ha contribuido a formar estudiantes capaces de proponer soluciones innovado-



ras, liderar procesos colectivos y promover una cultura de sostenibilidad que trasciende los límites de la institución educativa.

Esta experiencia fue posible gracias al valioso acompañamiento y compromiso de la Fundación Lazos de Calandaima, así como al respaldo del programa PTAFI 3.0 y PROMCE, aliados estratégicos que han impulsado la consolidación de los laboratorios de aprendizaje como una apuesta pedagógica de largo alcance. Su apoyo ha permitido fortalecer las capacidades institucionales y demostrar que la unión entre escuela, comunidad y organizaciones comprometidas con la educación genera transformaciones profundas, sostenibles y con impacto duradero en los territorios rurales.

Los laboratorios de aprendizaje nos enseñan que, cuando los centros de interés se unen alrededor de un propósito común, la educación deja de ser un conjunto de acciones temporales y se convierte en una estrategia viva, sostenible y transformadora, capaz de inspirar generaciones comprometidas con el cuidado de la vida, el territorio y la construcción de un futuro más verde y sostenible.



La cercanía con la naturaleza y las prácticas ambientalmente responsables como factor experiencial.

Introducción

La educación ambiental representa hoy uno de los mayores desafíos para las instituciones educativas, especialmente en contextos rurales, donde las problemáticas ecológicas impactan directamente la calidad de vida de las comunidades y la sostenibilidad de los territorios. La contaminación de las fuentes hídricas, la erosión del suelo, la deforestación y el manejo inadecuado de los residuos sólidos exigen el desarrollo de procesos educativos innovadores, capaces de formar ciudadanos conscientes, críticos y comprometidos con la protección de la vida y el desarrollo sostenible.



El compromiso con la premisa de un planeta sostenible es el combustible del modelo educacional consciente.

Palabras clave: Liderazgo Juvenil – Conciencia Ambiental – Sostenibilidad – Educación Integral – Laboratorios de Aprendizaje Escolar.



En este contexto surge el proyecto “Liderazgo Juvenil para un Futuro Verde y Sostenible”, una experiencia pedagógica que busca transformar la educación ambiental en un proceso vivencial, investigativo y participativo, donde los jóvenes se convierten en protagonistas activos del cuidado, la recuperación y la conservación de su territorio.

La propuesta incorpora los laboratorios de aprendizaje escolar como una estrategia pedagógica innovadora que integra diferentes centros de interés, saberes y experiencias para abordar las problemáticas ambientales desde una perspectiva interdisciplinaria. Estos espacios permiten que los estudiantes aprendan a partir de la observación, la investigación, la experimentación y la acción comunitaria, fortaleciendo la construcción colectiva del conocimiento y promoviendo soluciones contextualizadas a las necesidades de su entorno.

Más allá de enseñar conceptos ambientales, el proyecto promueve procesos de formación integral que fortalecen el liderazgo juvenil, el bienestar socioemocional, la investigación escolar y la participación comunitaria. La experiencia demuestra que, cuando la escuela conecta el aprendizaje con la realidad del contexto y articula los centros de interés a través de los laboratorios de aprendizaje escolar, es posible consolidar estrategias educativas sostenibles en el tiempo, capaces de trascender las acciones aisladas y convertirse en una apuesta permanente de transformación institucional.

Asimismo, la implementación de los laboratorios de aprendizaje escolar favorece la integración curricular, fortalece el trabajo colaborativo y posiciona a los estudiantes como líderes, investigadores y agentes de cambio comprometidos con la construcción de territorios más resilientes, sostenibles y ambientalmente responsables.

Esta experiencia evidencia que la educación ambiental, cuando se desarrolla desde una visión integradora y participativa, no solo contribuye a la protección de los recursos naturales, sino que también fortalece el tejido social, promueve la corresponsabilidad comunitaria y siembra en las nuevas generaciones la convicción de que es posible transformar su realidad y construir un futuro más verde, sostenible y humano.

Contexto y problemática socioambiental

El territorio rural donde se desarrolla el proyecto presenta problemáticas ambientales relacionadas con la contaminación de fuentes hídricas, la deforestación indiscriminada, la erosión del suelo y la pérdida de conciencia ambiental en algunos grupos de la comunidad. Estas situaciones afectan el equilibrio ecológico, la calidad de vida y el sentido de pertenencia de niños, jóvenes y familias rurales.

Frente a esta realidad, surgió la necesidad de implementar una propuesta pedagógica capaz de formar líderes ambientales comprometidos con la protección del territorio y la sostenibilidad. Desde esta perspectiva, el proyecto se consolidó como una estrategia de formación integral orientada al fortalecimiento de competencias ambientales, investigativas, ciudadanas y socioemocionales, incorporando los laboratorios de aprendizaje escolar como escenarios de innovación pedagógica que permiten integrar los centros de interés y favorecer experiencias significativas de aprendizaje vinculadas con las necesidades reales del territorio.

La propuesta impacta directamente a 52 estudiantes del semillero Líderes con Futuro y amplía su alcance a más de 300 estudiantes de las seis sedes rurales, así como a cerca de 600 integrantes de la comunidad educativa entre familias, docentes y comunidad en general.

Como propósito general se busca fortalecer la conciencia ambiental y las capacidades de liderazgo sostenible en los estudiantes del semillero, mediante experiencias vivenciales, investigación escolar, acciones ecológicas y el desarrollo de laboratorios de aprendizaje escolar orientados a la protección del medio ambiente y la transformación sostenible del territorio rural.

Este proyecto y su propósito han logrado una profunda articulación con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), la misión, visión y principios institucionales, consolidándose como una apuesta transversal de formación integral. Asimismo, para el caso de la estrategia CRESE, se desarrolló un proceso de armonización, articulación y transformación curricular que permitió integrar la educación ambiental en todas las



la educación ambiental dejó de ser un tema aislado para convertirse en una experiencia viva”

áreas del conocimiento mediante experiencias de aprendizaje significativas e integradoras, fortalecidas a través de los laboratorios de aprendizaje escolar como espacios permanentes de construcción colectiva del conocimiento.

Las actividades pedagógicas han sido planeadas desde situaciones reales del contexto, promoviendo el aprendizaje interdisciplinario, el liderazgo transformador, el bienestar socioemocional y el compromiso con la sostenibilidad. De esta manera, la educación ambiental dejó de ser un tema aislado para convertirse en una experiencia viva que conecta la escuela con las necesidades del territorio. Los laboratorios de aprendizaje escolar han permitido que los estudiantes articulen diferentes saberes, desarrollen procesos investigativos y construyan soluciones sostenibles, garantizando la permanencia de las estrategias educativas en el tiempo y fortaleciendo la identidad institucional.

Es así como partimos de los siguientes orientadores metodológicos:



1. Formación y sensibilización ambiental.

Los estudiantes participaron en procesos de formación relacionados con liderazgo verde, conciencia ambiental, bienestar emocional, crecimiento personal, trabajo colaborativo y técnicas campamentales. Además, participan en un sistema de rangos formativos: Semilla, Raíz, Tallo, Hoja, Flor y Fruto, fortaleciendo procesos progresivos de liderazgo y responsabilidad ambiental. Estas acciones se desarrollan en el marco de los laboratorios de aprendizaje escolar, favoreciendo experiencias participativas y el aprendizaje entre pares.

2. Investigación escolar y lectura del territorio.

Los jóvenes desarrollaron procesos de observación, cartografía social, diarios de campo y recorridos ecológicos para identificar problemáticas ambientales relacionadas con el agua, el suelo y el manejo de residuos. La investigación escolar permitió fortalecer el pensamiento crítico y generar propuestas sostenibles orientadas a la transformación del territorio. Los laboratorios de aprendizaje escolar consolidaron estos procesos como espacios de investigación aplicada, donde los estudiantes se reconocen como investigadores y agentes de cambio.

3. Acción ecológica y transformación ambiental.

El proyecto implementa acciones concretas como:

- Siembra de más de 300 árboles.
- Limpieza y recuperación de quebradas.
- Recuperación de zonas verdes y deportivas.
- Creación de aulas vivas y murales ecológicos.
- Campañas de sensibilización ambiental con familias y comunidad.

Estas experiencias fortalecieron el sentido de pertenencia y el compromiso de los jóvenes con la protección de la vida y los recursos naturales. Asimismo, los laboratorios de aprendizaje escolar permitieron convertir estas acciones en escenarios permanentes de experimentación, reflexión y construcción de soluciones sostenibles para el territorio.

4. Sistematización y divulgación de experiencias.

El proyecto promovió la documentación permanente de las experiencias mediante registros fotográficos, sistematización pedagógica y publicación de artículos investigativos. Asimismo, los estudiantes participaron en campamentos juveniles, encuentros ambientales y congresos académicos regionales y nacionales, fortaleciendo el liderazgo juvenil y la divulgación de experiencias significativas. Los laboratorios de aprendizaje escolar favorecieron la organización, análisis y socialización de los resultados, consolidando una cultura institucional basada en la investigación y la apropiación social del conocimiento.

Por otro lado, durante la implementación se fortalecieron alianzas intersectoriales con diferentes entidades públicas y privadas que apoyaron la sostenibilidad de la experiencia y la consolidación de los laboratorios de aprendizaje escolar. Dentro de estas, la Alcaldía Municipal de Anapoima apoyó procesos de transporte y recursos pedagógicos. La Fundación Lazos de Calandaima fortaleció procesos formativos, herramientas y salidas pedagógicas. La CAR apoyó con árboles y capacitación ambiental. El Ministerio del Deporte fortalece los campamentos juveniles mediante alimentación, formación e indumentaria. La institución educativa garantiza recursos didácticos y espacios de formación. Estas alianzas permitieron consolidar experiencias pedagógicas transformadoras y fortalecer oportunidades reales para las juventudes rurales.

En cuanto a los resultados e impactos significativos, el proyecto evidencia los siguientes avances en las dimensiones educativa, social y ambiental.



Impacto educativo.

Los estudiantes fortalecieron competencias en liderazgo, investigación escolar, pensamiento crítico y conciencia ambiental mediante experiencias vivenciales, aprendizaje basado en problemas reales del contexto y la participación activa en los laboratorios de aprendizaje escolar. Más de 150 campistas fueron formados en liderazgo verde, bienestar, crecimiento personal y sostenibilidad, fortaleciendo procesos de formación integral orientados al servicio y la transformación social.

Impacto social.

La experiencia fortaleció la participación comunitaria, el trabajo colaborativo y la sensibilización ambiental de estudiantes, familias y comunidad. Más de 300 integrantes de la comunidad educativa participaron en procesos de formación y sensibilización relacionados con el cuidado del agua, la protección ambiental y la construcción de hábitos sostenibles. Los laboratorios de aprendizaje escolar favorecieron el encuentro intergeneracional y la construcción colectiva de soluciones para el territorio.

Impacto ambiental.

El proyecto logró la siembra de más de 300 árboles, la recuperación de quebradas y la adecuación de espacios naturales y deportivos del territorio. Asimismo, permitió fortalecer la conciencia ecológica y promover acciones concretas de protección ambiental orientadas a la sostenibilidad del territorio rural. La implementación de los laboratorios de aprendizaje escolar contribuyó a garantizar la continuidad de estas acciones, convirtiéndolas en prácticas institucionales permanentes.

Además, el proyecto logró reconocimientos regionales y nacionales, trascendiendo el ámbito institucional. En el año 2025, la experiencia fue destacada en el programa “Maestros que Dejan Huella” como una experiencia significativa de innovación educativa y transformación ambiental. Asimismo, fue reconocida como proyecto ganador en el Congreso Internacional de Educación

organizado por la Secretaría de Educación. Posteriormente, en 2026, el proyecto obtuvo el primer puesto en la convocatoria “Cundinamarca Joven Sostenible”, representando a la región del Tequendama con una propuesta enfocada en sostenibilidad, liderazgo juvenil, laboratorios de aprendizaje escolar y transformación comunitaria.

Conclusiones

El proyecto “Liderazgo Juvenil para un Futuro Verde y Sostenible” evidencia que la educación ambiental se convierte en una poderosa herramienta de transformación social cuando se articula con el liderazgo juvenil, la investigación escolar y una formación integral centrada en las realidades y necesidades del territorio.

La experiencia permitió fortalecer competencias ambientales, investigativas, ciudadanas y socioemocionales en niños, niñas y jóvenes rurales, promoviendo una ciudadanía crítica, participativa y comprometida con la protección del entorno y la construcción de comunidades más sostenibles.

Uno de los principales hallazgos del proyecto fue la consolidación de los laboratorios de aprendizaje escolar como escenarios pedagógicos de innovación y transformación, donde la integración de los diferentes centros de interés favoreció el trabajo interdisciplinario, el aprendizaje significativo y la construcción colectiva del conocimiento. Estos espacios demostraron que, cuando la escuela articula saberes, experiencias y actores institucionales alrededor de un propósito común, las estrategias educativas trascienden las acciones aisladas y adquieren sostenibilidad en el tiempo.

Asimismo, la profunda articulación con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), la estrategia CRESE y los procesos de armonización y transformación curricular permitió consolidar una propuesta pedagógica innovadora que conecta las diferentes áreas del conocimiento con las dinámicas ambientales, sociales y culturales del territorio, fortaleciendo la pertinencia y el impacto de la educación rural.

Los laboratorios de aprendizaje escolar se constituyeron en una estrategia permanente de transformación institucional, al favorecer la participación activa de los estudian-

tes como investigadores, líderes y agentes de cambio capaces de identificar problemáticas, proponer soluciones y movilizar a la comunidad hacia la protección y conservación de los recursos naturales.

Más allá de sembrar árboles o recuperar quebradas, este proyecto ha sembrado conciencia, esperanza, liderazgo y sentido de propósito en cientos de jóvenes que hoy reconocen su capacidad para transformar su territorio y construir un futuro más verde, sostenible y humano. La experiencia demuestra que cuando los centros de interés se articulan y se convierten en laboratorios de aprendizaje, la educación deja de ser un proceso temporal y se transforma en una estrategia institucional sostenible, capaz de permanecer, evolucionar y generar impacto duradero en las comunidades educativas.

Finalmente, esta experiencia ratifica que la unión entre escuela, comunidad y aliados estratégicos fortalece la permanencia y proyección de las iniciativas educativas. El acompañamiento de la Fundación Lazos de Calandaima, el programa PTAFI 3.0 y PROMCE fue determinante para consolidar una propuesta pedagógica innovadora que hoy se proyecta como un referente de sostenibilidad educativa y ambiental en los territorios rurales.

Educación para la sostenibilidad no consiste únicamente en preservar los recursos naturales; significa formar generaciones capaces de liderar, investigar, colaborar y transformar su realidad, entendiendo que el cuidado de la vida y del territorio es una responsabilidad compartida y una oportunidad para construir un futuro más justo, resiliente y esperanzador.

Link del video:

<https://youtu.be/U813y-xf8B4>



La participación activa en eventos municipales trasciende el mensaje a las comunidades externas a la academia.

Referencias bibliográficas

Capra, F. (1996). *La trama de la vida: Una nueva perspectiva de los sistemas vivos*. Anagrama.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Goleman, D. (2009). *Inteligencia ecológica: Las implicaciones ambientales de lo que compramos*. Random House Mondadori.

Ministerio del Deporte. (2023). *Cartillas de Campamentos Juveniles*. Gobierno de Colombia.

Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.

UNESCO. (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Objetivos de aprendizaje*. UNESCO Publishing.

“No estamos formando estudiantes para adaptarse al futuro; estamos formando líderes que hoy siembran conciencia, transforman territorios y construyen un mundo más verde, sostenible y humano.”

Experiencia
Inspiradora

10

Feria en educación sexual integral

Una experiencia pedagógica significativa ante los desafíos contemporáneos en educación.



Apulo, Cundinamarca



Por Osmany Cecilia Sabalza Pacheco

Institución Educativa Departamental Antonio Nariño-Sede Rural
Guacamayas
ozmany216@gmail.com / Facebook: Osmany Cecilia Sabalza
Pacheco

Resumen

La Feria en Educación Sexual Integral: Conocimiento, Amor y Cuidado, hacen la vida más bella, realizada en Apulo, Cundinamarca, se consolida como una experiencia pedagógica significativa diseñada para afrontar los desafíos contemporáneos en el ámbito educativo. Al trasladar el aprendizaje “más allá de las aulas”, esta iniciativa transforma conceptos técnicos en vivencias cotidianas basadas en el conocimiento, el amor y el autocuidado. Durante los años 2024 y 2025, el proyecto ha logrado desestigmatizar la ESI, promoviendo espacios de diálogo donde el respeto y la toma de decisiones responsables son protagonistas. Esta propuesta reafirma que una educación enfocada en los afectos y los derechos humanos no solo fortalece los vínculos comunitarios, sino que hace la vida más bella y consciente para los estudiantes.

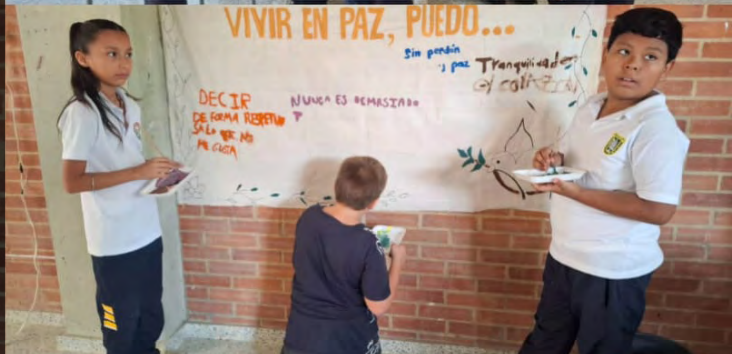
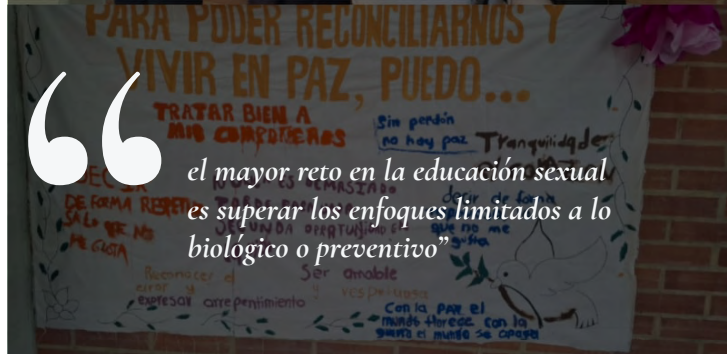
Palabras clave

Feria, ESI (Educación Sexual Integral), Afectividad, Desafíos Contemporáneos

Introducción

En la actualidad, la sexualidad ha dejado de ser un tema del ámbito privado para convertirse en un eje central de debate público, político y social. Es importante considerar que existen avances notables hacia el reconocimiento de la diversidad y la redefinición de las identidades de género, sin embargo, el siglo XXI impone nuevos y complejos desafíos. A la persistencia de antiguas brechas en el acceso a la salud y la educación, hoy debemos sumar las problemáticas vinculadas a la era digital, tales como el ciberacoso, la violencia en la red y la influencia de los contenidos masivos en la creación de nuestros imaginarios, es decir cómo los medios de comunicación, las redes sociales y la publicidad moldean la forma en que percibimos la realidad, a los demás y a nosotros mismos. Gran parte de lo que consideramos “normal”, “deseable” o “verdadero” proviene de representaciones simbólicas consumidas a gran escala, sin un sentido crítico.

Por tanto, el mayor reto en la educación sexual es superar los enfoques limitados a lo biológico o preventivo. Se hace necesario promover, una formación integral que desmitifique la sexualidad y la reivindique como una dimensión natural de lo humano, comprenderla como parte de la vida.



Este desafío se asume desde un lenguaje cotidiano y cercano, pero sustentado en una profunda reflexión, sentido crítico y responsabilidad; una mediación pedagógica capaz de hacer frente al impacto de las nuevas tecnologías y a la abrumadora inmediatez de la información. A partir de esta realidad, también vivenciada en la cotidianidad escolar de la Institución Educativa Antonio Nariño de Apulo Cundinamarca, se propone desde el Proyecto Transversal de Educación Sexual, un espacio formativo denominado: “Feria en Educación Sexual Integral: conocimiento, amor y cuidado hacen la vida más bella”.

El cual busca tener un acercamiento con la comunidad educativa, de una manera interactiva y diferente, con el propósito de orientar sobre el conocimiento y el ejercicio sano y responsable de la sexualidad desde una mirada integral y dentro del marco de los derechos y la salud sexual y reproductiva. El propósito de este artículo es sistematizar y reflexionar sobre la incidencia que tuvo esta feria en la comunidad educativa apuleña.

Contexto

La Feria en Educación Sexual Integral se ha consolidado como una experiencia pedagógica significativa en la Institución Educativa Antonio Nariño del municipio de Apulo, Cundinamarca. Durante dos años consecutivos (2024 y 2025), la comunidad educativa se ha reunido en el mes de septiembre para participar en una jornada institucional desarrollada entre las 8:00 a.m. y las 12:00 m. en la sede principal de la institución. Este espacio convoca a estudiantes de las sedes rurales y urbanas, así como a sus familias, reconociendo que la formación en educación sexual integral requiere del compromiso y la corresponsabilidad de todos los actores que acompañan el desarrollo de niños, niñas y adolescentes.

La participación activa del cuerpo docente ha sido fundamental para el desarrollo de esta iniciativa. Los maestros y maestras han asumido el rol de facilitadores y grupos de apoyo en las diferentes actividades pro-

puestas, favoreciendo la creación de ambientes de confianza, escucha y aprendizaje. A través de estaciones pedagógicas, dinámicas participativas y experiencias formativas, la feria busca generar conversaciones necesarias sobre el cuidado de sí mismos y de los otros, la construcción de relaciones respetuosas y la promoción del bienestar integral.

El propósito general de esta experiencia es implementar la Feria en Educación Sexual Integral como una estrategia pedagógica significativa en la Institución Educativa Antonio Nariño de Apulo, para fortalecer la toma de decisiones responsables, el autocuidado y la vivencia de afectos sanos, respondiendo a los desafíos convivenciales contemporáneos de los estudiantes. En coherencia con este propósito, la feria se orienta a promover el reconocimiento y valoración del propio cuerpo y el de los demás, mediante estaciones lúdicas y formativas que desmitifiquen tabúes y fomenten el respeto como base de la convivencia escolar. Asimismo, busca brindar herramientas conceptuales y críticas que permitan a los estudiantes identificar y prevenir situaciones de riesgo, tales como el abuso, el maltrato y la exposición a contenidos inadecuados en entornos digitales y redes sociales. Finalmente, pretende fomentar una cultura del afecto dentro de la comunidad educativa, transformando las dinámicas de relación (peleas, burlas o exclusión) en vínculos basados en el lenguaje del cuidado, el amor y la aceptación de la diversidad.

Más allá de una jornada informativa, esta experiencia se configura como una oportunidad para fortalecer el tejido relacional de la comunidad educativa, promoviendo el diálogo, el respeto y la construcción de entornos protectores donde cada estudiante pueda desarrollarse de manera plena y segura.



...EL TIEMPO MEJOR ES ESTE,

porque hoy, en este día, es la posibilidad de transformar el dolor, mantenernos en resistencia a la violencia, sociedad mejor y en paz. Debemos reconocer nuestro pasado de violencia y pensar que cada generación lo hace mejor que la anterior. Hagamos todo lo que esté a nuestro alcance para evitar que esta tragedia se repita.



Desarrollo

La metodología de la Feria se fundamenta en las Orientaciones Técnicas Internacionales sobre Educación en Sexualidad de la UNESCO (2018), las cuales proponen que la educación sexual debe ser transformadora y centrada en el estudiante, facilitando que el aprendizaje sea vivencial, participativo y lúdico.

En efecto, la feria es abierta a la comunidad educativa, cuenta con espacios como stands o salones donde se realizan actividades lúdicas relacionadas con la EIS, abordando las dimensiones humanas: biológica, afectiva, social y ética.

Por tanto, los ejes temáticos se dividen en:

1. **Cuerpo:** Es el espacio para entender cómo funciona nuestro cuerpo y cómo cuidarlo
2. **Socioemocional:** Se centra en cómo nos relacionamos con nosotros mismos y con los demás desde el respeto.
3. **Tiempo libre:** Exploración de pasatiempos, bienestar y la vivencia de una sexualidad plena y recreativa.
4. **Arte y Habilidades para la vida:** Hace referencia a la expresión de la sexualidad, la identidad y el género a través de la creatividad (pintura, música, literatura o teatro) y toma de decisiones responsables, comunicación asertiva, empatía y resolución de conflictos.

También se cuenta con stand especial para las familias participantes. Bajo esta dinámica, el público en general visita los espacios de forma voluntaria, acorde a su edad e intereses participando en las actividades propuestas y dirigidas por personas expertas en el tema. Estos talleres educativos tienen una duración de 30 minutos a una hora para facilitar la rotación de los asistentes, quienes (en el caso de los estudiantes) adquieren un pasaporte para validar su participación.

Fases del Proyecto

Fase I: Diagnóstico

Teniendo en cuenta el diagnóstico realizado en la Institución Educativa Antonio Nariño (Apulo), se evidenciaron múltiples situaciones convivenciales: desde embarazos a temprana edad y manejo inadecuado de emociones, hasta agresiones físicas y verbales. Con especial atención a las conductas de vulneración como el tocamiento no consentido, el acceso a redes sociales sin filtro y los antecedentes de abuso o maltrato. Estas realidades, entrelazadas con los estereotipos tradicionales y los tabúes sobre la sexualidad, la falta de reconocimiento del cuerpo y los casos de exclusión, configuran el escenario donde los estudiantes demandan respuestas claras. Lo cual se convierte en el eje central de nuestra reflexión pedagógica y es cuando nace la “Feria en Educación Sexual Integral: conocimiento, amor y cuidado hacen la vida más bella”, como estrategia.

Fase II: Planeación e implementación

A partir del diagnóstico se diseña un cronograma de actividades acorde a los objetivos planteados para realizar durante el año escolar, lo cual conlleva a la gestión de recursos humanos (invitación de los profesionales o talleristas), y económicos (presupuesto), organización de los stands, publicidad, campaña de expectativa, realización de la Feria y se cierra con una encuesta para evaluar la percepción de la comunidad.

Desarrollo del Proyecto con evidencias

Dentro de las actividades significativas realizadas en la Feria durante el 2024 y 2025, estuvieron:

1. El acompañamiento del profesor Luis Miguel Bermúdez (Galardón Mejor Maestro de Colombia, 2017 Fundación Compartir), quien desde su ponencia: La cultura machista, invito a los jóvenes a deconstruir las ideas tradicionales frente a la sexualidad, a romper estereotipos de género desde las creencias patriarcales, para vivir una sexualidad más libre, auténtica y consensuada, es decir que los hombres comiencen a explorar su vulnerabilidad, sensibilidad, la entrega y las mujeres asumir su sexualidad sin prejuicios ni culpas.
2. Performance: “Violación”- Monologo



la educación sexual debe ser transformadora y centrada en el estudiante, facilitando que el aprendizaje sea vivencial, participativo y lúdico”.

en homenaje a Rosa Elvira Cely, el propósito era honrar la memoria de todas las mujeres que han sido víctimas por violencia de género. Fue realizado por Talleristas voluntarias: Etna López y Mónica Ladino.

3. Actividad Lúdica: El semáforo de la prevención, realizada por Profesionales del Centro Sensorial del municipio de Apulo, que invitaba al cuidado del cuerpo. Tuvo bastante acogida por los estudiantes de básica primaria.
4. Taller: Para poder reconciliarnos y vivir en Paz puedo..., realizado por Gonzalo Portela y Adriana Ardila, docentes de la IED Antonio Nariño-Apulo. Tuvo la participación de estudiantes de diferentes grados quienes en un mural expresaron sus reflexiones acerca de la importancia de una convivencia pacífica.

Resultados e impacto

Tras dos años de implementación continua, la estrategia ha consolidado resultados favorables que han incidido en la comunidad educativa. A continuación, se detallan los logros alcanzados:

- Fortalecimiento del Tejido Comunitario e Institucional: Se ha logrado una participación articulada de diversos sectores, integrando con éxito a Directivos, docentes, estudiantes y familias. De Entidades Municipales como Biblioteca Municipal, Centro Sensorial y el Instituto de Cultura, Recreación y Deporte y de Aliados Externos como talleristas voluntarios, profesionales expertos, la Fundación Enlaza, la Facultad de Educación de la Universidad de los Andes y representantes de los condominios locales.
- En el ámbito familiar, los alcances de la Feria se evidencian en la ruptura del paradigma de

Conexión Educativa

la sexualidad como un tabú y la comprensión de esta como una dimensión natural de la vida.

Esta transición hacia la naturalidad se evidenció en la interacción dentro de los stands, donde las familias compartieron junto a sus hijos dinámicas lúdicas sobre anatomía y afectividad, superando las risas nerviosas iniciales y propiciando un diálogo abierto guiado por los talleristas.

Teniendo en cuenta la encuesta realizada, algunas madres que participaron, manifestaron lo siguiente:

- “Es importante brindar estos temas de sexualidad para poder darle una mejor explicación a nuestros hijos”.
- “Estos espacios deben darse más seguido, porque ayuda a que tengamos más confianza con nuestros hijos”.

En cuanto a los estudiantes, a través de la observación directa en las jornadas de descanso, los docentes evidenciaron una mayor apropiación del autocuidado. Los estudiantes ahora verbalizan límites claros ante juegos que involucran el contacto físico, utilizando expresiones autónomas como ‘mi cuerpo se respeta’ o ‘no me toques así’, deteniendo conductas de acoso que antes se normalizaban.

En las revisiones periódicas de orientación y direcciones de grupo, se registró un incremento notable en los hábitos de higiene y la pulcritud de la presentación personal, especialmente en los grados superiores, demostrando que los talleres sobre el eje de ‘Cuerpo’ se tradujeron en prácticas cotidianas de amor propio.

Algunos testimonios de los estudiantes fueron:

- Estudiante de grado 4º: “En la Feria aprendí a conocer mi cuerpo, cuidarlo y protegerlo”.
- Estudiante de grado 10º: “Me gusto el espacio de la feria, porque me permitió comprender más acerca de nuestra orientación y también de los métodos de protección”.
- Estudiante de 11º: “Estos temas nos proporcionan herramientas acerca de salud sexual reproductiva para que tengamos cuidado con nuestro cuerpo y tomemos decisiones responsables”.



También para los docentes la Feria fue una experiencia satisfactoria. Algunas de sus apreciaciones fueron:

- Fomenta una visión positiva de la sexualidad, el autocuidado, la confianza y el respeto (Docente de bachillerato).
- Permite la garantía de derecho a una educación integral en sexualidad para los estudiantes”. (Docente de facilitador).
- Es una experiencia que rompe los tabús existentes sobre el tema” (Docente de primaria)

Conclusión

Organizar una Feria de Educación Sexual Integral (ESI) trasciende la ejecución de un evento escolar convencional; representa una ruptura necesaria con los modelos tradicionales de enseñanza que, históricamente, han abordado la sexualidad desde el silencio o el tabú. Esta iniciativa permite desplazar el aprendizaje de la teoría académica a la vivencia cotidiana, transformando al colegio y sus escuelas en un laboratorio de experiencias donde el conocimiento parte y se da con el bienestar emocional. Al situar al estudiante como protagonista, la Feria se convierte en una herramienta potente para enfrentar desafíos contemporáneos; como las tensiones de la era digital y las nuevas realidades convivenciales partiendo de tendencias globales y comunales, fomentando la construcción de ciudadanías más autónomas, críticas y respetuosas de la diversidad.

Bibliografía

UNESCO. (2018). Orientaciones técnicas internacionales sobre educación en sexualidad: Un enfoque basado en la evidencia. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000260710>

Experiencia
Inspiradora

11

Cromonáutas: un viaje a través del color



Viotá, Cundinamarca



Por Reinél Aicardo Arango Muñoz

Institución: I.E.D. Francisco José de Caldas, Viotá
Contacto: Yerle25@gmail.com

Resumen

“Cromonáutas” es una intervención artístico-pedagógica de la I.E.D. Francisco José de Caldas (Viotá) que articula la teoría del color con experiencias estéticas y corporales para fomentar la transformación social. Basada en metodologías como la A/r/tografía y la Investigación Basada en Artes (IBA), esta propuesta convierte el aula en un laboratorio de exploración sensible. Mediante acciones performativas y el uso consciente del color, el proyecto fortalece competencias socioemocionales, promoviendo la inclusión y el respeto por la diversidad en toda la comunidad educativa, desde preescolar hasta la educación media. Esta experiencia, iniciada en 2015 trasciende el aula para integrar familias y entornos rurales, consolidando una pedagogía del asombro y la sensibilidad colectiva.

Palabras clave

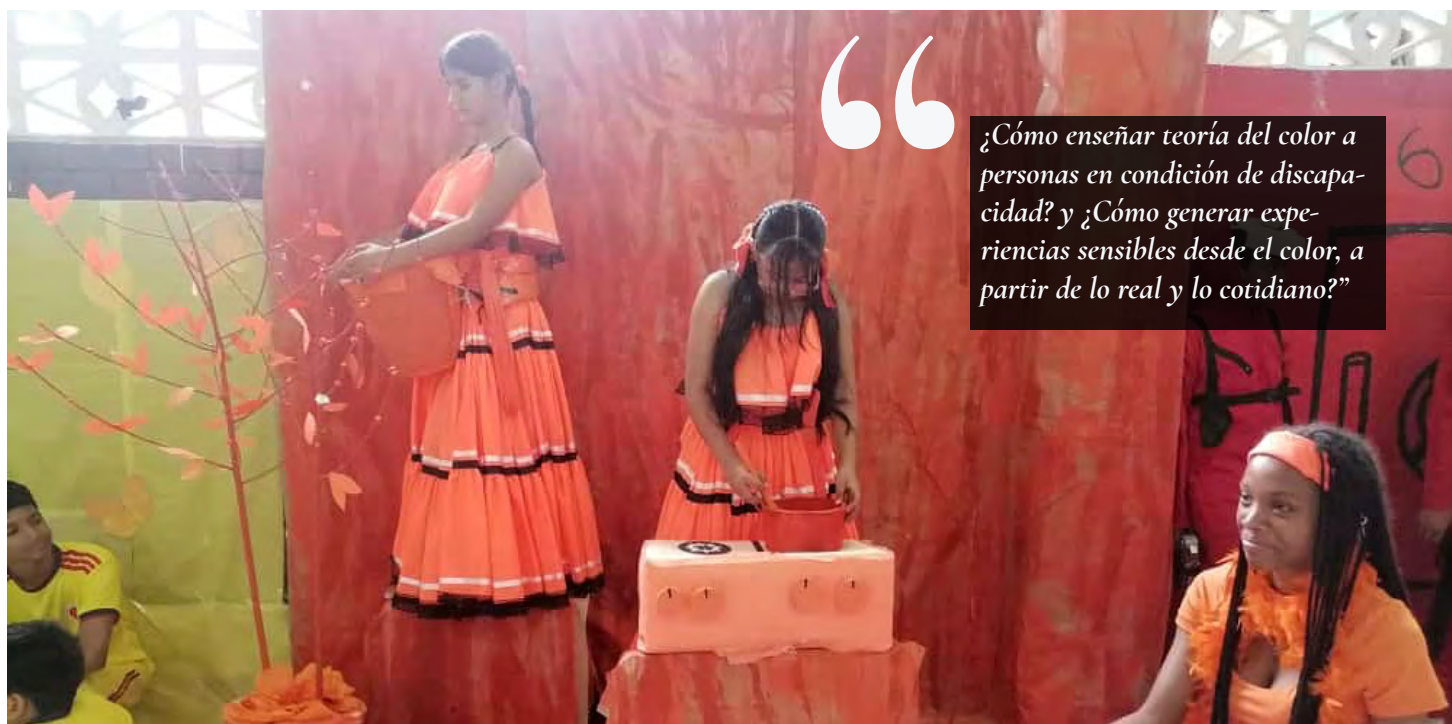
Color, cuerpo, interdisciplinariedad, A/r/tografía, transformación social.

Introducción

El proyecto Cromonáutas nació en 2015 como una búsqueda por generar experiencias significativas en el aula donde el color es la excusa y el cuerpo el protagonista. Esta iniciativa se gestó bajo interrogantes fundamentales: ¿Cómo enseñar teoría del color a personas en condición de discapacidad? y ¿Cómo generar experiencias sensibles desde el color, a partir de lo real y lo cotidiano? Estas preguntas impulsaron experimentaciones que vinculan la ciudad, la escuela y el cuerpo vibrátil. El propósito actual es articular los currículos académicos con una práctica estética que trascienda la técnica y se convierta en un motor de convivencia y reconocimiento del otro, abordando el proceso desde una concepción artística, pedagógica y cultural.

Contexto

La ubicación estratégica en Viotá permite que el proyecto Cromonáutas se desarrolle en un entorno donde la escuela se convierte en un escenario artístico-pedagógico fundamental para la región. La población beneficiaria se caracteriza por ser diversa e incluyente, integrando a estudiantes desde el



nivel de preescolar hasta el grado undécimo de educación media e incluso a la jornada de fin de semana, que es una jornada de educación para adultos.

El alcance de la iniciativa trasciende las aulas de clase, extendiéndose de manera integral a otros actores clave como docentes, directivos, personal administrativo, familias y personal operativo, incluyendo a los equipos de aseo y del restaurante escolar. Asimismo, el proyecto ha logrado una notable expansión territorial al involucrar a las escuelas rurales vinculadas a la institución, consolidando así una red de experiencias estéticas que impacta a toda la comunidad educativa viotuna en pro de una transformación social.

Para lograrlo, la iniciativa estableció como objetivo principal: Fomentar las experiencias significativas desde la relación arte-cuerpo que aporta el proyecto Cromonáutas en la comunidad educativa para fomentar la transformación social vinculada desde el color. Para lograrlo, incorporó dos objetivos específicos: 1) Generar aprendizajes significativos desde las artes plásticas vinculando la corporalidad como eje principal; y 2) Proponer nuevas prácticas pedagógicas con herramientas performativas para generar nuevas experiencias artístico-pedagógicas.

En cuanto a la fundamentación teórica, el proyecto Cromonáutas se fundamenta en el socioconstructivismo de Vigotsky, el cual sostiene que el conocimiento es una construcción humana resultante de la integración dialéctica entre el individuo y su contexto sociohistórico y cultural (Castellaro & Peralta, 2020). Esta perspectiva teórica propone un trinomio dinámico compuesto por el sujeto, el otro y el objeto, donde la interacción social se constituye como la fuente primordial de las funciones psíquicas superiores. Bajo esta premisa, el arte y lo social se entrelazan en un “matrimonio indisoluble”, donde el signo artístico actúa como un medio de vinculación que transforma internamente al sujeto.

Complementariamente, el proyecto retoma los planteamientos de John Dewey, quien afirma que la experiencia escolar posee la capacidad de trascender los límites físicos del aula al afirmarse a sí misma. Para Dewey (2008), el propósito de la educación está intrínsecamente ligado al proceso mismo de vivir, donde el aprendizaje se genera a partir de experiencias primarias que luego se organizan sistemáticamente en experiencias secundarias para dotar de sentido a la realidad.

En este marco conceptual, Cromonáutas busca que las situaciones pedagógicas en el aula se conviertan en recuerdos perdurables o “experiencias reales”. A través de la pedagogía de la performance y el uso del color como excusa, se pretende generar una huella o experiencia estética que trascienda la mera instrucción técnica, promoviendo una transformación social en la comunidad educativa mediante el reconocimiento del cuerpo como un eje vibrátil y protagonista del aprendizaje.

Precisando la ruta metodológica, se traza desde la Investigación Basada en Artes (IBA) y la A/r/tografía, un lugar donde confluye el ser docente, artista e investigador (Marín & Roldán, 2019). Esta perspectiva prioriza el proceso sobre el resultado, entendiendo que el conocimiento surge del “hacer” y el “crear”. En este tránsito, surge una pregunta vital para la comunidad: ¿Por qué es importante generar experiencias corporales significativas en la comunidad educativa Viotuna?



Links de videos e imágenes del Proyecto:
<https://youtu.be/0ccR9oBcRi8?si=pHl8ZCIP-aEUTfyX>
<https://youtu.be/esLBBnq0JQg?si=WrhoqCVbXJipU2MT>

La implementación incluye intervenciones donde cada grupo elige o sortea un color, y los estudiantes se visten íntegramente de dicha tonalidad. Durante la pandemia en 2020, la propuesta innovó con el “Festival de los Colores”, donde las familias participaron desde sus casas realizando cenas monocromáticas. Esta dinámica permitió integrar el núcleo familiar en ejercicios de sensibilización sobre los usos del color en la vida cotidiana. La metodología a/r/tográfica permite explorar los procesos de manera rizomática, planteando una investigación-creación donde las preguntas artísticas dialogan con las pedagógicas (Irwin, 2013).

El proyecto Cromonáutas se ha erigido como un catalizador de cambio social, fomentando la unión colectiva a través de un diálogo donde la estética artística y la política de la coexistencia se fusionan de manera integral. El proyecto ha permitido abordar una gran duda académica: ¿Cómo un proyecto artístico se convierte en una herramienta pedagógica para abordar la interdisciplinariedad y el lugar del cuerpo en los escenarios educativos actuales?

La respuesta se ha hallado en la praxis cotidiana de la convivencia escolar, donde el color deja de ser un concepto teórico para transformarse en una vivencia compartida que rompe las barreras de la educación tradicional. En este sentido, la interdisciplinariedad juega un rol relevante, en la medida que desde las artes plásticas no solo se aborda el color desde lo material y lo sensible, sino también como esa sensibilidad se transforma y se orienta a otras prácticas pictóricas como el muralismo, la cual ha sido una gran expresión artística dentro de la institución educativa.

Los resultados de esta implementación evidencian un impacto positivo y profundo en valores fundamentales como la tolerancia y el respeto por la diversidad, espe-



“el color deja de ser un concepto teórico para transformarse en una vivencia compartida”

cialmente en contextos de inclusión de poblaciones con discapacidad. El respeto por el propio ser y la aceptación del otro como un sujeto legítimo de conocimiento han permeado las aulas, logrando que la comunidad educativa no sólo participe, sino que espere con entusiasmo anualmente “El día del color”. Esta festividad se ha convertido en un hito institucional que simboliza la unión de estudiantes, docentes y familias en torno a una identidad colectiva.

Conclusión

Cromonáutas demuestra que la educación, el arte y la vida pueden ser una misma energía transformadora. Al poner el cuerpo en el centro de la experiencia estética, se logra que la sensibilidad no esté alejada del proceso formativo. Es urgente seguir respondiendo: ¿Cómo generar experiencias significativas en las aulas de clase a través del arte? El llamado a la acción es reconocer que la experiencia estética se genera en el tránsito y en el acto mismo de crear, permitiendo que el cuerpo en la escuela deje de ser solo un receptor de información para convertirse en un cuerpo vibrátil capaz de transformar su realidad social.

Referencias:

- Castellaro, M., & Peralta, N. S. (2020). Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto. *Perfiles educativos*, 42(168), 140-156.
- Dewey, J. (2008). *El arte como experiencia*. Paidós.
- Irwin, R., & Sierra, D. (2013). La práctica de la a/r/tografía. *Revista educación y pedagogía*, 25 (65-66), 106-113.
- Marín-Viadel, R., & Roldán, J. (2019). A/r/tografía e Investigación Educativa Basada en Artes Visuales. *Arte, Individuo y Sociedad*, 31(4), 881-895.

Experiencia
Inspiradora

12

Soñando, viajando y aprendiendo.

“La motivación: el motor que transforma la educación rural”



Anapoima, Cundinamarca



Por Consuelo Arias Mesa

Licenciada en Ciencias sociales, constitución y democracia de la
Universidad de Cundinamarca
I.E.R.D. PATIO BONITO
Docente.csociales2016@gmail.com



El proyecto se desarrolla bajo principios de inclusión, procurando que todos los estudiantes participen y se beneficien de las experiencias propuestas”.

Resumen

En la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito de Anapoima, una iniciativa nacida desde la necesidad de motivar a los estudiantes se convirtió en una experiencia transformadora para toda la comunidad educativa. El proyecto Soñando, Viajando y Aprendiendo utiliza las salidas pedagógicas como una estrategia para fortalecer el interés por el aprendizaje, conectar los contenidos escolares con experiencias reales y ampliar los horizontes de niños, niñas y jóvenes del sector rural.

Entre 2022 y 2025, cerca de 280 estudiantes participaron en actividades culturales, ambientales, científicas y académicas que contribuyeron al mejoramiento del rendimiento escolar, la disminución de la deserción y el fortalecimiento del sentido de pertenencia hacia la institución. Esta experiencia demuestra que la motivación, cuando se convierte en el centro de la acción pedagógica, puede transformar significativamente los procesos educativos.

estrategia institucional capaz de abrir nuevos horizontes a estudiantes que, en muchos casos, nunca habían visitado un museo, participado en una feria del libro o recorrido escenarios educativos fuera de su entorno cotidiano.

Así nació Soñando, Viajando y Aprendiendo, una iniciativa que entiende que el aprendizaje no ocurre únicamente dentro del aula, sino también en aquellos espacios donde la curiosidad, la experiencia y la emoción se encuentran.

Durante los últimos años, el proyecto ha permitido que los estudiantes vivan experiencias que fortalecen su motivación, mejoran su rendimiento académico y consolidan su sentido de pertenencia hacia la escuela. Más que una estrategia pedagógica, se ha convertido en una oportunidad para soñar, descubrir y construir proyectos de vida.

Su impacto ha trascendido los límites institucionales. En 2024 fue reconocido en el Foro Educativo Municipal, representó al municipio en el Foro Educativo Regional y recibió el estímulo “Maestros que Dejan Huella” otorgado por la Secretaría de Educación de Cundinamarca.

Introducción

En los contextos rurales, donde muchos estudiantes crecen entre cultivos, caminos rurales y largas distancias para llegar a la escuela, surgió una pregunta que transformó la práctica pedagógica de la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito: ¿cómo lograr que los estudiantes encuentren sentido y motivación en lo que aprenden?

La respuesta comenzó a construirse a través de experiencias sencillas, pero profundamente significativas: las salidas pedagógicas.

Lo que inicialmente eran actividades complementarias al currículo se convirtió en una

Palabras clave:

Calidad educativa,
Motivación académica,
Rendimiento académico,
Salidas pedagógicas

Contexto

“Una población con realidades diversas, pero con ganas de aprender”

El proyecto ha beneficiado de manera directa a aproximadamente el 90 % de los estudiantes de la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito. La mayoría de los participantes pertenecen a familias campesinas cuyos ingresos provienen de actividades agrícolas, trabajos informales y labores propias del campo. Para muchos de ellos, las oportunidades de acceder a espacios culturales, científicos o académicos fuera de su municipio son limitadas, por lo que cada salida pedagógica representa una valiosa experiencia de descubrimiento, aprendizaje y ampliación de horizontes.

La diversidad también caracteriza a esta comunidad educativa. Algunos estudiantes viven con sus padres, otros con abuelos u otros familiares, y varios requieren apoyos específicos para garantizar su proceso de aprendizaje. En respuesta a esta realidad, el proyecto se desarrolla bajo principios de inclusión, procurando que todos los estudiantes participen y se beneficien de las experiencias propuestas. Asimismo, la iniciativa ha fortalecido la relación entre escuela y familia, involucrando activamente a docentes, padres de familia y comunidad en general en la construcción de experiencias educativas que trascienden las paredes del aula.

En este contexto, el propósito general de la experiencia es fortalecer la motivación hacia el aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito mediante la implementación de salidas pedagógicas que promuevan aprendizajes significativos y contribuyan al mejoramiento del rendimiento académico y la calidad educativa. Para ello, se busca realizar seguimiento al rendimiento académico de los estudiantes participantes, identificar la percepción de estudiantes, docentes y familias frente al impacto de las salidas pedagógicas y garantizar la participación de estudiantes con necesidades educativas específicas mediante estrategias de inclusión y acompañamiento.

Más allá de los resultados académicos, esta propuesta reconoce el valor de las experiencias vividas fuera del aula como oportunidades para despertar la curiosidad, fortalecer los vínculos comunitarios y demostrar



Figura 1: Estudiantes de la I.E.R.D. Patio Bonito participando en actividades del proyecto Soñando, Viajando y Aprendiendo.

(Fuente: Archivo fotográfico institucional (2022-2025))

a los estudiantes que aprender también implica explorar, preguntar y descubrir nuevas posibilidades para comprender el mundo y proyectar sus propios sueños.

Desarrollo

“Una escuela que decidió aprender soñando, viajando y aprendiendo”

El proyecto consiste en la implementación de salidas pedagógicas diseñadas para complementar los contenidos trabajados en el aula y permitir que los estudiantes vivan experiencias de aprendizaje en contextos reales.

A lo largo de los años 2022, 2023, 2024 y 2025 se han desarrollado múltiples actividades académicas y culturales que incluyen visitas a museos, ferias del libro, actividades ambientales, recorridos institucionales, avistamiento de aves y la ya tradicional “Salida de los Mejores”, una estrategia de reconocimiento al esfuerzo y compromiso estudiantil.

Más que simples excursiones, estas experiencias buscan despertar la curiosidad, fortalecer habilidades sociales, promover el trabajo colaborativo y demostrar que el aprendizaje puede encontrarse en múltiples escenarios.

Con el tiempo, las salidas dejaron de ser actividades aisladas para convertirse en una estrategia institucional articulada al currículo y orientada al fortalecimiento de la formación integral.

Cada experiencia es cuidadosamente planeada por los docentes y cuenta con el apoyo de las fami-

lias y de diversos aliados que contribuyen a hacer posible la logística necesaria para su desarrollo.

Metodología y tiempo de ejecución

“Cuatro años de aprendizaje en movimiento”

El proyecto se desarrolla de manera continua desde el año 2022 y contempla actividades pedagógicas dentro y fuera del municipio durante el calendario escolar.

La evaluación se realiza mediante la observación directa, espacios de reflexión, encuestas de satisfacción, seguimiento académico y análisis de indicadores institucionales relacionados con asistencia, permanencia escolar y rendimiento académico.

La participación activa de estudiantes, docentes y familias permite recoger información valiosa sobre los efectos de cada experiencia y orientar acciones de mejora continua.

Hallazgos

Los resultados obtenidos durante la implementación del proyecto evidencian impactos positivos tanto en el ámbito académico como en el desarrollo personal de los estudiantes.

Entre los principales hallazgos se destacan:

- *Disminución de los índices de reprobación y deserción escolar.

- *Incremento de la motivación hacia el aprendizaje.

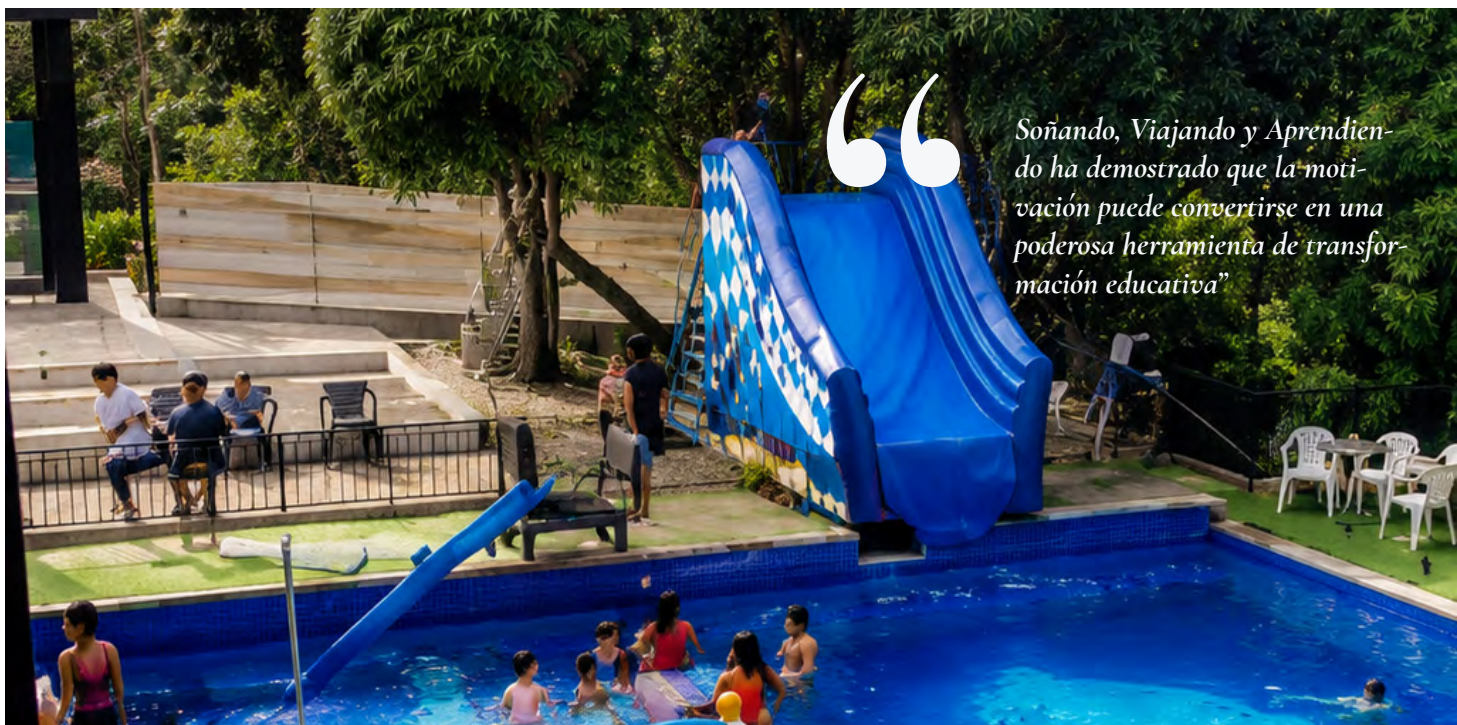
- *Mayor participación estudiantil en actividades académicas e institucionales.

- *Fortalecimiento del sentido de pertenencia hacia la institución.

- *Desarrollo de habilidades sociales como la comunicación, el trabajo en equipo y la autonomía.

- *Mejor articulación entre la escuela, las familias y la comunidad.

La experiencia demuestra que cuando los estudiantes encuentran sentido a lo que aprenden, aumentan significativamente su compromiso con la escuela y con sus proyectos de vida.



“Soñando, Viajando y Aprendiendo ha demostrado que la motivación puede convertirse en una poderosa herramienta de transformación educativa”

Que ellos te lo cuenten

Detrás de cada salida pedagógica existen historias, emociones y aprendizajes que difícilmente pueden reflejarse únicamente mediante indicadores académicos.

La voz de las familias

Olga Lucía Estrada, madre de familia de la institución, expresa:

“Las salidas pedagógicas son súper importantes porque abren la mente del estudiante, generándoles preguntas y, a la vez, respondiendo incógnitas de la teoría que ellos ven en clase. Además de fortalecer relaciones y compartir experiencias en otro entorno, crean una comunicación más abierta y asertiva con sus maestros. También refuerzan los valores que aprenden tanto en el salón de clase como en casa”.

Sus palabras evidencian cómo estas experiencias fortalecen no solamente los aprendizajes académicos, sino también la formación humana, la convivencia y la construcción de valores.

La voz de los estudiantes

Geraldin Bautista, estudiante participante del proyecto, comparte:

“Estas experiencias han sido mucho más que simples salidas. En ellas el aprendizaje ha cobrado vida de formas que un aula de clase o un libro no siempre nos pueden brindar. Además, han fortalecido nuestros lazos como compañeros, creando recuerdos que llevaremos siempre con nosotros. Han sido fundamentales para nuestra formación, no solo académica sino también personal”.

Este testimonio refleja cómo las salidas pedagógicas permiten que el aprendizaje se convierta en una experiencia significativa y memorable, fortaleciendo no solo los conocimientos académicos sino también el crecimiento personal.

Referencias

- Dewey, J. (1916). *Democracy and Education*. New York: Macmillan.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. Prentice-Hall.
- Papert, S. (1991). *Situating Constructionism*. Ablex Publishing.
- Registro audiovisual del proyecto
- Canal de YouTube de Consuelo Arias Mesa: <https://www.youtube.com/@consueloariasmesa4027>
- Testimonio de estudiante (Geraldin Bautista): <https://youtube.com/shorts/1Trfvelj8Dw?feature=shared>
- Testimonio de madre de familia (Olga Lucía Estrada): <https://youtube.com/shorts/3WHnh-KclFQ?feature=shared>

Principales limitaciones

Uno de los principales desafíos del proyecto está relacionado con la disponibilidad de recursos económicos para cubrir gastos de transporte, alimentación y logística. En muchas ocasiones estos costos deben ser asumidos por las familias, lo que puede limitar la participación de algunos estudiantes.

A pesar de estas dificultades, la comunidad educativa continúa buscando alternativas que permitan garantizar la sostenibilidad y ampliación de la iniciativa.

Desarrollo

“Una mirada al impacto y al futuro del proyecto”

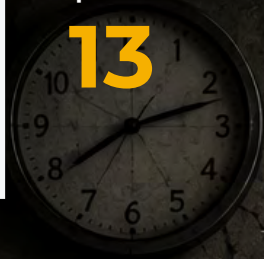
Soñando, Viajando y Aprendiendo ha demostrado que la motivación puede convertirse en una poderosa herramienta de transformación educativa.

Más que un conjunto de salidas pedagógicas, el proyecto se ha consolidado como una estrategia que conecta la escuela con la realidad, fortalece los procesos académicos y ofrece a los estudiantes oportunidades para descubrir nuevos escenarios, ampliar sus sueños y construir proyectos de vida.

En una escuela rural donde muchos jóvenes enfrentan limitaciones económicas y sociales, viajar, explorar y aprender se ha convertido en una forma de construir conocimiento.

Los resultados obtenidos, el reconocimiento recibido y, sobre todo, las voces de estudiantes y familias confirman que cuando la educación logra despertar la curiosidad y darle sentido a lo aprendido, deja de ser una obligación para convertirse en una experiencia capaz de transformar vidas.

Experiencia
Inspiradora



Del castigo al respawn:

Rediseñando la Evaluación Tradicional a
través de la Arquitectura de Videojuegos



Apulo, Cundinamarca



Por Jerson Hamyr Cárdenas Cordoba

I.E.D Antonio Nariño
Jerson2kup@gmail.com

Resumen

El presente artículo expone una experiencia pedagógica para transformar la evaluación tradicional en bachillerato hacia un ecosistema de progresión basado en la agencia estudiantil. Utilizando la arquitectura de videojuegos multijugador, se implementó un “HUD académico” de transparencia absoluta que reduce la carga cognitiva y la ansiedad (Sailer & Homner, 2020). El modelo redefine la secuencia didáctica mediante un bucle central (Core Gameplay Loop) que alterna zonas de andamiaje colaborativo con evaluaciones sumativas de alto desafío (Boss Fights). La integración de mecánicas de resiliencia (respawn) reconfigura la relación del adolescente con el error, fomentando la persistencia estratégica (Juul, 2013).

Palabras clave

Gamificación estructural, agencia estudiantil, educación secundaria, videojuegos multijugador.

Desarrollo

El HUD Académico y las Reglas del Servidor. El primer paso para dismantelar la evaluación punitiva es eliminar la asimetría de información. El “servidor” opera bajo un inventario de notas inamovible desglosado así:

40% - bucle procedimental:

Talleres y evaluaciones secuenciales publicadas de antemano. Se prohíben las evaluaciones sorpresa para devolver la agencia al estudiante.

20% - evaluación final (Boss fight)

Escenario definitivo de demostración de competencia sin ayudas externas.

10% - manejo del cuaderno (loadout)

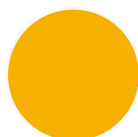
Responsabilidad organizativa y preparación de herramientas.

Introducción: el lobby de un sistema obsoleto

Cada tarde, millones de adolescentes coordinan estrategias complejas en videojuegos, pero al ingresar al aula tradicional, exhiben apatía y pasividad. La discrepancia radica en la “arquitectura de decisiones” del sistema escolar: un modelo analógico donde el estudiante navega “a ciegas”, bajo la amenaza del quiz sorpresa y reglas de calificación opacas. Para cerrar esta brecha, en la I.E.D. Antonio Nariño rediseñamos el contrato didáctico utilizando el lenguaje de los videojuegos tácticos. Esta “Gamificación Estructural” altera las dinámicas de poder desde la raíz, convirtiendo el aula en un servidor en vivo donde el estudiante decide, por voluntad propia, presionar Start.

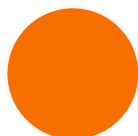
La estrategia estableció como objetivo general transformar la práctica evaluativa en bachillerato mediante mecánicas de diseño de videojuegos multijugador para fomentar la autonomía y la resiliencia académica. Y que se logra a través de los siguientes objetivos específicos: 1) Implementar un sistema de transparencia informativa (HUD académico) que reduzca la incertidumbre del proceso evaluativo; 2) Establecer un bucle de clase predecible que alterna momentos de aprendizaje colaborativo con escenarios de evaluación de alta exigencia; y 3) Desarrollar estrategias de autorregulación grupal basadas en la gestión de consecuencias colectivas (aggro).





10% - puntos de recuerdo (daily quests)

Selección aleatoria (RNG) para lectura de apuntes previos. Penaliza la falta de equipamiento, no la falta de memoria.



10% - componente actitudinal (aggro):

Gestión de indisciplinas individuales que generan un debuff (penalización) al escuadrón, obligando a la autorregulación grupal.



10% - autoevaluación y coevaluación:

Juicio crítico sobre el desempeño propio y del equipo.

El bucle de clase (gameplay loop)

La clase se divide en cuatro fases inquebrantables que organizan la energía adolescente:

Fase 1: El Lobby: Conteo de 10 segundos para iniciar. Si el grupo no está en posición, el sistema impone automáticamente un punto negativo grupal, transfiriendo la disciplina hacia la regulación colectiva.

Fase 2: Daily Quests: Práctica de recuperación que obliga al cerebro a rescatar información pasada, cimentando la memoria a largo plazo.

Fase 3: La Bifurcación: Alternancia entre Zona Segura (explicación con ayuda ilimitada y sin puntos por participar para fomentar la motivación intrínseca) y Zona de Reto (Boss Fight individual de alta exigencia).

Fase 4: Save Point: Cierre táctico y proyección de la siguiente misión.

Mecánicas de Respawn: Retos, no Regalos

En lugar del paternalismo académico, el modelo ofrece “jugadas heroicas” (Clutch plays) que actúan como salvavidas condicionados al esfuerzo extremo. Por ejemplo, un estudiante con bajo promedio puede optar por una condición de victoria alterna:

obtener un 3.5 en la evaluación final para garantizar un 3.8 definitivo. Esto elimina la “súplica” y la reemplaza por una perspectiva de responsabilidad: “si no me esfuerzo para vencer este último reto, no paso”.

Mecánicas de respawn: retos, no regalos

Tras la implementación, los estudiantes transicionaron de la evasión pasiva a la estrategia. Las negociaciones evolucionaron hacia debates fundamentados: “Profesor, hemos avanzado, pero la complejidad nos exige más tiempo”. Sobrevivir a la rigurosidad del sistema se percibe como una conquista colectiva que exalta a los individuos que aportan soluciones al grupo.

Académicamente, el reporte de una mala nota mutó hacia el análisis de recursos: “¿Cuántas notas faltan para cerrar el ciclo?”. Los estudiantes realizan proyecciones matemáticas en tiempo real sobre su propio rendimiento. Asimismo, el modelo integró a perfiles introvertidos que aseguran su progreso optimizando su Loadout (cuaderno). Finalmente, el docente recuperó su rol pedagógico al delegar la gestión del comportamiento a las reglas del servidor, permitiendo un retorno a la narrativa y explicación profunda.

Conclusión

La gamificación estructural demuestra que la apatía adolescente es una respuesta a entornos carentes de estímulos lógicos. Al ofrecer un “Battle Royale” académico justo y estructurado, el docente se eleva a la posición de arquitecto del sistema, recuperando la libertad de enseñar en un aula que ha decidido presionar Start y jugar en serio.

Referencias

- Chou, Y. K. (2019). Actionable gamification. Octalysis Media.
- Juul, J. (2013). The art of failure. MIT Press.
- Sailer, M., & Homner, L. (2020). The gamification of learning: a meta-analysis. Educational Psychology Review, 32(1), 77-112.
- Toda, A. M., et al. (2019). Analysing gamification elements in educational environments. Smart Learning Environments, 6(1), 1-14.

Experiencia
Inspiradora

14

La robótica educativa como estrategia pedagógica

Para el fortalecimiento de las competencias investigativas y de STEAM: ROBOINTEG



Viotá, Cundinamarca



Por Yeny Milena Barrantes Cantor

I.E.D. Francisco José de Caldas
yenybc_dismec@hotmail.com



Más allá del aprendizaje técnico, esta experiencia demuestra que la robótica educativa puede convertirse en una herramienta para fortalecer la creatividad, el liderazgo y la capacidad de los estudiantes para imaginar y construir soluciones que respondan a los desafíos de sus propias comunidades”

Resumen

En este artículo se presenta la experiencia pedagógica ROBOINTEG, la cual inició en el año 2020 con el proyecto CACTI de la Gobernación de Cundinamarca en el municipio de Viotá, para integrar la robótica, la investigación y el enfoque STEAM en la educación básica y media. El proyecto surge por la necesidad de reducir las brechas tecnológicas existentes entre los niños de las grandes ciudades y aquellos de pequeños municipios con limitado acceso a la tecnología buscando fortalecer sus competencias investigativas mediante el diseño de prototipos que resuelvan problemáticas de su entorno. A través de metodologías activas, formación permanente y acompañamiento docente, se ha conformado un grupo de líderes estudiantiles que actúan como multiplicadores de conocimiento. Se destacan logros como la participación en la First Lego League en representación del municipio y la región del Tequendama así como la adquisición de equipamiento tecnológico gracias a los reconocimientos obtenidos. Actualmente, se encuentra en proceso de construcción la estrategia Trash Robotics que busca extender la cobertura del semillero a sedes rurales de básica primaria con baja conectividad, promoviendo la innovación social sostenible.



Palabras clave:
STEAM, Robótica educativa, Competencias investigativas, Trash Robotics, Líderes educativos.

Introducción

ROBOINTEG nace de un sueño: demostrarle a los niños y jóvenes de Viotá que la ciencia y la tecnología están al alcance de sus manos. No se trata de una asignatura más, esta iniciativa surge como un espacio de libertad y creatividad en contra jornada, donde su principal motivación no es una calificación, sino el amor por aprender y el entusiasmo de los estudiantes por explorar nuevos horizontes. El propósito de este artículo es divulgar cómo se enseña, de

manera integral, a investigar, a pensar por sí mismos y a resolver problemas de su entorno a través del desarrollo de prototipos robóticos.

Actualmente este semillero se ve impulsado por una nueva generación de estudiantes, quienes asumen el reto de continuar el legado de sus compañeros egresados con grandes sueños, demostrando que este proyecto es un proceso vivo que se fortalece con cada joven que decide imaginar un futuro diferente para su comunidad.

Contexto de la experiencia

La población participante está conformada por niños, niñas y adolescentes entre los 5 y 17 años, provenientes tanto del casco urbano como de la zona rural del municipio de Viotá. En el año 2025, el proyecto desarrolló un plan piloto en la sede rural Pueblo de Piedra, con el apoyo de la docente Liz Damaris Duque, con el propósito de validar estrategias de inclusión tecnológica en contextos caracterizados por desigualdades en el acceso a recursos digitales y conectividad. Lejos de constituirse en una barrera, estas limitaciones se transformaron en oportunidades para la investiga-

ción aplicada y la búsqueda de soluciones ajustadas a las realidades del territorio.

Los aprendizajes derivados de esta experiencia han permitido sentar las bases para la consolidación de la estrategia Trash Robotics durante el año 2026, una apuesta que busca ampliar el alcance de la robótica educativa hacia otros sectores rurales del municipio, acercando a más niños, niñas y jóvenes a experiencias formativas que anteriormente eran poco accesibles en estos contextos.

En este marco, el propósito general de la iniciativa es fomentar el desarrollo de competencias investigativas, comunicativas, tecnológicas y ciudadanas a través del diseño e implementación de proyectos de robótica educativa para contribuir a la transformación del entorno escolar y comunitario. Para alcanzar este objetivo, el proyecto se orienta a promover la investigación como estrategia pedagógica para generar propuestas innovadoras acordes con el contexto del educando; facilitar la formación de personas integrales, autónomas, con alto liderazgo, pensamiento y proyección investigativa; y desarrollar habilidades de programación, diseño y construcción de prototipos tecnológicos que den respuesta a necesidades del territorio.

Más allá del aprendizaje técnico, esta experiencia demuestra que la robótica educativa puede convertirse en una herramienta para fortalecer la creatividad, el liderazgo y la capacidad de los estudiantes para imaginar y construir soluciones que respondan a los desafíos de sus propias comunidades.



Desarrollo - Metodología y Fases del Proyecto

La estructura de trabajo del Semillero de Investigación ROBO-INTEG se fundamenta en la estrategia pedagógica de Investigación Basada en Proyectos (IBP), la cual permite que los estudiantes sean protagonistas en la resolución de problemáticas de su entorno. Para guiar la fase de innovación y desarrollo técnico, se integra el Design Thinking como el proceso creativo fundamental, estructurando la creación de los prototipos a través de las siguientes etapas:

- 1. Empatía y Definición:** En esta etapa los estudiantes centran su investigación en comprender las problemáticas del territorio, vinculando la tecnología con la realidad social de Viotá.
- 2. Ideación (Enfoque STEAM):** A partir del problema que se haya definido, se generan propuestas creativas bajo el enfoque STEAM, fomentando el pensamiento crítico para estructurar soluciones viables.
- 3. Prototipado Experimental:** En esta etapa los estudiantes, utilizando recursos de robótica y elementos del entorno, diseñan, ensamblan y programan modelos funcionales, transformando sus ideas abstractas en soluciones tangibles.
- 4. Testeo y Optimización:** Aquí los prototipos se someten a pruebas en escenarios reales analizando el desempeño de sus diseños y promoviendo una cultura de resiliencia y mejora continua ante el error.

Resultados e Impacto

La trayectoria del Semillero de Investigación ROBOINTEG se refleja en una transformación tanto en recursos como en mentalidad. Lo que inició como una labor voluntaria con elementos prestados ha evolucionado hacia un proyecto con una infraestructura inicial propia. Gracias a los reconocimientos obtenidos en competencias como la First Lego League y la estrategia CACTI, se han gestionado y adquirido kits de robótica, equipos de cómputo y electrónica, mejorando el entorno de aprendizaje para los niños de Viotá. En el componente social, los resultados destacan:

Crecimiento participativo: El semillero ha mantenido un promedio de mínimo 20 estudiantes inscritos por año, consolidando una nueva generación de pequeños grandes investigadores motivada por la investigación.

Red de Líderes STEAM: Estudiantes de grado décimo y once actúan hoy como mentores, extendiendo el conocimiento hacia los nuevos integrantes.

Empoderamiento juvenil: Se evidencia un fortalecimiento en la autonomía y el pensamiento crítico. Los estudiantes han descubierto que el ingenio y el trabajo colaborativo les permiten cerrar brechas de desigualdad y actuar como ciudadanos activos en su territorio.



Conclusión

ROBOINTEG es la prueba de que la innovación educativa nace del entusiasmo y la voluntad, antes que de los grandes presupuestos. Al acercar la robótica a los niños y jóvenes del municipio en espacios de contra jornada, se ha logrado formar ciudadanos activos y críticos, capaces de resolver problemas de su propia comunidad. Esta experiencia demuestra que el talento no tiene límites geográficos ni económicos cuando se fomenta el pensamiento autónomo. La principal apuesta de este semillero de investigación a futuro es la consolidación de la estrategia Trash Robotics, actualmente en desarrollo. Esta iniciativa busca democratizar el enfoque STEAM en las sedes rurales con baja conectividad mediante el uso de

reciclados, asegurando que la falta de recursos nunca sea una barrera para el ingenio humano. Se espera que esta propuesta se convierta en una invitación a la comunidad educativa a seguir “conectando mentes jóvenes para transformar territorios a través de la robótica” como dice nuestro lema.

Referencias

Ministerio de Educación Nacional. (2022). *Lineamientos para el enfoque STEM+*. Resnick, M. (2017). *Lifelong Kindergarten*.
Yakman, G. (2008). *STEAM Education: an overview*.

Experiencia
Inspiradora

15

Gimnasia preventiva para la gestión socioemocional

Una estrategia institucional de mejoramiento
para el bienestar integral.



Tena, Cundinamarca



Por Álvaro Hartmann González

Rector IED Fidel Cano

En la década de los 70 en la búsqueda de estrategias para lograr avances de estudiantes con dificultades de aprendizaje, nacieron las primeras herramientas de del braingym o gimnasia cerebral del doctor Dennisson y sus colaboradores, estrategias que posteriormente demostrarían su eficacia en estudiantes regulares e incluso en otros grupos etarios. Sus premisas se adelantaron a los avances en neurociencia de los últimos años, integrando los hemisferios cerebrales para la mejora en dificultades académicas

Otros investigadores y practicantes de tradiciones milenarias como el yoga y la respiración trascendental observaron cómo los niños que crecían en entornos con este tipo de prácticas regulaban de mejor manera sus emociones y alcanzaban mejores resultados académicos con mayor tranquilidad, menor ansiedad y mejor respuesta al fracaso cuando no obtenían resultados satisfactorios.

La reciente pandemia con sus afectaciones a la salud física y las consecuencias en la salud mental generó conciencia sobre la importancia del cuidado personal, el bienestar y los hábitos de vida saludables. Después del confinamiento, la respuesta de los estudiantes en el aula se tornó muy diferente y los retos que ha enfrentado la educación han sido mayores ante el uso indiscriminado del celular, la desconexión con la realidad, la falta de interés por aprender y la falta de entusiasmo en general.

Actualmente en el mundo organizacional, se está popularizando el coaching empresarial (acompañamiento para “liberar el potencial de líderes y equipos y la consecución de los objetivos de la organización”) con la implementación de prácticas de visualización, respiración consciente y gimnasia cerebral dentro de sus herramientas para la mejora.

Los recientes avances en el desarrollo de la neurociencia han explicado por qué prácticas como la respiración consciente, el yoga, la meditación, la relajación y la gimnasia cerebral logran mejoras asombrosas en el bienestar y el aprendizaje. Joe Dispenza es uno de los autores más representativos en este tema.

La IED Fidel Cano en su búsqueda constante de mejoras en sus procesos y en los resultados tanto en convivencia como en indicadores académicos de sus estudiantes, inició



hace varios años prácticas esporádicas de yoga en los cursos 10° y 11° como ampliación al programa de educación física aprovechando el apoyo en su momento de los voluntarios de la Gran Fraternidad Universal - grupo Tena. Observados los resultados y ante los retos que enfrentamos después del 2020 en el retorno a la presencialidad, empezamos a ampliar la estrategia con más voluntarios en otros cursos desde preescolar y primaria y con actividades como la relajación y respiración consciente, denominándolo Gimnasia Preventiva.

Para finales de 2024, el Consejo Directivo reconoció el impacto de la estrategia al analizar los resultados, legalizándola como estrategia institucional de prevención en convivencia y logrando que para 2025 estuviera presente en la planeación de las áreas de todos los docentes de la sede principal aplicándola en sus clases.

Para 2026, la estrategia está presente en todas las sedes y áreas y se ha ampliado a la Escuela de Padres de Familia, escenario en donde se armonizan objetivos institucionales y familiares, fortaleciendo la relación escuela-familia en pro de los estudiantes.

Gimnasia Preventiva ha permitido transformar el ambiente escolar de manera profunda, evidenciando en los estudiantes avances en el manejo de sus emociones, disminución sustancial en los índices en convivencia respecto a las situaciones tipo 1, 2 y 3, así como mayor disposición para el desarrollo de sus clases. Tal es su impacto que

Palabras clave

Convivencia escolar, prevención, formación integral, competencias socioemocionales.

docentes nuevos han sido invitados y orientados por los estudiantes para realizar los ejercicios.

Los ejercicios de Gimnasia Preventiva dan resultados al establecerse como un hábito. Estadísticas internas obtenidas de los registros en el observador del estudiante muestran cómo año tras año y hasta 2023 todos los registros en el observador del estudiante evidenciaban únicamente situaciones convivenciales de los diferentes tipos. Ante la implementación de Gimnasia Preventiva, esos indicadores comenzaron a cambiar de manera importante y aparecieron en los registros dos nuevos indicadores: el seguimiento académico y el reconocimiento en el avance y superación de los estudiantes. Los índices en situaciones tipo 1 por ejemplo pasaron del 61% en 2023 a 34% en 2024 y 21% en 2025, las situaciones tipo 3 pasaron del 12% en 2023 al 6% en 2024 y 3% en 2025.

Los testimonios de nuestros estudiantes reconocen los beneficios de la estrategia en la institución. Estefany Ruiz, personera estudiantil 2026 indica que “Gimnasia Preventiva ayuda mucho para la tranquilidad, a quitarse las cargas que trae de la casa o

de la misma institución y a los estudiantes que trabajan les ayuda mucho especialmente porque duermen poco. Ximena Cardona, representante de los estudiantes ante el Consejo Directivo afirma:” yo he visto compañeros que cambian de actitud después de los ejercicios porque les ayuda a manejar las emociones. Ya no hay gente agresiva o altanera. A mí me ayuda a mirar diferente lo que pasa en mi vida, en mis cosas personales”.

Las dos estudiantes coinciden en afirmar que se disminuyeron los niveles de ruido en el colegio, que el ambiente ha mejorado bastante y que ello permite que los profesores puedan explicar.

Para 2026, la estrategia se amplía a los padres de familia más allá de los ejercicios sencillos que se hacían en los años anteriores en las Asambleas Generales. En este año, los padres son citados por cursos a “convivencias” dentro de la institución con herramientas combinadas de Gimnasia Preventiva y orientación escolar.



prácticas como la respiración consciente, el yoga, la meditación, la relajación y la gimnasia cerebral logran mejoras asombrosas en el bienestar y el aprendizaje”.

Los elementos clave de Gimnasia Preventiva

La respiración, el movimiento, la conciencia corporal y la relajación son las bases fundamentales sobre las que se desarrollan los ejercicios, elementos aplicables en cualquier institución y nivel educativo. Algunos docentes han incluido música, videos de YouTube, material impreso, entre otros para dar variedad a las actividades.

La implementación de los ejercicios se hace solamente entre 3 y 5 minutos por clase, permitiendo la regulación emocional que facilita la disposición de los estudiantes para la actividad académica. Aunque lo sugerido en cuanto a formación socioemocional por el MEN son sesiones de 45 a 50 minutos y solamente están sugeridas a partir de grado 8°, Gimnasia Preventiva atiende pequeñas sesiones para todos los grados que sumadas en la semana superan fácilmente los 75 – 90 minutos a la semana.

De igual manera, Gimnasia Preventiva atiende de manera intrínseca las competencias enunciadas por el MEN: Autoconciencia, Autorregulación, Conciencia social, Comunicación positiva, Determinación, Toma responsable de decisiones, al permitir desde

los más pequeños, hasta los más grandes, hacer conciencia de su estado anímico, capacidad de empatía, mantener la calma en momentos de tensión y afrontar de mejor manera los conflictos. La aplicación de la estrategia cumple con los principios pedagógicos del paso a paso: focalizado, activo, secuenciado y explícito y se ajusta a todos los estudiantes incluyendo a los diagnosticados con Necesidades Educativas Especiales NEE.

Para los docentes se constituye como momento de pausa activa, impactando directamente en su salud física y mental. En el desarrollo de las actividades académicas se han disminuido los índices de distracción y los llamados de atención por comportamientos contrarios a la convivencia.

La estrategia de Gimnasia Preventiva se ha convertido en la herramienta fundamental sobre la cual IED Fidel Cano aborda la educación socioemocional, requiere baja inversión de recursos y se puede efectuar en cualquier ambiente de aprendizaje. Ha trascendido las paredes de la institución, llevando sus metodologías a otras instituciones educativas departamentales.



Experiencia
Inspiradora

16

El Julianista informativo

Una Voz Escrita por y para los Estudiantes



El Colegio, Cundinamarca



Por Estrella Oliva, Mariluz Jiménez, Mateo Pardo y Martha Pulido Díaz

Institución: I.E.D. El Tequendama - Sede Francisco Julián Olaya
marpudi8@gmail.com



El periódico se organiza como un medio real, pero en versión escolar. Tenemos un director, un consejo editorial, un consejo de redacción, fotógrafos y un comité de divulgación y promoción”.



En la sede Francisco Julián Olaya de la IED El Tequendama, con sus 700 estudiantes de básica primaria, que oscilan entre los 6 y 12 años de edad, nos dimos cuenta de algo simple: los niños escriben y leen porque “toca,” no porque quieran. Esa fue la pregunta que nos movió a crear “El Julianista Informativo”. ¿Qué estrategia podemos usar para que la lectura y la escritura dejarán de ser una obligación escolar y se volvieran una forma real de expresarse y participar?

Así nació este proyecto pedagógico, liderado por el Comité de Comunicaciones con el acompañamiento de los docentes de la sede. La idea fue clara desde el inicio: abrir un espacio donde los estudiantes pudieran escribir sobre lo que les importa, publicar sus textos, y ver que sus compañeros y familias los leen con interés.

Lo que hacemos y lo que hacen los estudiantes



Palabras clave:

Calidad educativa,
Motivación académica,
Rendimiento académico,
Salidas pedagógicas

El periódico se organiza como un medio real, pero en versión escolar. Tenemos un director, un consejo editorial, un consejo de redacción, fotógrafos y un comité de divulgación y promoción. Todos esos roles los ocupan estudiantes, dirigidos y acompañados por los docentes. Incluso la tesorería funciona con apoyo de padres de familia que administran los ingresos por la venta de cada edición.

Los estudiantes escriben artículos por curso. Otros se encargan de tomar fotos, diseñar las secciones y preparar el material para impresión. En cada edición de dos al año, los niños plasman sus

pensamientos sobre temas de su entorno: la familia, la escuela, la niñez, los valores, el deporte, la naturaleza. Luego se revisa y se eligen los que serán publicados.

Las secciones están pensadas para conectar con todas las áreas: Editorial, Conozcamos nuestra historia, Cuidemos nuestro cuerpo, La naturaleza es nuestra, Vivamos los valores, El deporte es salud, La vida con Dios, La cultura JULIANISTA, JULIANISTA en imágenes, Noticias JULIANISTA, Pequeños Científicos, Retos Matemáticos y Mis primeras creaciones. Así, lo que se publica no queda aislado, sino que dialoga con lo que se ve en clase.

¿Cómo usamos el periódico en el aula?

Aquí está el cambio más grande. El periódico no se archiva. Los docentes lo llevan al salón como material didáctico. Los Retos Matemáticos se resuelven en equipo, los textos de Pequeños Científicos se usan para practicar lectura crítica, y las secciones de inglés y valores se trabajan en parejas. Los estudiantes leen lo que escribieron sus compañeros, lo analizan, lo corrigen y lo discuten.

Esa relación entre lo cotidiano y lo académico es lo que ha hecho que la escritura deje de sentirse

forzada. Cuando un niño sabe que su artículo va a salir impreso y lo va a leer toda la sede, la redacción, los signos de puntuación y la coherencia dejan de ser reglas sueltas y se vuelven necesarias para comunicar bien.

El impacto que vemos

El objetivo general es promover la lectura y la escritura con buen uso de la redacción, comprensión y análisis crítico. Y lo estamos logrando porque el proyecto toca cuatro puntos clave: fomenta la escritura coherente, mejora el uso de signos de puntuación, fortalece la lectura crítica y aumenta el sentido de pertenencia por la institución.

Además, el periódico ha servido para socializar las actividades académicas, culturales y deportivas de la sede. Los padres de familia nos dicen que se sienten más informados y orgullosos al ver los logros de sus hijos publicados. Los estudiantes desarrollan aptitudes y actitudes que los comprometen con su entorno, se sensibilizan frente a la realidad y fortalecen valores como la responsabilidad y el respeto.

Nuestro periódico digital <https://heyzine.com/flip-book/dd3d9a9de3.html>

Recursos y sostenibilidad

El desarrollo de El Julianista Informativo requiere el uso de los computadores de la sala de informática, los artículos elaborados por los estudiantes y un presupuesto aproximado de \$2.000.000 para la publicación de sus dos ediciones anuales. Para garantizar su continuidad, el proyecto ha adoptado un modelo de autogestión mediante el cual el periódico es adquirido por los estudiantes al costo de producción. Más allá de recaudar recursos, esta estrategia busca fortalecer el sentido de pertenencia hacia el medio escolar, valorar el trabajo realizado y promover en los estudiantes aprendizajes relacionados con la responsabilidad y la sostenibilidad de las iniciativas colectivas.



Figura 1: Estudiantes de la I.E.R.D. Patio Bonito participando en actividades del proyecto Soñando, Viajando y Aprendiendo.

(Fuente: Archivo fotográfico institucional (2022-2025))

Responsable

Esta experiencia es liderada por los directivos y docentes de la sede Escolar Francisco Julián Olaya, bajo la coordinación del Comité de Comunicaciones de la sede, integrado por Mariluz Jiménez, Estrella Olivar, Martha Pulido y Mateo Pardo. En articulación con los órganos directivos de la institución, el comité orienta las políticas del periódico escolar, acompaña a los estudiantes en cada una de las etapas del proceso editorial y vela porque este continúe cumpliendo su función pedagógica y comunicativa.

Hoy, El Julianista Informativo es más que un medio impreso. Es un espacio donde los estudiantes ejercen su voz, proyectan una imagen positiva de la institución y desarrollan un pensamiento autónomo y crítico. Nosotros acompañamos el proceso. Ellos escriben la historia.

(Si quiere conocer un poco más de nuestro proyecto entre al enlace <https://youtu.be/RBgiszYQBw?si=KPf81XpzUHUPUmVV>)

Referencias

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje de Lenguaje*.
Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana*.
IED El Tequendama. *Proyecto Educativo Institucional - PEI*.

Experiencia
Inspiradora

17

Caminando por la Paz



Anapoima, Cundinamarca



Por Gustavo Rincón Garzón, Walter González.

IERD Patio Bonito. Anapoima

Resumen

El centro de Interés “Caminando por la Paz” de la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito de Anapoima pretende, mediante la realización de caminatas, que los estudiantes participantes conozcan y se apropien del territorio a través de la experiencia directa y vivencial para transformar el entorno rural en una “aula abierta”. La metodología vincula la experiencia directa en el territorio con la conciencia ambiental y ecológica, fomentando el cuidado ambiental y la solidaridad comunitaria. Esta iniciativa convierte el sendero en una herramienta educativa que promueve la conciencia ambiental y el sentido de pertenencia territorial.

Palabras clave

Territorio, conocimiento, caminata, conciencia ambiental.

Introducción

El Centro de Interés “Caminando por la Paz” es una iniciativa dirigida a estudiantes de educación básica secundaria y media, que busca el conocimiento y la apropiación del territorio, a través de la realización de caminatas por distintas rutas de nuestra inspección, para convertirlo una “aula abierta”, donde el aprendizaje y la experiencia trasciendan las paredes del salón de clases. Bajo un enfoque pedagógico activo, el propósito central es que los educandos reconozcan y se apropien de su entorno geográfico, y ecosistémico, por ello el proyecto se estructura en tres fases que abarcan desde la planeación y sensibilización hasta la ejecución de caminatas pedagógicas por diversas rutas rurales, priorizando la conexión con las sedes institucionales y el contacto con las actividades locales. Aunada al ejercicio físico, la metodología fomenta la conciencia ambiental, el autocuidado y la responsabilidad entre pares, integrando diversas actividades como la recolección de residuos y la observación de problemáticas del entorno.

Contexto

La IERD Patio Bonito tiene en la actualidad aproximadamente 320 estudiantes, distribuidos en la sede Principal Patio Bonito y las sedes rurales de Golconda, La Esperanza, Panamá, Calichana, La Esmeralda y Andalucía. Nuestros estudiantes provienen en su mayoría de familias campesinas, estrechamente vinculadas con el trabajo agrícola y la economía rural de subsistencia.

En el centro de interés participan estudiantes de los grados sexto a undécimo, las únicas exigencias para participar es tener autorización de los padres de familia para cada una de las actividades, contar con el seguro estudiantil y tener muchas ganas de caminar, subir cuestras, descender pendientes y recorrer el sendero.

El objetivo principal es brindar un espacio pedagógico para que los estudiantes conozcan el territorio y descubran nuevas formas de apropiación del mismo. Para lograrlo se busca: 1) Favorecer el conocimiento de las características ecológicas, geográficas y culturales del territorio y de las diferentes sedes rurales de nuestra institución; 2) Promover la responsabilidad frente al autocuidado y el cuidado del otro en espacios que implican la interacción, la colaboración y la solidaridad; y 3) Fomentar la conciencia ecológica frente al cuidado del medio ambiente y los espacios por los que transitamos.



La metodología de “Caminando por la Paz” se fundamenta en la concepción del territorio como un espacio que nos interpela para que lo recorramos, lo conozcamos y nos apropiemos de él. Conocer a través de la experiencia directa y cuidar, son los dos ejes principales en torno a los cuales se desarrolla el proyecto. Cuando conocemos y cuidamos el territorio, este se convierte en un aula abierta que nos ofrece múltiples posibilidades. El sendero se convierte en una herramienta pedagógica solamente cuando se recorre.

A continuación, presentamos las fases de desarrollo centro de interés:



1. Planeación y Sensibilización

- **Socialización inicial:** Se presentan a los estudiantes los objetivos del centro de interés, los requisitos para vincularse y las normas que se deben tener en cuenta en las diferentes salidas.
- **Inscripciones al centro de interés:** Inscripción de los estudiantes que quieren vincularse al centro de interés y que cuentan con el seguro estudiantil y el aval de sus padres.



2. Fase de Ejecución: Caminatas

- **Identificación de rutas:** Inicialmente los docentes seleccionan la ruta a recorrer, se da prioridad a las rutas que llevan a las sedes rurales de nuestra institución. Posteriormente se tienen en cuenta sugerencias de estudiantes sobre posibles recorridos que conectan con sitios significativos del territorio. Cuando no se conoce la ruta los docentes realizan un recorrido previo para conocerla y establecer el camino a seguir.
- **Uno de los aspectos que se tiene en cuenta a la hora de seleccionar la ruta es evitar al máximo la vía principal que conecta con los municipios de Viota y El Colegio, dada la alta circulación de vehículos y el riesgo que esto implica para la seguridad de los participantes.**
- **Entrega de autorizaciones:** Dos o tres días antes de la salida se entrega a los participantes el formato de permiso para ser diligenciado y firmado por el padre de familia, requisito indispensable para participar en la salida.
- **Reunión informativa:** Antes de la salida se hace una reunión con todos los participantes, se informa cual es la ruta que se va a recorrer, se distribuyen los participantes por grupos, se entrega la actividad que se va a desarrollar y se dan las instrucciones pertinentes.

- **Caminata:** Se realiza la caminata, siguiendo la ruta seleccionada, los estudiantes se desplazan en pequeños grupos. Los docentes se ubican uno en cabeza de los caminantes para evitar que los más rápidos se adelanten demasiado y uno en la cola del grupo para evitar que algunos estudiantes se queden rezagados. Al llegar al destino, se hace un receso, los estudiantes desarrollan la actividad asignada, comparten algún comestible, juegan o descansan, posteriormente se da la orden para emprender el regreso al colegio. La actividad por lo general tiene una duración de 4 horas aproximadamente.



3. Fase de Evaluación

La evaluación es continua y se centra en la participación activa, ya que se valora el compromiso del estudiante en los recorridos y las actividades realizadas, y en la capacidad de análisis para identificar problemáticas ambientales, interpretar las características del territorio y proponer soluciones.

Resultados

Durante el año 2025 se realizaron en total 10 caminatas con una participación promedio de 60 estudiantes en cada una; se recorrieron las veredas Golconda, Panamá, Esmeralda, Esperanza, Andalucía, Calichana, Honduras, Porvenir; se visitaron todas las sedes rurales de la institución: Golconda, Esperanza, Andalucía, Calichana, La Esmeralda, Panamá; se visitó escuela Honduras del municipio El Colegio; se visitó un beneficiadero de café y se realizaron actividades de recolección de basuras y limpieza del medio ambiente.

Conclusión

No obstante el cumplimiento de los objetivos propuestos y la vinculación de un buen número de estudiantes es importante mencionar los retos que tenemos dentro del centro de interés: evitar la dispersión en la caminata ya que hay estudiantes que caminan muy rápido y otros que van muy despacio, vincular padres de familia para que hagan un acompañamiento del grupo realizar actividades que vinculen más a los habitantes del territorio visitado y visibilizar más el territorio a través de diferentes medios.

Experiencia
Inspiradora

18

Descubriendo Anapoima mientras aprendemos inglés



Anapoima, Cundinamarca



Por Yvonne Cárdenas Moreno

IERD SAN ANTONIO

yvonnecardenas985mail.com / @englishzone_anapoima

Resumen

La Institución Educativa Rural Departamental San Antonio implementa una estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades comunicativas en inglés mediante contextos reales relacionados con el municipio de Anapoima. Los estudiantes investigan aspectos culturales, gastronómicos y cotidianos de su entorno, elaboran guiones en inglés y producen videos donde practican pronunciación y expresión oral. Además, interactúan comentando los trabajos de sus compañeros en inglés, favoreciendo el uso auténtico del idioma. Esta propuesta fortalece las competencias comunicativas, digitales y colaborativas, promoviendo un aprendizaje significativo, creativo y contextualizado que incrementa la motivación y la valoración de la cultura local.

Palabras clave

Estrategias pedagógicas, aprendizaje de inglés, contextos reales, redes sociales.

Introducción

En la actualidad, el desarrollo de competencias comunicativas en inglés representa una necesidad fundamental dentro de los procesos educativos, especialmen-

te en contextos donde los estudiantes requieren oportunidades reales para utilizar el idioma de manera significativa y contextualizada. Sin embargo, la enseñanza tradicional del inglés suele centrarse en actividades repetitivas que limitan la interacción y el uso auténtico de la lengua extranjera. Frente a esta realidad, la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio ha implementado una estrategia pedagógica orientada al fortalecimiento de las habilidades comunicativas mediante la exploración del contexto local del municipio de Anapoima. A través de actividades relacionadas con la cultura, la gastronomía, los festivales y las actividades cotidianas de la comunidad, los estudiantes investigan, redactan guiones, practican pronunciación, producen y editan videos en inglés, además de interactuar con sus compañeros mediante comentarios y retroalimentaciones en este idioma. El propósito de este artículo es dar a conocer la estrategia pedagógica desarrollada en la IERD San Antonio y evidenciar cómo el uso de contextos reales y herramientas audiovisuales favorece un aprendizaje significativo, participativo y motivador, fortaleciendo tanto las competencias comunicativas como las habilidades digitales y colaborativas de los estudiantes.



Contexto

La estrategia pedagógica se desarrolla en la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio, una institución pública ubicada en el centro poblado de San Antonio, a aproximadamente diez minutos del casco urbano del municipio de Anapoima. La propuesta involucra a estudiantes de los grados séptimo, octavo y noveno, cuyas edades oscilan entre los 13 y los 15 años.

La población estudiantil pertenece principalmente a familias rurales vinculadas a actividades agrícolas, comerciales y tradicionales del municipio, lo que favorece una relación cercana con las costumbres, la cultura y las dinámicas propias del territorio. En este contexto, la estrategia reconoce el entorno rural como una oportunidad pedagógica para el aprendizaje del inglés, integrando en el aula elementos como la gastronomía local, los festivales, las tradiciones y las actividades cotidianas de la comunidad. De esta manera, se promueve un aprendizaje contextualizado y significativo que fortalece tanto las competencias comunicativas como la identidad cultural de los estudiantes.

El propósito general de esta experiencia es fortalecer las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de los grados séptimo, octavo y noveno de la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio mediante una estrategia pedagógica contextualizada basada en el reconocimiento de la cultura, las costumbres y las dinámicas del entorno rural del municipio de Anapoima, a través de la creación de videos cortos publicados en redes sociales como herramienta para promover el uso auténtico del idioma en contextos reales.

Para alcanzar este propósito, la propuesta busca promover el uso del inglés en contextos reales a través de actividades relacionadas con la cultura, la gastronomía, los festivales y las actividades cotidianas del municipio; fortalecer las habilidades de expresión oral, escritura y pronunciación en inglés mediante la elaboración de guiones y la producción de contenidos audiovisuales realizados por los estudiantes; y fomentar el

aprendizaje colaborativo y el desarrollo de competencias digitales a través de la interacción, edición de videos y retroalimentación en inglés entre los estudiantes.

Además de aprender un idioma extranjero, esta experiencia invita a los estudiantes a convertirse en narradores de su propio territorio, utilizando el inglés para compartir con otros la riqueza cultural de su comunidad y descubrir que sus tradiciones también pueden tener una voz en escenarios globales.

Metodología

La propuesta pedagógica se desarrolla mediante una metodología activa, participativa y contextualizada que busca fortalecer las competencias comunicativas en inglés a través de situaciones reales de aprendizaje. De acuerdo con (Freire, 1970), las metodologías participativas favorecen la construcción del conocimiento a partir de la interacción, la experiencia y la participación activa de los estudiantes dentro de su contexto social y cultural. En este sentido, la estrategia se implementa con estudiantes de los grados séptimo, octavo y noveno de la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio, ubicada en el sector rural de Anapoima. El proyecto integra actividades de investigación, escritura, expresión oral, producción audiovisual e interacción digital, permitiendo que los estudiantes utilicen el inglés para comunicar aspectos relacionados con su entorno, cultura y vida cotidiana.



Los estudiantes realizan actividades de observación e investigación sobre diferentes aspectos representativos del municipio

Fases del proyecto

Exploración del contexto

En la primera fase, los estudiantes realizan actividades de observación e investigación sobre diferentes aspectos representativos del municipio, como la gastronomía, los festivales, los lugares turísticos, las tradiciones y las actividades cotidianas de la comunidad. Esta etapa permite fortalecer el reconocimiento y la valoración del contexto rural.

Planeación y escritura

Después de seleccionar los temas, los estudiantes elaboran guiones o parlamentos en inglés. Durante este proceso se trabajan aspectos relacionados con vocabulario, pronunciación, gramática y construcción de expresiones comunicativas sencillas y claras. Además, se realizan prácticas orales para mejorar la fluidez y la seguridad al hablar.

Producción de videos

En esta fase, los estudiantes graban y editan videos cortos utilizando dispositivos móviles y herramientas digitales. Los contenidos son creados en inglés y muestran diferentes espacios, costumbres y experiencias del municipio de Anapoima. Esta actividad fortalece tanto las habilidades comunicativas como las competencias tecnológicas y creativas.

Publicación e interacción

Los videos son publicados en la cuenta de TikTok [Englishzone_anapoima](#), creada como espacio educativo para compartir los trabajos realizados por los estudiantes. A través de esta plataforma, los estudiantes interactúan mediante comentarios y mensajes en inglés, generando oportunidades reales de comunicación y práctica del idioma.

Desarrollo del proyecto

El desarrollo del proyecto ha permitido que los estudiantes participen activamente en experiencias reales de aprendizaje utilizando el inglés como herramienta de comunicación. Los videos creados muestran lugares representativos del municipio, recetas típicas, actividades culturales, festivales y situaciones cotidianas relacionadas con el contexto rural.

Además, los estudiantes han aprendido a planear contenidos, redactar textos en inglés, practicar pronunciación y utilizar herramientas digitales para la edición de videos. La publicación constante de contenidos en la cuenta de TikTok ha generado mayor motivación e interés por el aprendizaje del inglés, ya que los estudiantes observan que sus producciones son vistas y comentadas por diferentes personas dentro y fuera de la comunidad educativa.



El proyecto ha generado un impacto positivo tanto en el proceso de aprendizaje como en la valoración del contexto rural y cultural de los estudiantes.



La estrategia ha permitido que el inglés deje de ser percibido únicamente como una asignatura académica”.

Resultados

Uno de los principales resultados del proyecto ha sido el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés, especialmente en expresión oral, pronunciación y escritura. Asimismo, se evidencia una mayor participación, seguridad y motivación por parte de los estudiantes durante las actividades pedagógicas.

Además, La cuenta Englishzone_anapoima, ha recibido comentarios en inglés realizados por estudiantes, docentes, padres de familia y habitantes del municipio. Además, personas extranjeras y colombianos que anteriormente vivieron en Anapoima y actualmente residen en otros países también han interactuado con los contenidos publicados, generando espacios auténticos de comunicación intercultural.

Impacto

El proyecto ha generado un impacto positivo tanto en el proceso de aprendizaje como en la valoración del contexto rural y cultural de los estudiantes. La estrategia ha permitido que el inglés deje de ser percibido únicamente como una asignatura académica y se convierta en una herramienta real de comunicación y expresión.

Asimismo, el proyecto ha fortalecido la identidad cultural de los estudiantes al promover el reconocimiento de las tradiciones, costumbres y espacios representativos del municipio. De igual manera, se han desarrollado competencias digitales, creatividad, trabajo colaborativo y habilidades para la producción de contenidos audiovisuales en entornos educativos y sociales.

Referencias

Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*.

Conclusión

La implementación de esta estrategia pedagógica en la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio permitió evidenciar que el uso de contextos reales favorece significativamente el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés. A través de la investigación del entorno, la elaboración de guiones, la creación de videos y la interacción en redes sociales, los estudiantes fortalecieron habilidades de expresión oral, escritura, pronunciación y comprensión del idioma de una manera más dinámica y significativa. Asimismo, el proyecto incrementó la motivación y participación de los estudiantes, quienes lograron relacionar el aprendizaje del inglés con situaciones cercanas a su vida cotidiana y con el reconocimiento de la cultura y las tradiciones del municipio de Anapoima.

De igual manera, la propuesta permitió fortalecer competencias digitales, creativas y colaborativas mediante la producción y edición de contenidos audiovisuales publicados en la cuenta de TikTok Englishzone_anapoima. La interacción generada a través de comentarios realizados por estudiantes, padres de familia, habitantes del municipio y personas residentes en otros países evidenció que las redes sociales pueden convertirse en espacios educativos que promueven el uso auténtico del inglés. Finalmente, esta experiencia demuestra la importancia de implementar metodologías activas y contextualizadas que integren el entorno rural, la tecnología y la comunicación como herramientas fundamentales para generar aprendizajes significativos y fortalecer la identidad cultural de los estudiantes.

Experiencia
Inspiradora

19

Semillero de escritores II

Una apuesta por la creatividad, la lectura y la formación literaria en la IED El Tequendama, sede Francisco Julián Olaya



El Colegio, Cundinamarca



Por Edgar Wilson Pachón Castañeda

IED El Tequendama – Sede Francisco Julián Olaya
El Colegio, Cundinamarca - 10 de mayo de 2026

Resumen

El presente artículo describe la experiencia pedagógica del proyecto “Semillero de Escritores II”, desarrollado en la IED El Tequendama, sede Francisco Julián Olaya, con estudiantes de cuarto y quinto grado. Esta iniciativa surge como una estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas, lectoras y escritoras, promoviendo simultáneamente la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.

El proyecto tiene como propósito generar espacios significativos donde los estudiantes puedan descubrir el valor de la lectura y la escritura como herramientas para expresar emociones, construir identidad y transformar su realidad. A través de talleres de lectura, escritura creativa, producción de relatos e ilustración de textos, los estudiantes participan activamente en la creación de un libro colectivo que evidencia sus aprendizajes y talentos.

“Semillero de Escritores II” se consolida como una experiencia de innovación educativa que transforma el aula en un escenario de creación literaria, fortaleciendo la autoestima, la confianza y el sentido de pertenencia institucional de los estudiantes.

Palabras clave

Lectura, escritura, creatividad, innovación educativa, competencias comunicativas, literatura infantil, aprendizaje significativo.



Introducción

La lectura y la escritura representan pilares fundamentales en la formación integral de los estudiantes, ya que no solo fortalecen las competencias académicas, sino que también favorecen el desarrollo de la imaginación, la creatividad, la capacidad crítica y la expresión emocional. Sin embargo, en muchos contextos escolares, estas habilidades continúan siendo abordadas desde metodologías tradicionales que limitan la posibilidad de crear, explorar y comunicar experiencias significativas.

Consciente de esta necesidad, el docente Edgar Wilson Pachón Castañeda, de la IED El Tequendama, sede Francisco Julián Olaya, implementó desde el año 2017 el proyecto pedagógico “Semillero de Escritores”, una propuesta orientada a promover el gusto por la lectura y la producción escrita en estudiantes de básica primaria.

El proyecto nació inicialmente con estudiantes de cuarto grado y logró como resultado la publicación del primer tomo de un libro construido por los propios niños. Posteriormente, debido a las dificultades generadas por la pandemia, la experiencia tuvo una pausa temporal. En el año 2024, el docente retoma la iniciativa bajo el nombre “Semillero de Escritores II”, fortaleciendo su enfoque pedagógico y ampliando las oportunidades de participación y creación literaria.

Esta propuesta busca que los estudiantes se reconozcan como autores de sus propias historias, desarrollen confianza en sus capacidades y comprendan que sus ideas tienen valor dentro y fuera del contexto escolar.

Contexto

La población participante de esta experiencia pedagógica corresponde a estudiantes de cuarto y quinto grado, quienes presentan gran interés por las actividades artísticas, narrativas y creativas, pero requieren fortalecer procesos de comprensión lectora, producción textual y expresión escrita.

Frente a esta realidad, surge la necesidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que permitan transformar las prácticas tradicionales de enseñanza y generar ambientes de aprendizaje motivadores, dinámicos y participativos.

El proyecto “Semillero de Escritores II” se convierte así en un espacio de exploración literaria

donde los niños pueden leer, imaginar, escribir, ilustrar y compartir sus creaciones con la comunidad educativa, fortaleciendo no solo sus competencias comunicativas, sino también habilidades socioemocionales como la autoestima, la empatía, el trabajo en equipo y la autonomía.

Además, el proyecto involucra activamente a docentes, directivos y familias, consolidando una red de apoyo que favorece el acompañamiento permanente de los procesos formativos de los estudiantes.

El objetivo general del proyecto es fortalecer las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes de cuarto y quinto grado mediante experiencias de creación literaria que promuevan la imaginación, la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo. Para lograrlo se plantearon cinco objetivos específicos: 1) Promover el gusto por la lectura y la escritura a través de actividades pedagógicas innovadoras y significativas; 2) Desarrollar habilidades de producción textual mediante la creación de cuentos, relatos, poemas e historias ilustradas; 3) Fortalecer la creatividad, la imaginación y la capacidad de expresión de los estudiantes; 4) Incentivar el trabajo colaborativo y la construcción colectiva de aprendizajes mediante la elaboración de un libro institucional; 5) Potenciar la autoestima y la confianza de los estudiantes al reconocerlos como autores y creadores de sus propias producciones literarias.

Desarrollo de la experiencia

El proyecto “Semillero de Escritores II” se desarrolla a través de una metodología participativa y vivencial centrada en el aprendizaje activo. Durante el proceso, los estudiantes participan en diferentes actividades orientadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas y la creación literaria. Entre las principales estrategias implementadas se encuentran:

Talleres de lectura. Los estudiantes realizan lecturas guiadas y compartidas de cuentos, relatos y textos literarios infantiles que sirven como inspiración para sus propias producciones escritas. Estas actividades favorecen la comprensión lectora, la interpretación y el análisis de diferentes tipos de narrativas.

Escritura creativa. A partir de ejercicios de imaginación, lluvia de ideas y narración libre, los estudiantes construyen cuentos, historias, poemas y relatos originales, desarrollando progresivamente habilidades de redacción, coherencia y creatividad.

Corrección y retroalimentación. Cada producción escrita pasa por procesos de revisión, acompañamiento y mejoramiento, permitiendo fortalecer aspectos relacionados con la ortografía, la organización textual y la expresión escrita.



“

los estudiantes dejan de asumir un rol pasivo dentro del aula para convertirse en protagonistas de su propio aprendizaje”

Ilustración y diseño. Los estudiantes complementan sus escritos con dibujos e ilustraciones elaboradas por ellos mismos, integrando el arte y la literatura como herramientas de expresión integral.

Construcción del libro colectivo. Como resultado final, las producciones de los estudiantes se consolidan en un libro colectivo que recopila las historias, cuentos y creaciones desarrolladas durante el proyecto, convirtiéndose en una evidencia tangible del proceso pedagógico.

Uno de los aspectos más relevantes de esta experiencia es que los estudiantes dejan de asumir un rol pasivo dentro del aula para convertirse en protagonistas de su propio aprendizaje y autores de sus creaciones, fortaleciendo significativamente su confianza y sentido de pertenencia institucional.

Resultados e impacto

El proyecto “Semillero de Escritores II” ha generado impactos positivos en los procesos académicos y personales de los estudiantes. Entre los principales resultados se destacan:

- Mayor motivación hacia la lectura y la escritura.
- Fortalecimiento de las competencias comunicativas y la producción textual.
- Incremento de la creatividad y la imaginación.
- Desarrollo de habilidades de trabajo colaborativo y expresión emocional.
- Fortalecimiento de la autoestima y la confianza en las capacidades propias.
- Consolidación de espacios de participación y creación dentro de la institución educativa.

Asimismo, el proyecto ha logrado involucrar a toda la comunidad educativa, contando con el apoyo de directivos, docentes y familias. De igual manera, recibió respaldo financiero por parte del Consejo Directivo Institucional mediante recursos obtenidos a través de la actividad Jean Day y aportes voluntarios del docente líder.

Como estrategia de sostenibilidad, se proyecta la creación de un fondo económico con los recursos obtenidos de la venta del libro, permitiendo financiar futuras ediciones y garantizar la continuidad del semillero en los próximos años.

Conclusiones

El proyecto “**Semillero de Escritores II**” demuestra que la escuela puede convertirse en un verdadero escenario de inspiración, creación y transformación social cuando se generan espacios pedagógicos significativos que reconocen el potencial creativo de los estudiantes.

Más allá de enseñar técnicas de lectura y escritura, esta experiencia ha permitido que los niños descubran el valor de su voz, expresen sus emociones, fortalezcan su identidad y comprendan que sus ideas tienen la capacidad de impactar positivamente su entorno.

La creación del libro colectivo representa no solo un logro académico, sino también una evidencia del compromiso institucional con la formación integral y el desarrollo humano de los estudiantes.

En este sentido, el proyecto se consolida como una experiencia significativa de innovación educativa que promueve aprendizajes duraderos y fortalece el amor por la literatura desde edades tempranas.

Experiencia
Inspiradora

20

Sabor y saber

Una aventura pedagógica en la cocina de
Andalucía



Anapoima, Cundinamarca



Por Magaly Buitrago Lozano

I.E.R.D. Patio Bonito Sede: Andalucía
magaly.buitrago0@gmail.com

Resumen

El presente artículo recoge el caminar pedagógico desarrollado en la I.E.R.D. Patio Bonito, sede Andalucía, del municipio de Anapoima, a partir de experiencias educativas orientadas por laboratorios de aprendizaje y centros de interés. Estos últimos, entendidos como una estrategia pedagógica que parte de las necesidades, intereses y contextos de los estudiantes para promover aprendizajes integrales y significativos, han permitido articular saberes académicos, culturales y comunitarios en el aula multigrado. En este marco, el laboratorio “Los sabores de Andalucía: manos a la olla” se consolidó como un escenario pedagógico para integrar áreas como lenguaje, matemáticas, ciencias, arte y convivencia a través de la cocina tradicional. La experiencia evidencia cómo la educación rural puede favorecer la construcción de conocimientos contextualizados, el fortalecimiento de la identidad cultural y la participación activa de la comunidad educativa en los procesos de aprendizaje.

Palabras clave

Educación rural multigrado; proyectos pedagógicos transversales; centros de interés; identidad cultural.

Introducción

La educación rural representa un escenario de grandes desafíos, pero también de muchas oportunidades para construir aprendizajes significativos desde las realidades del territorio. En la escuela rural multigrado Andalucía, ubicada en el municipio de Anapoima, la práctica pedagógica ha estado orientada al fortalecimiento de experiencias educativas integrales que reconocen las particularidades culturales, sociales y familiares de los niños y niñas que hacen parte de la comunidad educativa en general. En este contexto, los laboratorios y los centros de interés se han consolidado como estrategias que permiten articular las diferentes áreas del conocimiento, favoreciendo procesos de aprendizaje activos, participativos y contextualizados. Particularmente, el proyecto “Los sabores de Andalucía: manos a la olla” surge como una apuesta pedagógica que rescata los saberes ancestrales y las

tradiciones culinarias de la comunidad, convirtiendo la cocina en un espacio de encuentro, investigación y construcción colectiva del conocimiento.

El objetivo de este artículo es mostrar el recorrido pedagógico desarrollado en la escuela rural multigrado, destacando cómo las experiencias basadas en laboratorios fortalecen la identidad cultural, la participación comunitaria y el aprendizaje significativo. Asimismo, se busca reflexionar sobre el papel del docente rural como mediador de experiencias educativas transformadoras que responden a las necesidades y potencialidades del contexto de la vereda.

Contexto de la experiencia

Los laboratorios y centros de interés se desarrollan en la escuela rural multigrado Andalucía, perteneciente a la Institución Educativa Rural Departamental Patio Bonito, ubicada en el municipio de Anapoima. La experiencia involucra a niños y niñas desde transición hasta quinto de primaria, provenientes principalmente de familias campesinas que conservan prácticas, conocimientos y tradiciones estrechamente vinculadas a la vida rural.

Esta estrategia surge como respuesta a la nece-



sidad de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula multigrado mediante experiencias contextualizadas que articulen los saberes escolares con los saberes comunitarios. Aunque enfrenta desafíos propios de la diversidad de edades y niveles educativos que convergen en este tipo de escenarios, la propuesta ha favorecido la participación activa de estudiantes y familias, promoviendo aprendizajes significativos y el fortalecimiento de la identidad cultural.

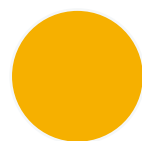
Asimismo, la experiencia proyecta consolidar los laboratorios y centros de interés como una estrategia permanente para enriquecer la educación rural y fortalecer los vínculos entre la escuela y la comunidad, reconociendo que el territorio y sus tradiciones constituyen escenarios privilegiados para el aprendizaje.

En este marco, el propósito general de la experiencia es visibilizar las experiencias pedagógicas desarrolladas en la escuela rural multigrado Andalucía, del municipio de Anapoima, mediante la implementación de laboratorios y centros de interés que fortalecen el aprendizaje significativo, la identidad cultural y la participación comunitaria. Para ello, se busca reconocer la importancia de los saberes culturales y comunitarios como herramientas pedagógicas dentro del proceso educativo rural; describir la experiencia del proyecto “Los sabores de Andalucía: manos a la olla” como estrategia integradora de las diferentes áreas del conocimiento; y reflexionar sobre el papel del docente rural en la construcción de prácticas pedagógicas innovadoras y contextualizadas en el aula multigrado.

Más que una metodología de trabajo, los laboratorios y centros de interés se convierten en una oportunidad para demostrar que la educación rural puede nutrirse de la riqueza de su propio contexto, haciendo de la escuela un espacio donde aprender también significa reconocer, valorar y preservar los saberes que dan sentido a la vida comunitaria.

Desarrollo

Fases del proyecto



1. Lectura del contexto mediante la exploración:

- Identificación de los intereses de los estudiantes y reconocimiento de los saberes culinarios presentes en las familias y la comunidad.



2. Planeación e implementación

Desarrollo de actividades pedagógicas integradas desde el proyecto “Los sabores de Andalucía: manos a la olla”, articulando áreas como lenguaje, matemáticas, ciencias, arte y convivencia. La propuesta se fundamenta en la metodología de los centros de interés planteada por el MEN, favoreciendo aprendizajes significativos a partir de los intereses, experiencias y contexto de los estudiantes.



3. Socialización y reflexión:

Presentación de experiencias, preparación de recetas tradicionales y espacios de diálogo para fortalecer la identidad cultural y el aprendizaje colectivo los viernes en los centros de interés.

Desarrollo del centro de interés y evidencias

El centro de interés se desarrolló mediante actividades prácticas, trabajo colaborativo y participación de las familias, utilizando la cocina tradicional como escenario pedagógico. Los estudiantes realizaron recetas típicas, ejercicios de escritura, medición de ingredientes, observación de procesos y recuperación de saberes ancestrales.

Como evidencias se cuentan registros fotográficos, producciones escritas de los estudiantes, muestras gastronómicas, cartelera, un padlet con las recetas y participación comunitaria en las actividades escolares.

Resultados e impacto

La implementación del centro de interés fortaleció la participación activa y el trabajo colaborativo entre estudiantes de diferentes grados que comparten el aula multigrado, favoreciendo procesos de aprendizaje significativo a partir de experiencias cercanas a su realidad. Asimismo, permitió reconocer y valorar los saberes culturales de la comunidad, involucrando a las familias en las actividades escolares y fortaleciendo el sentido de pertenencia hacia la escuela y el territorio.

El laboratorio Los sabores de Andalucía: manos a la olla generó espacios de interacción en los que niños y niñas asumieron un rol protagónico en la construcción de conocimientos, integrando diversas áreas del currículo mediante actividades prácticas que despertaron el interés, la curiosidad y el gusto por aprender.

Conclusiones

La experiencia desarrollada en la escuela rural multigrado Andalucía evidencia que los centros de interés constituyen una alternativa pedagógica pertinente para responder a las particularidades de la educación rural, al promover aprendizajes contextualizados y reconocer el potencial educativo del territorio. En este sentido, los saberes comunitarios dejan de ser elementos complementarios para convertirse en recursos fundamentales dentro del proceso formativo.

Asimismo, esta propuesta invita a reflexionar sobre el papel del docente rural como mediador de experiencias innovadoras que articulan escuela, familia y comunidad. Continuar impulsando estrategias pedagógicas contextualizadas representa una oportunidad para fortalecer la identidad cultural, enriquecer las prácticas educativas y reafirmar la capacidad transformadora de la escuela rural en la construcción de comunidades más participativas y comprometidas con su entorno.

Referencias

- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2017). *Orientaciones generales para la educación rural en Colombia*.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2014). *Lineamientos curriculares para la educación básica primaria*.
- Paulo Freire. (2005). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI Editores.
- Lev Vygotsky. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- John Dewey. (2004). *Experiencia y educación*. Biblioteca Nueva.
- UNESCO. (2021). *La educación rural y el aprendizaje contextualizado en América Latina*. UNESCO.



Experiencia
Inspiradora

21

“Entre montañas, relatos y caminos de San Antonio”



Anapoima, Cundinamarca



Por Gloria Nancy López

Institución: IERD San Antonio
jcamanrique@gmail.com / Redes

Palabras clave

Tradición oral, Relieve local, Educación CRESE, Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Identidad rural.

Resumen

Este artículo describe la experiencia pedagógica del proyecto de aula “Entre Montañas, Relatos y Caminos de San Antonio”, implementado con 24 estudiantes de grado tercero en la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio (Anapoima, Cundinamarca). A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), la iniciativa transforma la enseñanza de las ciencias sociales al articular el estudio del relieve local y los pisos térmicos con la recuperación de la tradición oral y la memoria histórica regional. El proyecto integra de forma transversal competencias socioemocionales y ciudadanas (Educación CRESE) y promueve el ecoturismo responsable. Los resultados parciales evidencian un notable fortalecimiento de la identidad local, el desarrollo de la comunicación asertiva y el empoderamiento de los niños como guardianes de su territorio, visibilizado a través de cartografía social y narrativas audiovisuales.

Introducción

El aprendizaje de las Ciencias Sociales en la básica primaria suele enfrentarse al desafío de superar la memorización de conceptos abstractos y lejanos para los niños. Aprender sobre el relieve, las cordilleras o la hidrografía desde un texto escolar puede resultar monótono si no se conecta con el suelo que los estudiantes pisan diariamente.

Este artículo presenta una propuesta pedagógica que vincula la geografía física de la vertiente del Tequendama con la historia viva de los habitantes de San Antonio.



Contexto Territorial y Poblacional

La experiencia se siembra y se cultiva en la inspección de San Antonio, perteneciente al municipio de Anapoima, Cundinamarca. La población protagonista la conforman 24 estudiantes de grado tercero (con edades entre los 7 y 10 años) de la sede principal de la IERD San Antonio. Geográficamente, la institución se encuentra en una ubicación estratégica en la zona de vertiente del Tequendama; un paisaje montañoso y biodiverso con un alto potencial para el eco-senderismo, el turismo cultural y la producción agrícola. Es precisamente este entorno el que se convierte en nuestro laboratorio vivo de aprendizaje.

El propósito principal de esta experiencia pedagógica es Fortalecer el sentido de pertenencia, el arraigo y la identidad cultural de los estudiantes de grado tercero a través del estudio vivencial del relieve local, la memoria histórica y la tradición oral de San Antonio. Que se logra a través de tres objetivos específicos: 1) Identificar las características del relieve local; 2) Recuperar mitos, leyendas y relatos de la tradición oral mediante el diálogo intergeneracional y entrevistas co-diseñadas con el apoyo de las familias y los adultos mayores de la comunidad; 3) Desarrollar habilidades de comunicación asertiva, empatía y trabajo colaborativo mediante la vivencia de las competencias socioemocionales (CRESE).

Desarrollo y duración

La propuesta se consolidó a través de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) durante 4 semanas (2 horas semanales). En este tiempo, las Ciencias Sociales, el Lenguaje y la Educación Emocional se fusionaron en una aventura transdisciplinar estructurada en cuatro momentos secuenciales:

Fases

1. San Antonio a través del lente (Semana 1):

Primeras miradas. Los estudiantes asumieron el rol de “Exploradores del territorio”, recorriendo el entorno con dispositivos móviles para capturar fotos y videos del paisaje. Esta observación directa e intuitiva les permitió reconocer las formas reales del relieve (lomas, cerros, valles) en su propio suelo antes de traducirlas a conceptos teóricos.

2. Mi mapa vivo (semana 2):

De la abstracción al tacto. Tras analizar la ubicación de Anapoima en la cordillera, los niños pasaron del papel a la experiencia táctil modelando maquetas con plastilina y arcilla local. Comprender el terreno de forma tridimensional les facilitó entender los pisos térmicos y deducir, con profundo orgullo, el potencial turístico de su topografía.

3. Voces de los abuelos (semana 3):

La memoria en la voz. El aula abrió sus puertas a la comunidad con la visita de un adulto mayor y líder local. Los estudiantes co-diseñaron y aplicaron entrevistas sencillas para rescatar mitos e historias de la fundación de la inspección, descubriendo con asombro que la historia no solo habita en los libros, sino en la memoria viva de sus mayores.

4. Guías de nuestra tierra (semana 4):

Como cierre de la secuencia y bajo el enfoque de turismo responsable y educación CRESE, el proyecto decantó en la acción práctica: los niños crearon maquetas, folletos y micro-videos promocionales para invitar a visitar San Antonio. En estos productos no solo describieron el valor geográfico de su entorno, sino que expresaron con el corazón el sentimiento de habitarlo y el compromiso de protegerlo.



Para tejer esta experiencia, se activó una red de recursos interconectados. Humanos: El motor del proyecto: los 24 estudiantes, la docente de aula, el valioso acompañamiento de la Tutora del Programa Todos a Aprender (PTA FI 3.0), los padres de familia y los líderes comunitarios que custodiaron la memoria local. Físicos y Didácticos: Mapas políticos y físicos, papel periódico, plastilina y arcilla recolectada en la zona. Tecnológicos: Dispositivos móviles (celulares/tabletas) utilizados de forma responsable como herramientas de registro etnográfico (audio y video).

En cuanto a la evaluación y siendo coherente con el enfoque constructivista, se abandonó el carácter punitivo y se asumió como un proceso formativo, continuo y cualitativo. Se utilizaron tres instrumentos principales:

Rúbrica de desempeño socioemocional: Centrada en evaluar la escucha activa, la empatía y el respeto por la palabra del otro

Bitácora como guion: creación y elaboración de maqueta y folleto

El Catálogo Final: Como producto de divulgación que evidencia la apropiación del conocimiento.

En cuanto a los resultados e impactos, el más significativo ha sido la transformación de la identidad del estudiante: el niño ha dejado de ser un espectador pasivo de su entorno rural para convertirse en un “Guía de su Propia Tierra”. En el aspecto comunicativo,



se evidencia una evolución notable en la fluidez verbal y la capacidad de síntesis de los estudiantes. El resultado más palpable es la producción de micro-videos donde los mismos niños narran la historia de los lugares más visitados de su contexto, logrando una articulación impecable: en sus relatos integran con naturalidad datos geográficos (como el clima o la forma del relieve) con las leyendas populares que les heredaron sus abuelos. Emocionalmente, se ha despertado un lazo de orgullo y corresponsabilidad hacia el patrimonio natural de Anapoima.

Conclusión

El proyecto de aula “Entre Montañas, Relatos y Caminos de San Antonio” es una muestra fehaciente de que la escuela rural no está en desventaja; al contrario, es un campo fértil para la innovación pedagógica y la investigación social.

Este artículo es una invitación y un llamado a la acción para nosotros, los maestros rurales. Dejemos de buscar el currículo ideal únicamente en los textos centralizados; reconozcamos en nuestros paisajes, en los senderos de nuestras veredas y en la sabiduría de nuestros adultos mayores, la biblioteca más rica y valiosa para formar ciudadanos con raíces profundas, capaces de amar su origen y proteger el patrimonio natural de nuestra Colombia.

Experiencia
Inspiradora

22

Guacharaqueando entre arrullos y literatura

Música, literatura y diversidad
cultural en la escuela primaria



Anapoima, Cundinamarca



Por Lorena López Ramírez

I.E.R.D San Antonio de Anapoima
lopezyers2025@gmail.com Youtube: @lorenalo-
pez7994

Resumen

La experiencia significativa “Guacharaqueando entre Arrullos y Literatura” se desarrolló con estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio de Anapoima, con el propósito de fortalecer el aprendizaje significativo, la integración cultural y la creatividad a través de la música, la literatura y el trabajo colaborativo con las familias. El proyecto articuló diferentes áreas del conocimiento mediante la creación de instrumentos artesanales, la narración de cuentos y el uso del “acordeón viajero” como estrategia pedagógica. La participación activa de las familias permitió fortalecer los vínculos afectivos y promover el reconocimiento de la diversidad cultural presente en el aula, favoreciendo procesos de expresión oral, escrita y artística en un ambiente inclusivo y contextualizado.

Palabras clave

Aprendizaje significativo, diversidad cultural, interdisciplinariedad, literatura infantil.

Introducción

La escuela es un espacio donde convergen múltiples culturas, saberes y experiencias familiares que enriquecen los procesos educativos. En este contexto, surge la experiencia significativa “Guacharaqueando entre Arrullos y Literatura”, una propuesta pedagógica orientada a fortalecer el aprendizaje de los estudiantes mediante la integración de la música, la literatura y la participación familiar.

El proyecto parte de los arrullos como primera forma de comunicación y vínculo afectivo entre madres, padres e hijos, reconociendo la música como una herramienta para potenciar el lenguaje, la creatividad y la identidad cultural. A través de la creación de instrumentos

artesanales, la narración de cuentos y el uso del “acordeón viajero”, los estudiantes lograron expresar sus experiencias y conocimientos de manera artística y significativa.

Así mismo, la experiencia promovió el trabajo interdisciplinario al integrar áreas como español, matemáticas, ciencias sociales, biología y ética, favoreciendo una educación contextualizada que reconoce la diversidad cultural y fortalece la participación de las familias en los procesos formativos.

Contexto

La experiencia se desarrolló en la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio, ubicada en el municipio de Anapoima, Cundinamarca, con la participación de 27 estudiantes de grado primero de primaria, cuyas edades oscilan entre los 5 y 9 años.

El grupo se caracteriza por una valiosa diversidad cultural, al estar conformado por niños y niñas pertenecientes a familias provenientes de diferentes regiones del país y del extranjero, entre ellas Cartagena, Maicao, Bogotá, Venezuela y zonas rurales del municipio de Anapoima. Esta pluralidad de experiencias y tradiciones enriqueció el desarrollo de las actividades pedagógicas, favoreciendo el intercambio de historias, músicas, arrullos y saberes familiares que dieron sentido a las propuestas de aula.

La iniciativa se implementó tanto en espacios cotidianos de aprendizaje como en actividades institucionales y comunitarias, promoviendo la participación activa de estudiantes, docentes y familias. En este contexto, el propósito general de la experiencia fue facilitar el aprendizaje significativo y la integración cultural a través de la formación artística, la creación de instrumentos artesanales y el apoyo de las familias en la elaboración de cuentos basados en el “acordeón viajero”.

Para alcanzar este propósito, la propuesta buscó favorecer el desarrollo del lenguaje verbal y escrito mediante la integración de la música, los arrullos y la literatura infantil; fomentar el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural presente en el aula a través de actividades artísticas e interdisciplinarias; y fortalecer los vínculos familiares y comunitarios mediante la participación activa de las familias en la creación de cuentos e instrumentos musicales.

De esta manera, el “acordeón viajero” se convirtió en un puente entre la escuela y el hogar, permitiendo que las voces, recuerdos y expresiones culturales de cada familia ingresaran al aula como una oportunidad para aprender, compartir y construir una comunidad educativa más inclusiva y sensible a la diversidad.

Desarrollo Metodología

La experiencia se desarrolló desde una metodología participativa e interdisciplinaria, centrada en el aprendizaje significativo y el trabajo colaborativo entre estudiantes, docentes y familias.

Las actividades integraron diversas áreas del conocimiento:

Español: producción oral y escrita de cuentos.

Matemáticas: mediciones y proporciones en la elaboración de instrumentos.

Biología: exploración del sonido y las vibraciones.

Ciencias sociales: reconocimiento de tradiciones y diversidad cultural.

Ética: fortalecimiento del respeto y la convivencia.

La estrategia principal fue el uso del “acordeón viajero”, un libro en forma de acordeón que contenía imágenes e información sobre instrumentos musicales, los cuales inspiraban la creación de historias por parte de los estudiantes y sus familias.

Fases

1. Sensibilización y exploración cultural

Inicialmente se realizaron conversatorios, actividades musicales y talleres sobre los arrullos vallenatos como expresión cultural y primer medio de comunicación afectiva. Los estudiantes compartieron historias y costumbres familiares, permitiendo reconocer la diversidad presente en el aula.

2. Creación artística e interdisciplinaria

Los estudiantes elaboraron instrumentos musicales artesanales utilizando materiales reciclables y elementos del entorno. Durante esta fase se trabajaron contenidos de diferentes áreas, relacionando el arte con conceptos científicos y matemáticos.

3. Implementación del “acordeón viajero”

Cada estudiante llevó el “acordeón viajero” a casa junto con su familia. A partir de los instrumentos presentados en el acordeón, crearon cuentos y narraciones que integraban experiencias familiares, creatividad y elementos culturales propios.

4. Socialización y participación comunitaria

Los estudiantes presentaron sus cuentos ante sus compañeros y participaron en eventos institucionales y locales mediante danzas, poesía y canto del folclore vallenato. Estas actividades fortalecieron la expresión oral, la confianza y el sentido de pertenencia cultural.



Conclusiones

La experiencia significativa “Guacharaqueando entre Arrullos y Literatura” demuestra que la música, la literatura y el arte pueden convertirse en herramientas pedagógicas transformadoras cuando se articulan con la participación familiar y el reconocimiento de la diversidad cultural.

El uso del “acordeón viajero” favoreció procesos de creatividad, expresión y aprendizaje interdisciplinario, permitiendo que los estudiantes construyeran conocimientos desde sus propias vivencias y contextos culturales. Así mismo, la experiencia fortaleció los vínculos entre escuela, familia y comunidad, promoviendo una educación más humana, inclusiva y significativa.

Finalmente, este proyecto invita a continuar implementando estrategias pedagógicas innovadoras que integren las manifestaciones culturales y artísticas en el aula, reconociendo el valor de las familias como aliadas fundamentales en la formación integral de los estudiantes.

Referencias

- David Ausubel. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Trillas.
- Paulo Freire. (2005). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI Editores.
- Howard Gardner. (1995). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*.
- Fondo de Cultura Económica.



Experiencia
Inspiradora

23

IERD PATIO BONITO
SEDE PANAMA

Kids english club:

Una experiencia pedagógica innovadora
para el fortalecimiento de habilidades
comunicativas en inglés en contextos rurales



Anapoima, Cundinamarca



Por Silvia Carolina Arias Gutiérrez

IERD Patio Bonito – Sede Panamá

100 Conexión Educativa
Edición 1

Inglés a tu ritmo: ¡Jugando es distinto!

Resumen

El presente artículo describe la experiencia pedagógica del Centro de Interés “Kids English Club”, desarrollado en la IERD Patio Bonito, sede Panamá, como una estrategia innovadora para fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de estudiantes de educación preescolar y básica primaria en contexto rural. La iniciativa surge como respuesta a la necesidad de generar espacios de aprendizaje dinámicos, inclusivos y significativos que favorezcan el acercamiento temprano al idioma inglés mediante metodologías lúdicas, participativas y experienciales. El proyecto impacta a 25 estudiantes entre los 3 y los 10 años, promoviendo el desarrollo de competencias lingüísticas, sociales y emocionales a través de juegos, canciones, cuentacuentos, dramatizaciones, proyectos grupales y experiencias de conversación contextualizadas. Asimismo, este laboratorio de aprendizaje integra estrategias de inclusión educativa que garantizan la participación activa de estudiantes con necesidades educativas especiales, fortaleciendo el respeto por la diversidad y la equidad en el aprendizaje.

Los resultados evidencian avances significativos en la motivación hacia el aprendizaje del inglés, el fortalecimiento de la expresión oral, el trabajo colaborativo y la confianza de los estudiantes para comunicarse en una segunda lengua. El proyecto se consolida como una experiencia significativa de innovación educativa que transforma el aprendizaje del inglés en un proceso cercano, vivencial y pertinente para la realidad rural.

Palabras clave

Bilingüismo, innovación educativa, inglés, educación rural, aprendizaje significativo, inclusión educativa, habilidades comunicativas.

Introducción

En la actualidad, el dominio de una segunda lengua constituye una herramienta fundamental para el desarrollo académico, social y profesional de los estudiantes. En un mundo cada vez más globalizado, el aprendizaje del inglés se convierte en una necesidad que amplía las oportunidades de acceso al conocimiento, la comunicación intercultural y la participación en diversos escenarios educativos y laborales.

No obstante, en muchos contextos rurales persisten brechas significativas relacionadas con el acceso a experiencias de aprendizaje del idioma inglés, especialmente en los primeros años de escolaridad. Las limitaciones de recursos, infraestructura y acceso a metodologías innovadoras dificultan el fortalecimiento de competencias comunicativas en lengua extranjera.

Frente a esta realidad surge “Kids English Club”, una propuesta pedagógica desarrollada bajo el liderazgo de la docente Silvia Carolina Arias Gutiérrez. Esta iniciativa busca transformar el aprendizaje tradicional del inglés mediante ambientes lúdicos, flexibles e inclusivos que permitan a los estudiantes aprender el idioma de manera natural, dinámica y significativa.

El proyecto parte del reconocimiento de que la infancia constituye una etapa clave para el desarrollo lingüístico, debido a la alta capacidad de absorción y apropiación del lenguaje presente en los niños. Por ello, se implementan estrategias pedagógicas centradas en la exploración, la interacción, el juego y la participación activa como medios para fortalecer la escucha, la comprensión auditiva, la expresión oral y la confianza comunicativa.

Además de fortalecer competencias lingüísticas, el laboratorio promueve habilidades socioemocionales, el trabajo colaborativo, la creatividad y la inclusión educativa, consolidándose como una experiencia transformadora para la comunidad educativa rural.

Resumen

La experiencia pedagógica beneficia a 25 estudiantes de preescolar a cuarto grado, con edades comprendidas entre los 3 y los 10 años. La comunidad estudiantil se caracteriza por su diversidad, dinamismo y participación activa en los procesos educativos.

Dentro del grupo se encuentran estudiantes con necesidades educativas especiales y procesos de inclusión, lo cual representa un desafío y, al mismo tiempo, una oportunidad para construir prácticas pedagógicas más equitativas e inclusivas. En este sentido, el proyecto incorpora recursos visuales, auditivos y táctiles que favorecen la participación de todos los estudiantes, respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje.

La institución educativa, ubicada en un contexto rural, reconoce la importancia de fortalecer el bilingüismo como herramienta de transformación social y educativa. Por ello, “Kids English Club” se plantea como un espacio extracurricular accesible y flexible, diseñado para enriquecer el proceso formativo sin interferir con las actividades curriculares obligatorias.

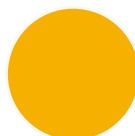
La actitud colaborativa de estudiantes, familias y docentes ha permitido consolidar un ambiente de aprendizaje positivo, donde el inglés deja de percibirse como una asignatura compleja para convertirse en una experiencia divertida, cercana y motivadora.

El principal propósito es fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de la IERD Patio Bonito, sede Panamá, mediante experiencias pedagógicas lúdicas, inclusivas e interactivas que favorezcan el aprendizaje significativo y el desarrollo integral. Esto se hace a través de: 1) Promover el interés y la motivación hacia el aprendizaje del inglés a través de actividades dinámicas y participativas; 2) Fortalecer las habilidades básicas de escucha, comprensión y expresión oral mediante juegos, canciones, dramatizaciones y conversaciones contextualizadas; 3) Implementar estrategias inclusivas que permitan la participación activa de estudiantes con diferentes necesidades educativas; 4) Favorecer el tra-

bajo colaborativo, la creatividad y la interacción social mediante proyectos grupales y experiencias comunicativas; y 5) Generar espacios de aprendizaje significativos que fortalezcan la confianza y la seguridad de los estudiantes al comunicarse en inglés.

Desarrollo de la experiencia

“Kids English Club” se desarrolla mediante una metodología activa y participativa basada en el aprendizaje experiencial, el juego y la interacción permanente. El laboratorio funciona como un espacio dinámico donde los estudiantes aprenden el idioma inglés a través de experiencias cercanas a su realidad cotidiana. Entre las principales estrategias implementadas se destacan:



Actividades lúdicas y recreativas.

Se desarrollan juegos de vocabulario, dinámicas de roles, canciones infantiles, cuentacuentos y actividades musicales que favorecen la adquisición natural del idioma y fortalecen la motivación hacia el aprendizaje.



Conversación contextualizada.

Los estudiantes participan en diálogos sencillos relacionados con situaciones cotidianas como saludos, presentaciones personales, compras, juegos y expresiones básicas de interacción social, fortaleciendo progresivamente la comprensión auditiva y la expresión oral.



Proyectos grupales.

Se realizan actividades colaborativas como dramatizaciones, exposiciones, creación de carteles, producciones audiovisuales y presentaciones grupales en inglés, promoviendo el trabajo en equipo y la comunicación activa.



Estrategias de inclusión.

El proyecto incorpora recursos visuales, auditivos y táctiles adaptados a las necesidades de los estudiantes, garantizando la participación equitativa y el acceso al aprendizaje para todos los niños.



Uso de recursos tecnológicos.

El laboratorio integra herramientas tecnológicas y aplicaciones educativas que permiten enriquecer las experiencias de aprendizaje mediante actividades interactivas y recursos multimedia.



Uno de los principales logros ha sido el incremento significativo de la motivación y el interés de los niños hacia el aprendizaje del idioma inglés”.



La implementación del proyecto se desarrolló durante seis meses, con sesiones semanales orientadas al fortalecimiento progresivo de las habilidades comunicativas. Este proceso estuvo acompañado por estrategias de seguimiento, evaluación formativa y retroalimentación constante.

Concentrandose en el impacto de “Kids English Club”, este se evidencia en múltiples dimensiones del desarrollo estudiantil. Uno de los principales logros ha sido el incremento significativo de la motivación y el interés de los niños hacia el aprendizaje del idioma inglés. Algunos de los avances más importantes identificados son:

La comprensión y producción oral en inglés.

La participación activa y espontánea en actividades comunicativas.

El fortalecimiento de la autoestima y la confianza para expresarse.

El desarrollo de habilidades sociales y de trabajo colaborativo.

La inclusión efectiva de estudiantes con necesidades educativas especiales.

La integración de las familias en los procesos de aprendizaje.

El proyecto también fortaleció las prácticas pedagógicas institucionales relacionadas con el bilingüismo y la innovación educativa, consolidándose como una experiencia significativa dentro de la comunidad educativa rural.

La participación activa de docentes, directivos, padres de familia y aliados estratégicos permitió generar un ambiente de aprendizaje enriquecedor que favoreció la continuidad y sostenibilidad del proyecto.

Conclusión

El Centro de Interés “Kids English Club” demuestra que la educación rural posee un enorme potencial para desarrollar experiencias innovadoras y transformadoras en el aprendizaje de lenguas extranjeras. A través de metodologías lúdicas, inclusivas y participativas, es posible convertir el aprendizaje del inglés en una experiencia significativa, cercana y motivadora para los estudiantes.

Más allá del fortalecimiento de competencias lingüísticas, el proyecto contribuyó al desarrollo de habilidades socioemocionales, la convivencia, la creatividad y la construcción de ambientes de aprendizaje positivos e inclusivos.

La experiencia evidencia la importancia de generar espacios pedagógicos flexibles que reconozcan la diversidad estudiantil y promuevan oportunidades de aprendizaje equitativas desde edades tempranas.

Finalmente, “Kids English Club” se consolida como una estrategia de innovación educativa que aporta al cierre de brechas en contextos rurales y fortalece la formación integral de los estudiantes, preparándolos para interactuar en un mundo cada vez más globalizado y multicultural.

Basado en el formato de referencia suministrado por la usuaria y en el documento institucional del proyecto “Kids English Club”.

Haz click para ver un poco más de nuestro centro de interés: <https://www.canva.com/design/DAGwGuLYqtw/4on5QX-V70s9D0V-FiKBPWA/edit>

Experiencia
Inspiradora

24

El bienestar socioemocional como centro de la calidad educativa.



Anapoima, Cundinamarca



Por Edgardo Enrique Cantillo Pérez

IERD San Antonio de Anapoima
docenteorientador22@gmail.com/IG:OrientacionEscolar26

“

se implementaron las cápsulas yóguicas para evaluar su incidencia en indicadores relacionados con el equilibrio emocional, la reducción de los miedos, así como la disminución de la rabia y la desesperanza”.

Resumen

Una práctica milenaria, enriquecida por un proceso de investigación, dio origen a una estrategia pedagógica que hoy se consolida como un referente para fortalecer la convivencia escolar y, en muchos casos, contribuir al mejoramiento del desempeño académico de quienes la practican.

Los ejercicios les permiten a los niños, mantener la atención, mejorar la concentración, manejar la ira, tolerar la frustración y promueven un trato más compasivo entre pares. Desde una perspectiva sociológica el desarrollo de un territorio depende del autoconocimiento y desarrollo individual de sus integrantes.



Palabras clave:

Respiración, socioemocional, yoga, calidad.

Introducción

¿Qué es lo primero que hacemos los seres humanos al nacer?, ¿qué es lo último que hace el ser humano antes morir? La respuesta a ambas preguntas es la misma: respirar. ¿Si la respiración es un proceso fundamental para la existencia, por qué no la estudiamos?, ¿por qué no nos enseñan los beneficios de hacerla consciente?, ¿qué beneficios tendría para el desempeño académico de los estudiantes del nivel de básica y media practicar la respiración consciente?

La estrategia de las cápsulas yóguicas consiste en la realización de una serie de quince ejercicios diseñados para promover el bienestar físico y emocional de los estudiantes. En una primera etapa, un instructor orienta las sesiones, enseñando la correcta ejecución de cada postura y promoviendo



la sincronización entre el movimiento y la respiración. Cada cápsula tiene una duración aproximada de cinco a diez minutos, ajustándose a las necesidades y disposición del grupo. La práctica se desarrolla desde un enfoque de respeto por los ritmos individuales, sin promover la competencia entre los participantes, de manera que cada estudiante realiza los ejercicios de acuerdo con sus propias capacidades.

Desde comienzos del año 2026, la estrategia se incorporó al horario semanal de los estudiantes de preescolar y primaria mediante sesiones dirigidas por el docente orientador, con una duración aproximada de una hora. Durante estos encuentros se desarrollan los quince ejercicios de manera progresiva o se organizan en varias cápsulas, según los propósitos de cada sesión. En el caso de secundaria, durante el primer semestre se realizó una observación sistemática de las dinámicas de convivencia con el fin de identificar las principales necesidades socioemocionales de los estudiantes. A partir de estos hallazgos, en el segundo semestre se implementaron las cápsulas yóguicas para evaluar su incidencia en indicadores relacionados con el equilibrio emocional, la reducción de los miedos, así como la disminución de la rabia y la desesperanza.

Contexto

La estrategia “Respiro, luego existo” tiene sus antecedentes en una iniciativa impulsada por la Gobernación de Cundinamarca y la Secretaría de Educación desde el año 2014, orientada a fortalecer la convivencia escolar y reducir las manifestaciones de violencia en las instituciones educativas. Como parte de este propósito, durante el segundo semestre de ese año se implementó el diplomado en prevención y manejo de la violencia escolar a través del Satyananda Yoga, promoviendo esta práctica como una herramienta para el desarrollo de habilidades socioemocionales y la construcción de ambientes escolares más saludables.

A comienzos de 2026, desde la oficina de Orientación Escolar de la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio, en el municipio de Anapoima, se socializó la experiencia desarrollada en otras instituciones educativas y los resultados alcanzados, entre ellos el reconocimiento obtenido en el Foro Educativo Departamental de Cundinamarca 2025, donde una de las estrategias fue seleccionada para representar a la provincia del Tequendama. Tras este proceso de socialización, tanto la asamblea de docentes como la asamblea de padres de familia aprobaron la implementación de la propuesta en la institución.

Bajo el nombre “Respiro, luego existo”, la estrategia se adaptó al contexto escolar de la IERD San Antonio mediante la práctica de quince ejercicios que integran, en su mayoría, la sincronización de la respiración (pranayamas) con posturas corporales (asanas) o con movimientos específicos del cuerpo, favoreciendo espacios cotidianos para la regulación emocional, la concentración y la convivencia.

En este contexto, el propósito general de la experiencia es prevenir la violencia y acoso escolar en todas sus formas a través de la práctica de capsulas yóguicas que desarrollan habilidades socioemocionales para mejorar en ambiente escolar y desempeño académico en la IERD San Antonio de Anapoima. Para alcanzar este propósito, la estrategia busca mejorar y aumentar los niveles de la capacidad de escucha activa y de atención; desarrollar el manejo y control de la ira en los estudiantes, acudientes y docentes; y promover un trato compasivo en

las relaciones interpersonales de cada integrante de la comunidad educativa.

Desarrollo

La estrategia está conformada por 15 ejercicios denominados capsulas yóguicas. Se utilizan pranayamas para educar a la respiración y crear un estado de conciencia, desarrollar la autoconfianza, promover el autoconocimiento, fortalecer la habilidad para resolver conflictos y monitorear los niveles de agresión.

La implementación inició desde comienzos de este año y se observa una disposición completa por parte de los estudiantes creando una cultura alrededor de la práctica. Ser más conscientes del proceso respiratorio y de sus beneficios para la vida (salud física), las relaciones interpersonales (convivencia) y para el desempeño escolar es, hasta el momento, uno de los aprendizajes tanto de estudiantes como de acudientes que han experimentado los efectos de la práctica a modo de taller en las escuelas de padres.

Conclusión

La implementación de la estrategia ha permitido evidenciar que aquellos estudiantes que inicialmente presentaban mayores dificultades en su desarrollo socioemocional o en la convivencia también son quienes enfrentan mayores retos al realizar las posturas y ejercicios propuestos. Sin embargo, el proceso ha mostrado avances progresivos, demostrando que la práctica constante, el acompañamiento respetuoso y el reconocimiento de los ritmos individuales favorecen el desarrollo del equilibrio emocional y el bienestar de los participantes.

Aunque la experiencia se encuentra en una fase inicial y aún enfrenta desafíos logísticos y de disponibilidad de recursos para fortalecer su implementación, la comunidad educativa continúa sumando esfuerzos y gestionando alianzas estratégicas que permitan consolidar la propuesta y ampliar su impacto. Para el segundo semestre, la estrategia se proyecta hacia la sede de bachillerato con el propósito de contribuir a la disminución de las violencias verbales, gestuales, relacionales y cibernéticas, respondiendo a las necesidades identificadas por el Comité de Convivencia Escolar. Más que enseñar una secuencia de ejercicios, “Respiro, luego existo” representa una invitación a descubrir que el autocuidado, la respiración consciente y la regulación emocional también se aprenden.

Experiencia
Inspiradora

25

El territorio como aula viva

Experiencias académicas de UNIMINUTO
Centro Universitario Girardot para la
innovación educativa, el emprendimiento y el
desarrollo regional



Girardot, Cundinamarca



Por Diana M. Cortés y Humberto A. Rosales

Corporación Universitaria Minuto de Dios
diana.cortes@uniminuto.edu
humberto.rosales@uniminuto.edu

Resumen

El artículo expone cómo UNIMINUTO Centro Universitario Girardot ha fortalecido una educación superior pertinente y contextualizada mediante experiencias académicas desarrolladas directamente en el territorio. A través de procesos de formación a mujeres emprendedoras, acompañamiento a productores rurales, participación en ferias empresariales, espacios de relacionamiento institucional y eventos de articulación con el sector productivo, la institución ha promovido escenarios de aprendizaje que conectan la teoría con las realidades sociales y económicas de la región. Estas iniciativas se fundamentan en enfoques de aprendizaje situado, aprendizaje experiencial y articulación universidad–empresa–Estado, permitiendo el fortalecimiento de competencias profesionales, sociales y ciudadanas en los estudiantes, así como la generación de capacidades en comunidades y organizaciones. El artículo concluye que el territorio puede constituirse en un aula viva, donde la educación superior contribuye al emprendimiento, la innovación educativa y el desarrollo regional, al tiempo que fortalece la vinculación entre universidad, comunidad y sector productivo.

Palabras clave

Territorio como aula viva; aprendizaje situado; innovación educativa; desarrollo regional; emprendimiento territorial; aprendizaje experiencial.

Introducción

Hablar de educación superior contemporánea; sobre todo en Colombia, es poner sobre la mesa los desafíos formativos que responden a los contextos sociales, económicos, culturales y productivos que suelen ser cada vez más dinámicos en el asiento real. Lo anterior, entendiendo que, dentro de este escenario, las instituciones universitarias están llamadas a fortalecer procesos formativos que no se limiten únicamente a la transmisión de conocimientos dentro del aula, sino que posibiliten experiencias de aprendizaje conectadas con las realidades del territorio, las necesidades de las comunidades y los retos del desarrollo regional. En esta consideración y a partir de esta perspectiva, se puede comprender que el vínculo entre universidad y territorio adquiere una relevancia fundamental. Por un lado, la formación profesional no puede entenderse como un proceso aislado de los contextos donde los estudiantes, docentes, comunidades, emprendedores, empresarios e instituciones interactúan cotidianamente, mientras que, por otra vía, el aprendizaje se fortalece cuando logra situarse en escenarios reales, donde los saberes académicos dialogan con los problemas; es decir, se conversan no sólo lo que se puede cuestionar; sino, también las oportunidades y desafíos presentes en la vida social y productiva de las regiones.

Es por tal motivo que dentro de esta apuesta, UNIMINUTO Centro Universitario Girardot ha venido desarrollando diversas



experiencias académicas que amplían los escenarios tradicionales de formación y permiten reconocer el territorio como un espacio pedagógico vivo. Estas experiencias que más adelante se van a desglosar, se han ido materializando en procesos de formación a mujeres emprendedoras, en acompañamiento a productores rurales, en participación a ferias empresariales, en generación de espacios de diálogo interinstitucional y realización de eventos de convergencia entre academia, emprendimiento, empresa y comunidad.

Una de las características más significativas de estas prácticas es su capacidad para descentralizar el aprendizaje. En el imaginario colectivo, cuando se apela a un espacio de formación académica, se suele entender por antonomasia, que los únicos escenarios para impartir el conocimiento terminan siendo las aulas de clase, sin importar el grado de formación del que se esté hablando; no obstante, cuando se habla de un ejercicio de descentralización, estos escenarios pueden responder a lugares como la plaza principal de un municipio, un centro comercial, una feria de emprendimiento, una organización campesina, una institución aliada o un escenario empresarial en donde la universidad logra desplegar su acción académica y formativa. De esta manera, la educación superior se aproxima a la vida cotidiana de los territorios y contribuye a la generación de capacidades en diferentes actores sociales.

Contexto

La experiencia se desarrolla principalmente en el área de influencia de UNIMINUTO Centro Universitario Girardot, incluyendo los municipios de Girardot y Anapoima, así como escenarios comunitarios, rurales, empresariales e institucionales de la región. Entre estos espacios se destacan la plaza principal de Anapoima, mercados campesinos, ferias de emprendimiento, la Cámara de Comercio de Girardot, Alto Magdalena y Tequendama, y el centro comercial Unicentro Girardot. Estos contextos son concebidos como escenarios pedagógicos que

permiten conectar la formación académica con las realidades sociales, económicas y productivas del territorio. El objetivo principal es analizar las experiencias académicas desarrolladas por UNIMINUTO Centro Universitario Girardot que reconocen el territorio como un aula viva, destacando su contribución a la innovación educativa, el emprendimiento y el desarrollo regional mediante la articulación entre academia, comunidad, sector productivo e instituciones.

Desarrollo

Las experiencias académicas desarrolladas por UNIMINUTO Centro Universitario Girardot pueden comprenderse desde un conjunto de referentes conceptuales que permiten analizar el valor pedagógico, social e institucional de llevar la formación universitaria más allá del aula tradicional. Aunque las prácticas descritas no corresponden a un ejercicio formal de investigación, sí dialogan con enfoques contemporáneos de la educación superior relacionados con el aprendizaje situado, el aprendizaje experiencial, el aprendizaje-servicio, la articulación universidad-empresa-Estado, el emprendimiento y el desarrollo territorial.

Contexto institucional y territorial

UNIMINUTO Centro Universitario Girardot desarrolla su labor académica en una región caracterizada por dinámicas sociales, económicas, productivas y culturales diversas, en las que confluyen municipios con vocación turística, comercial, rural, institucional y de servicios. Este



Fuente: elaboración propia

contexto representa una oportunidad para que la educación superior fortalezca su pertinencia mediante procesos formativos conectados con las necesidades reales del territorio y con los actores que participan en su desarrollo. En este escenario, la presencia de UNIMINUTO adquiere relevancia no únicamente por su oferta académica, sino también por su capacidad para articular procesos de formación, acompañamiento, interacción comunitaria y relacionamiento interinstitucional. En esta línea, la universidad se vincula con distintos sectores del entorno, promoviendo espacios donde estudiantes, docentes, emprendedores, productores rurales, instituciones públicas, organizaciones privadas y comunidad en general pueden encontrarse alrededor de propósitos formativos y de desarrollo regional. Esta articulación resulta coherente con los enfoques que reconocen la relación universidad-empresa-Estado como un factor relevante para fortalecer capacidades de innovación y cooperación territorial (Barrios-Hernández & Olivero-Vega, 2020).

En este sentido, la formación en emprendimiento desde la educación superior adquiere valor cuando se conecta con metodologías aplicadas y con escenarios reales de participación económica y social (Saldarriaga Salazar & Guzmán González, 2018). En Girardot, por su parte, los espacios de feria, encuentro empresarial y diálogo institucional permitieron fortalecer la relación entre

Desarrollo de la experiencia

la universidad, el sector productivo y diferentes organizaciones del territorio. Desde esta perspectiva, el contexto territorial no se entiende únicamente como el lugar donde se desarrollan las actividades, sino como un componente central del proceso formativo.

Descripción de experiencias académicas significativas

Las experiencias académicas desarrolladas por UNIMINUTO Centro Universitario Girardot evidencian una apuesta por ampliar los escenarios de formación y fortalecer la relación entre universidad, territorio, comunidad y sector productivo. Estas prácticas han permitido que el aprendizaje se proyecte hacia espacios comunitarios, rurales, empresariales e institucionales, en los que estudiantes, docentes y actores territoriales interactúan alrededor de necesidades y oportunidades concretas.

Proceso formativo a mujeres emprendedoras en Anapoima

Una de las experiencias de mayor impacto correspondió al proceso formativo dirigido a mujeres emprendedoras en el municipio de Anapoima, desarrollado en el marco de la Feria de Emprendimiento de la Mujer Cundinamarquesa y en articulación con la Gobernación de Cundinamarca. Esta práctica



Participación en el "Vive Magdalena" 2025

permitió trasladar la acción académica de la universidad hacia un escenario comunitario abierto, donde la plaza principal del municipio se convirtió en un espacio pedagógico para el fortalecimiento de capacidades emprendedoras. La experiencia impactó aproximadamente a 180 mujeres emprendedoras, quienes participaron en un proceso orientado al fortalecimiento de habilidades asociadas al liderazgo, el emprendimiento y el desarrollo económico local. Desde esta perspectiva, la práctica puede comprenderse como un ejercicio de aprendizaje situado, en tanto el conocimiento se construyó en un contexto real y en diálogo con necesidades concretas del territorio. Además, permitió visibilizar el papel de las mujeres en la dinamización de la economía local, aspecto que resulta relevante si se reconoce la importancia del emprendimiento femenino como campo de análisis y fortalecimiento en Colombia (Foreiro-Bernal & Durán-Duarte, 2019).

Esta experiencia también se relaciona con la formación de competencias emprendedoras en educación superior. Quispe Fernandez et al. (2022), señalan que dichas competencias son fundamentales para generar una cultura de emprendimiento en los procesos formativos universitarios. En este sentido, la participación de UNIMINUTO Centro Universitario Girardot en este escenario permitió conectar formación académica, emprendimiento femenino y desarrollo territorial, consolidando una práctica significativa de innovación educativa situada.

Visita nuestra experiencia: <https://youtube.com/shorts/qpM4DIEIOdI?feature=share>

Curso corto sobre mercados campesinos y proyectos productivos

Otra experiencia relevante se desarrolló con organizaciones campesinas del municipio de Anapoima, mediante un curso corto orientado al fortalecimiento de los mercados campesinos y los proyectos

productivos. Esta práctica vinculó la formación académica con dinámicas propias de la ruralidad, reconociendo la importancia de los productores campesinos en la economía local y en la construcción de alternativas de desarrollo territorial. El curso contribuyó al fortalecimiento de aproximadamente 15 productores rurales y contó con la participación de un estudiante del programa de Administración Financiera, quien aportó desde sus conocimientos al análisis de necesidades productivas y financieras. Esta vinculación estudiantil permitió conectar saberes disciplinares con problemáticas reales del territorio, lo cual se relaciona con el aprendizaje experiencial, entendido como una metodología que favorece la aplicación de conocimientos en situaciones reales y contextualizadas (Villaruel Henríquez et al., 2021).

Por su parte, los mercados campesinos representan espacios de intercambio económico, social y cultural. Saavedra Rengifo y Cubillos Castro (2021), los analizan como escenarios de relación institucional y circuitos cortos de comercialización, lo cual permite comprender la importancia de fortalecer estos procesos desde la academia. En consecuencia, el curso corto sobre mercados campesinos y proyectos productivos se configura como una experiencia de articulación entre educación superior, ruralidad y desarrollo territorial, al aportar al fortalecimiento de productores rurales y ofrecer a los estudiantes un escenario real para aplicar conocimientos y desarrollar sensibilidad social.

Participación en la Feria de Emprendimiento de la Cámara de Comercio

La participación de UNIMINUTO Centro Universitario Girardot en la Feria de Emprendimiento organizada por la Cámara de Comercio de Girardot, Alto Magdalena y Tequendama constituyó un escenario de articulación entre la formación académica y el ecosistema empresarial regional. En este espacio se desarrollaron actividades formativas relacionadas con inteligencia artificial aplicada al emprendimiento, sostenibilidad empresarial, riesgos financieros, marketing ferial y fotografía comercial. Esta experiencia permitió acercar a estudiantes, emprendedores y empresarios a temas actuales que inciden en la gestión, promoción y sostenibilidad de las iniciativas productivas. Desde una perspectiva académica, la participación en este tipo de escenarios fortalece

el aprendizaje experiencial, al permitir que los conocimientos se contrasten con situaciones reales de interacción comercial, comunicación con públicos y lectura del entorno empresarial. Asimismo, la feria favoreció la conexión entre la universidad y el sector productivo, consolidando espacios de diálogo y cooperación. La relación universidad–empresa–Estado ha sido reconocida como un factor relevante para el desarrollo de capacidades de innovación en las instituciones de educación superior y en sus territorios de influencia (Barrios-Hernández & Olivero-Vega, 2020). En este sentido, la participación de UNIMINUTO Centro Universitario Girardot en la feria permitió ampliar los escenarios académicos y fortalecer la presencia institucional en dinámicas empresariales regionales.

Visita nuestra experiencia: <https://youtube.com/shorts/qpM4DlEI0dI?feature=share>

Conecta UNIMINUTO – Unicentro 2026

Conecta UNIMINUTO – Unicentro 2026 constituyó una de las experiencias más significativas de articulación entre academia, emprendimiento, sector empresarial y comunidad. Durante tres días, Unicentro Girardot se transformó en un escenario abierto para el aprendizaje, la innovación y la generación de oportunidades, mediante una agenda que integró componentes académicos, comerciales, culturales y de emprendimiento. De acuerdo con la nota periodística titulada Unicentro Girardot abrió sus puertas al conocimiento y al emprendimiento (2026), el evento reunió a más de 50.100 asistentes, contó con 19 stands dedicados al emprendimiento, la innovación, las muestras académicas y las experiencias de aprendizaje, y desarrolló cuatro conferencias especializadas sobre temas como inteligencia artificial, liderazgo estratégico y desafíos del entorno actual. Estos elementos evidencian el alcance territo-

rial de la iniciativa y su capacidad para convocar a diversos actores alrededor del conocimiento y el emprendimiento.

Desde una perspectiva formativa, el evento permitió que estudiantes y emprendedores presentaran sus proyectos en un entorno real de interacción con visitantes, comerciantes y aliados. Este tipo de experiencias favorece el desarrollo de competencias emprendedoras, comunicativas y profesionales, en la medida en que los participantes se enfrentan a públicos diversos, reciben retroalimentación y fortalecen su capacidad para comunicar el valor de sus iniciativas. En esta línea, Deza-Loyaga et al. (2021), destacan la importancia de promover competencias de emprendimiento en estudiantes universitarios mediante metodologías orientadas a su desarrollo. Más allá de las cifras, Conecta UNIMINUTO – Unicentro 2026 evidenció el potencial de la articulación entre universidad y sector empresarial para generar escenarios de aprendizaje y transformación territorial. La experiencia permitió descentralizar la acción académica, fortalecer la visibilidad de iniciativas locales y reafirmar la importancia de construir alianzas que conecten la educación superior con las dinámicas sociales, productivas y comerciales de la región.



Feria Confecámaras en Bogotá.

Visita nuestra experiencia: <https://www.youtube.com/shorts/soZPzxHLG4k>

<https://puntocomercial.org/blog/unicentro-girardot-abrio-sus-puertas-al-conocimiento-y-al-emprendimiento/>

Resulta importante destacar la función articuladora que asume la universidad. En estas experiencias, UNIMINUTO Centro Universitario Girardot no actúa únicamente como institución formadora, sino como puente entre distintos actores: mujeres emprendedoras, productores rurales, entidades públicas, sector empresarial, organizaciones privadas, estudiantes y comunidad. Esta capacidad de convocatoria y articulación fortalece el papel de la educación superior en la construcción de ecosistemas colaborativos orientados al desarrollo territorial. Otro elemento significativo es la visibilización de actores que habitualmente no ocupan el centro de los escenarios académicos tradicionales. Las mujeres emprendedoras, los productores campesinos y los pequeños emprendimientos locales aparecen aquí como sujetos activos de conocimiento, experiencia y transformación. Esto permite reconocer que la universidad no sólo transfiere saberes, sino que también aprende de las trayectorias, prácticas y necesidades de quienes participan en estos procesos. Sin embargo, estas experiencias también plantean un reto institucional: pasar de la ejecución de actividades significativas a la consolidación de procesos sistemáticos de documentación, análisis y evaluación. Aunque las prácticas descritas poseen un alto valor formativo y territorial, su proyección podría fortalecerse si se diseñan mecanismos de seguimiento que permitan reconocer aprendizajes, resultados, oportunidades de mejora y posibles impactos en los actores participantes.



Este tipo de experiencias favorece el desarrollo de competencias emprendedoras, comunicativas y profesionales”

Conclusión

De estas ideas y apreciaciones aterrizadas a lo largo de este escrito, se puede empezar señalando que las experiencias académicas desarrolladas por UNIMINUTO Centro Universitario Girardot permitieron reconocer el valor de una educación superior que se construye en diálogo con el territorio. A través de escenarios comunitarios, rurales, empresariales e institucionales, la universidad ha logrado ampliar sus espacios de formación y fortalecer una práctica académica más cercana a las realidades sociales y productivas de la región.

Otro elemento relevante es el fortalecimiento de competencias profesionales, sociales y ciudadanas en los estudiantes. La participación en contextos reales favorece el desarrollo de habilidades relacionadas con la comunicación, el liderazgo, el análisis del entorno, la gestión de iniciativas, la sensibilidad social y la capacidad de proponer soluciones pertinentes. De esta manera, las prácticas académicas descritas aportan a una formación integral, contextualizada y coherente con los retos de la educación superior actual.

Referencias

- Barrios-Hernández, K. del C., & Olivero-Vega, E. (2020). Relación universidad-empresa-estado. Un análisis desde las instituciones de educación superior de Barranquilla-Colombia, para el desarrollo de su capacidad de innovación. *Formación Universitaria*, 13(2), 21-30. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062020000200021>
- Benavides-Sánchez, E. A., Castro-Ruiz, C. A., & Brand-Narváez, M. Á. (2022). Programas de emprendimiento en instituciones de educación superior: un estudio comparativo de factores clave. *Revista EAN*, (93). <https://doi.org/10.21158/01208160.n93.2022.3637>
- Hederich, C., Camargo, Á., López, O., Páramo, P., & Sanabria, L. (2013). Aprendizaje situado: género y entornos de aprendizaje. *Nodos y Nudos*, 4(35), 22-34. <https://doi.org/10.17227/01224328.2263>
- Martínez Martín, M. (2006). Formación para la ciudadanía y educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42, 85-102. <https://doi.org/10.35362/rie420763>



- Mayor Paredes, D. (2019). El Aprendizaje-Servicio como práctica pedagógica para el desarrollo de competencias digitales y sociales del estudiantado universitario. *Revista Iberoamericana de Educación*, 80(2), 9-28. <https://doi.org/10.35362/rie8023331>
- Pérez Sáenz, R. (2017). Educación Superior en Emprendimiento y la Superación de la Pobreza. *Hojas y Hablas*, (14). <https://doi.org/10.29151/hojasyhablas.n14a7>
- Pino Loza, E., & Sáenz-Rico de Santiago, M. B. (2014). La dimensión social de la universidad del siglo XXI: creación del programa de aprendizaje-servicio en la Universidad Técnica de Ambato. *Revista Iberoamericana de Educación*, 65(1), 1-11. <https://doi.org/10.35362/rie651334>
- Quispe Fernandez, G. M., Delgado Ayaviri, R., Ayaviri Nina, D., & Maldonado Núñez, A. I. (2022). Competencias emprendedoras para generar una cultura de emprendimiento en la educación superior. *Revista de Ciencias Sociales*, 28, 297-313. <https://doi.org/10.31876/rcs.v28i.38847>
- Rodríguez-Izquierdo, R. M. (2020). Aprendizaje Servicio y compromiso académico en Educación Superior. *Revista de Psicodidáctica*, 25(1), 45-51. <https://doi.org/10.1016/j.psicod.2019.09.001>
- Ruiz-Corbella, M., & García-Gutiérrez, J. (2020). Aprendizaje-Servicio en escenarios digitales de aprendizaje: propuesta innovadora en la educación superior. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 183-198. <https://doi.org/10.5944/ried.23.1.24391>
- Saavedra Rengifo, A., & Cubillos Castro, C. (2021). El Mercado Campesino y su Relación Institucional en el Municipio de Ibagué (Colombia). *Luna Azul*, (53), 20-37. <https://doi.org/10.17151/luaz.2021.53.2>
- Salazar, M. E. S. (2018). Enseñanza del emprendimiento en la educación superior: ¿Metodología o modelo? *Revista EAN*, (85). <https://doi.org/10.21158/01208160.n85.2018.2054>
- Villarroel Henríquez, V. A., Gutiérrez Suárez, M. P., Bruna Jofré, D. V., & Castillo Rabanal, I. F. (2021). Aplicación de la metodología de aprendizaje experiencial en educación superior. *Podium*, (40), 41-58. <https://doi.org/10.31095/podium.2021.40.3>

Conexión Educativa

VOCES DEL LIDERAZGO TERRITORIAL





26.1

La educación es el activo más importante de una persona y de una región

Camilo Ferro

Alcalde de Anapoima.

¿Desde su visión como alcalde, qué lugar ocupa actualmente la educación dentro del desarrollo social, económico y humano de su municipio?

“La educación para mí es la herramienta fundamental que puede tener cualquier ser humano para salir adelante, para transformar su mundo y el de la familia y obviamente el de la sociedad. Usted puede capitalizar dinero, puede tener propiedades, pero en cualquier momento las puede perder. Los conocimientos que usted adquiere a través de la experiencia, a través de una institución educativa, ese conocimiento no se lo puede quitar nadie y es el activo más importante que puede tener un ser humano para invertir, para crecer, para avanzar”.

¿Qué tan importantes consideran las alianzas intersectoriales entre alcaldía, institución educativa, secretaría de educación, sector privado y comunidad para lograr verdaderas transformaciones educativas en el territorio?

“Las alianzas en el tema o en el sector educativo son fundamentales porque no basta solo los docentes, no basta solo el padre de familia, no basta solo la administración municipal, eso es un equipo que se tiene que unir para transformar. Hablándolo en tema educativo, los niños unas horas específicas del día permanecen en las aulas, otras en la calle, otras en sus casas y si todos nos unimos podemos transformar vidas. Por eso desde la administración municipal contamos con muchos programas deportivos, culturales para ayudar a afianzar.

Entonces el proceso va en el colegio, en su formación, en la casa y como administración municipal buscamos entornos seguros para que ellos puedan construir. Tenemos que unirnos para tener una misma línea educativa para ayudar en la formación y no solo de niños, niños, jóvenes, adultos y adultos

mayores. Tenemos que fortalecer toda la sociedad”.

Primero va un enunciado y después la pregunta. El enunciado es, conexión educativa y el programa de mejoramiento de la calidad de educación ha representado una alianza estratégica para fortalecer la calidad educativa en varios municipios. Desde su experiencia la pregunta es:

¿Cuál considera que ha sido el impacto más significativo de este programa en las instituciones educativas y comunidades de su municipio?

“Para mí lo más importante que se ha logrado es lograr ese enlace entre la administración municipal, el sector privado y la institución educativa, porque lo que estamos logrando es fortalecer a los docentes, ayudarlos en su capacitación, brindarles herramientas para que ellos les puedan transmitir un buen conocimiento, llevar un buen producto a los jóvenes, niños y adolescentes para ayudarle a su formación”.

Uno de los mayores retos de los procesos educativos en su continuidad en el tiempo, ¿qué estrategias considera fundamentales para que programas como conexión educativa y el programa de mejoramiento de la calidad educativa no dependan únicamente de los cambios administrativos, sino que se consoliden como políticas sostenibles a largo plazo?

“Lo más importante como administración municipal que podemos hacer es seguir fortaleciendo todos los espacios académicos para que el municipio siga creciendo, para que las propuestas venideras o a futuro estén siempre en sus programas de gobierno, después de electos estén en las mesas de concertación, en la construcción de ese plan de desarrollo y que sean pilares fundamentales en los cuatro años de administración municipal y eso se logra seduciendo al pueblo y que el mismo pueblo exija y el mismo pueblo permita que la administración municipal pueda hacer estas inversiones”.

Listo. Quinto, enunciado, la gestión de recursos y proyectos educativos requieren visión estratégica y compromisos políticos.

¿Cómo proyecta su administración la articulación de programas educativos al plan de desarrollo municipal para garantizar la inversión, continuidad e impacto real en la calidad educativa?

“Nosotros como administración municipal lo que estamos haciendo es fortalecer todos los escenarios educativos y el escenario educativo no es sólo un salón de clases, el escenario educativo también son todos los programas culturales y deportivos que tenemos, donde tenemos profesionales donde ayudan a la formación, eso quiere decir que tenemos procesos educativos, procesos culturales y deportivos donde queremos lograr fortalecer todo el tema educativo de los niños”.

Finalmente pensando en futuras generaciones, ¿qué legado educativo le gustaría dejar en su municipio y a cuál cree que debe ser y cuál cree que debe ser la gran apuesta de los territorios para construir una educación más humana, innovadora y con oportunidades para todos?

“Como alcalde lo que quiero generar en mi municipio es un impacto y que haya desarrollo, que haya progreso, que haya trabajo, porque así genero que hayan oportunidades, también dejando recursos suficientes para ayudar a esos jóvenes que ayudamos de alguna u otra manera para que salgan como bachilleros, pero también ayudarlos en su formación académica profesional, por eso es que destinamos más de 300 millones de pesos en el año para ayudar a más de 200 personas en su proceso académico profesional, también generando y reactivando la economía para que haya oportunidad, para que haya trabajo, para que haya progreso, para que haya turismo, para que todas estas personas puedan tener una oportunidad laboral, puedan seguir avanzando, puedan seguir creciendo profesional y humanamente de la mano de la administración y un municipio seguro que le apueste a la educación, al turismo y a la economía sostenible”.

Si tuviera que imaginar cómo quiere ver la educación de su municipio en los próximos 10 años, qué sueño le gustaría que hoy comenzáramos a construir juntos?

“La empresa privada con las instituciones educativas, también nombrar también a la gobernación de Cundinamarca y la administración municipal, crear metas y estrategias donde podamos fortalecer todos los procesos educativos, desde la administración municipal tengan siempre la certeza y seguridad que tendremos la mayor disposición en la inversión de recursos en la calidad humana para que estos procesos académicos, culturales y deportivos se sostengan en el tiempo”.

26.2

Educación, oportunidades y desarrollo para las nuevas generaciones

Ignacio Santoya

Alcalde de Apulo



La educación transforma territorios y construye futuro. Desde su visión como alcalde, ¿qué lugar ocupa actualmente la educación dentro del desarrollo social, económico y humano de su municipio?

“La educación ocupa un lugar prioritario dentro de nuestra administración. Desde el momento en que llegamos al gobierno municipal la incorporamos como uno de los ejes fundamentales de nuestro Plan de Gobierno y posteriormente de nuestro Plan de Desarrollo.

Hemos trabajado de manera articulada con las instituciones educativas, los docentes y las comunidades para fortalecer los procesos educativos. Creemos firmemente que una mejor educación permite que nuestros jóvenes salgan más preparados, accedan a la educación superior y cuenten con mayores herramientas para construir su proyecto de vida.

Nuestro propósito es que quienes tengan la oportunidad de formarse profesionalmente puedan aportar al desarrollo de Apulo y contribuir al crecimiento de nuestro municipio y de la región”.

Hoy hablar de calidad educativa implica trabajo articulado entre múltiples actores. ¿Qué tan importantes considera las alianzas intersectoriales entre alcaldía, instituciones educativas, Secretaría de Educación, sector privado y comunidad para lograr verdaderas transformaciones educativas en el territorio?

“Las alianzas son fundamentales. Los municipios contamos con recursos limitados y, por eso, la articulación con otros actores se convierte en una herramienta

indispensable para ampliar oportunidades y generar impactos reales.

Hemos trabajado con la Gobernación de Cundinamarca, con entidades nacionales, con universidades, con el SENA y con organizaciones del sector privado que han aportado significativamente al fortalecimiento de la educación en nuestro territorio.

Gracias a estas alianzas hemos podido avanzar en procesos que difícilmente podríamos desarrollar únicamente con recursos propios. La transformación educativa requiere precisamente ese esfuerzo conjunto entre instituciones, sector privado, comunidad y gobierno”.

Conexión Educativa y el Programa de Mejoramiento de la Calidad Educativa han representado una alianza estratégica para fortalecer la calidad educativa en varios municipios. Desde su experiencia, ¿cuál considera que ha sido el impacto más significativo de este programa en las instituciones educativas y comunidades de su municipio?

“Uno de los impactos más importantes ha sido el fortalecimiento de la conectividad en nuestras instituciones educativas.

Apulo cuenta con 29 veredas y durante muchos años varios estudiantes tuvieron dificultades para acceder a internet, lo que limitaba el desarrollo de actividades académicas y el acceso a herramientas complementarias para su aprendizaje.

Gracias a la alianza con la Fundación Lazos de Calandaima hemos logrado llevar conectividad a diferentes instituciones educativas, permitiendo que más estudiantes tengan acceso a recursos digitales y oportunidades de aprendizaje que antes no estaban a su alcance.

Esto también contribuye al fortalecimiento de los procesos académicos y a una mejor preparación de los estudiantes frente a retos como las Pruebas Saber, reduciendo brechas entre quienes viven en la zona rural y quienes tienen mayores facilidades de acceso a la tecnología”.

Uno de los mayores retos de los procesos educativos es su continuidad en el tiempo. ¿Qué estrategias considera fundamentales para que programas como Conexión Educativa y el Programa de Mejoramiento de la Calidad

Educativa no dependan únicamente de los cambios de administración, sino que se consoliden como políticas sostenibles de largo plazo?

“La educación debe estar por encima de las diferencias políticas. No podemos permitir que programas que generan resultados positivos desaparezcan simplemente porque cambia una administración.

En Apulo hemos tenido la oportunidad de dar continuidad a procesos que iniciaron en administraciones anteriores y hemos procurado fortalecerlos. Esa ha sido una de las claves para avanzar.

Esperamos que las futuras administraciones continúen por ese mismo camino. Nuestra apuesta es seguir fortaleciendo las alianzas con la Fundación Lazos de Calandaima, el SENA, las universidades y otros actores estratégicos para que estos programas sigan creciendo y beneficiando a las nuevas generaciones”.

La gestión de recursos y proyectos educativos requiere visión estratégica y compromiso político. ¿Cómo proyecta su administración la articulación de programas educativos al Plan de Desarrollo Municipal para garantizar inversión, continuidad e impacto real en la calidad educativa?

“Desde la formulación de nuestro Plan de Desarrollo incorporamos la educación como una prioridad. Aunque los recursos municipales son limitados, hemos realizado un esfuerzo importante para destinar recursos y gestionar nuevas oportunidades de inversión.

Cada año hemos incluido partidas presupuestales específicas para fortalecer el sector educativo y respaldar proyectos que generan impacto en nuestros estudiantes y comunidades.

Nuestra intención es que estos esfuerzos queden reflejados no solo en el presupuesto anual, sino también en los instrumentos de planeación del municipio, de manera que las futuras administraciones puedan continuar fortaleciendo la inversión educativa y consolidando los avances alcanzados”.

Finalmente, pensando en las futuras generaciones, ¿qué legado educativo le gustaría dejar en su municipio y cuál cree que debe



Sueño con una educación cada vez más fuerte, reconocida por su calidad y por los resultados que alcanzan nuestros estudiantes”.

ser la gran apuesta de los territorios para construir una educación más humana, innovadora y con oportunidades para todos?

“Uno de los principales legados que queremos dejar es la cobertura total de internet en todas las instituciones educativas del municipio. Consideramos que hoy la conectividad es una herramienta fundamental para garantizar mayores oportunidades de aprendizaje.

También estamos trabajando para recuperar la presencia de programas de educación superior en Apulo, permitiendo que más jóvenes puedan continuar sus estudios sin tener que desplazarse a otras ciudades y asumir costos adicionales de transporte y sostenimiento.

Adicionalmente, queremos fortalecer los apoyos que reciben los estudiantes para acceder a la educación superior, ampliar la cobertura de estos beneficios y seguir fortaleciendo los procesos de formación técnica y tecnológica que desarrollamos junto al SENA.



Nuestra apuesta es construir un sistema educativo que genere más oportunidades para los jóvenes y que les permita desarrollar su potencial sin tener que abandonar su territorio”.

Si tuviera que imaginar cómo quiere ver la educación de su municipio en los próximos diez años, ¿qué sueño le gustaría que hoy comenzáramos a construir juntos?

“Sueño con una educación cada vez más fuerte, reconocida por su calidad y por los resultados que alcanzan nuestros estudiantes.

Me gustaría ver a Apulo como un referente regional en materia educativa, con estudiantes mejor preparados, mayores oportunidades de ac-

ceso a la educación superior y una reducción significativa de la deserción escolar.

Para lograrlo debemos seguir fortaleciendo aspectos fundamentales como el transporte escolar, la alimentación, la conectividad, el acompañamiento familiar y los entornos de aprendizaje.

Pero, sobre todo, queremos que nuestros niños y jóvenes encuentren en la educación una oportunidad real para transformar sus vidas. Que disfruten aprender, que continúen su formación profesional y que, en el futuro, puedan regresar a aportar todo su conocimiento y capacidades al desarrollo de Apulo”.



Educación de calidad: un impulso para el desarrollo municipal

Óscar Hernán Quiroga

Alcalde de Viotá

En el marco de las alianzas intersectoriales y la sostenibilidad del programa Conexión Educativa y el Programa de Mejoramiento de la Calidad Educativa, de manera respetuosa, nos permitimos allegar los avances esperados y el impacto positivo como eje de transformación social y desarrollo económico del municipio y las mejoras obtenidas en la calidad educativa.



La educación transforma territorios y construye futuro. Desde su visión como alcalde, ¿qué lugar ocupa actualmente la educación dentro del desarrollo social, económico y humano de su municipio?

“La educación ocupa un lugar central en nuestra visión de desarrollo en el entendido, que el municipio de Viotá ha estado marcado por ciclos de violencias y a partir de ahí se ha estigmatizado en el inconsciente colectivo nacional, no solamente físico si no socialmente, esta condición genera un atraso significativo dentro de una región que avanza a pasos agigantados en términos del desarrollo territorial, por eso somos unos convencidos que es a través de la educación que vamos a generar las oportunidades para todos en ese proceso de reconciliación, reconstrucción del tejido social y del territorio.

A partir de la anterior afirmación y teniendo en cuenta las capacidades de nuestra arquitectura institucional, resulta estratégico generar alianzas público privadas, como la que hemos logrado con La Fundación Lazos del Calandaima y la Fundación Alquería Cavelier, la cual ha sido estratégicamente fundamental en el logro de las metas que nos habíamos propuesto a través de nuestro plan de desarrollo municipal “Viotá Avanza 2024-2027”.

Hoy hablar de calidad educativa implica trabajo articulado entre múltiples actores. ¿Qué tan importantes considera las alianzas intersectoriales entre alcaldía, instituciones educativas, Secretaría de Educación, sector privado y comunidad para lograr verdaderas transformaciones educativas en el territorio?

“Luego de décadas de habernos centrado en la cobertura, acceso, y permanencia, resulta relevante dar el siguiente paso en ese contexto de construcción de un tejido social dinámico al interior del territorio, aportando el concepto de calidad educativa y materializándolo a través de la concurrencia de múltiples actores teniendo en cuenta que de por sí solo el modelo estatal no responde a las necesidades del sector. Es aquí donde la empresa privada Ong’s, organizaciones de cooperación internacional juegan un papel determinante en la significancia del concepto de calidad en la educación.

Solo de esta manera nuestros educandos van a tener la capacidad de responder a unas necesidades que demanda un mundo globalizado y dinámico en lo tecnológico”.

Conexión Educativa y el Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación han representado una alianza estratégica para fortalecer la calidad educativa en varios municipios. Desde su experiencia, ¿cuál

considera que ha sido el impacto más significativo de este programa en las instituciones educativas y comunidades de su municipio?

“Hablar de conectividad al interior de las instituciones educativas, nos hace reconocer que se ha abierto una puerta hacia un universo infinito de información donde el docente puede enriquecer su metodología creando herramientas didácticas para impactar en el modelo de aprendizaje en el aula de clase. En tanto que para el estudiante la conectividad es un instrumento que facilita y refuerza los aprendizajes en clase y le permite ahondar en otros saberes de su interés potencializando sus talentos a través de la metodología autodidacta.

En cuanto a la aplicación del modelo de calidad educativa, se ha observado que la comunidad educativa ha venido fortaleciendo sus capacidades en lo directivo, en el modelo pedagógico y la pertinencia de la educación en los resultados de los jóvenes de grado once en las pruebas saber lo que al a postre nos lleva a concluir que hoy tenemos directivos y docentes mejor preparados para afrontar la realidad pedagógica y unos jóvenes con mejores puntajes en las pruebas saber que les permiten tener mejores oportunidades de acceder a educación superior, técnica, tecnológica o profesional y la oferta de subsidios y estímulos pro educación del nivel territorial, regional y nacional “becas”.



“

La sostenibilidad de los programas educativos se logra cuando dejan de ser iniciativas de una administración específica y pasan a ser apropiados por las comunidades educativas y el territorio”

Uno de los mayores retos de los procesos educativos es su continuidad en el tiempo. ¿Qué estrategias considera fundamentales para que programas como Conexión Educativa y el Programa de Mejoramiento de la Calidad Educativa no dependan únicamente de los cambios de administración, sino que se consoliden como políticas sostenibles de largo plazo?

“La sostenibilidad de los programas educativos se logra cuando dejan de ser iniciativas de una administración específica y pasan a ser apropiados por las comunidades educativas y el territorio. Por ello, es fundamental fortalecer el empoderamiento de rectores, docentes, estudiantes, padres de familia y demás actores locales, de manera que se conviertan en defensores y promotores de estos procesos, generando una demanda permanente por su continuidad.

Asimismo, es indispensable que los programas se incorporen en los instrumentos de planeación territorial, los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) y las estrategias de desarrollo local, garantizando que cuenten con una hoja de ruta que trascienda los periodos de gobierno y permita dar continuidad a las acciones y resultados alcanzados.

Finalmente, la articulación con el sector privado y otros aliados estratégicos es clave para asegurar recursos, acompañamiento técnico y oportunidades de innovación. La suma de la corresponsabilidad comunitaria, el compromiso institucional y la participación del sector privado fortalece las condiciones necesarias para consolidar estos programas como políticas educativas sostenibles de largo plazo”.

La gestión de recursos y proyectos educativos requiere visión estratégica y compromiso político. ¿Cómo proyecta su administración la articulación de programas educativos al Plan de Desarrollo Municipal para garantizar inversión, continuidad e impacto real en la calidad educativa?

“Nuestra visión es que la educación sea un eje transversal del desarrollo municipal. Por ello, los programas educativos deben estar



articulados con las metas relacionadas con juventud, innovación, productividad rural, cultura, turismo, emprendimiento y desarrollo social. No concebimos la educación como un sector aislado, sino como el motor que impulsa todos los demás procesos de transformación territorial.

Seguiremos gestionando recursos y fortaleciendo alianzas con entidades departamentales, nacionales, universidades y organizaciones que compartan nuestro compromiso con la calidad educativa. El objetivo es consolidar una oferta educativa pertinente, incluyente y conectada con las oportunidades reales que ofrece el territorio para las presentes y futuras generaciones”.

Finalmente, pensando en las futuras generaciones, ¿qué legado educativo le gustaría dejar en su municipio y cuál cree que debe ser la gran apuesta de los territorios para construir una educación más humana, innovadora y con oportunidades para todos?

“Nos gustaría dejar como legado una generación de jóvenes que crean en sus capacidades, que valoren su territorio y que encuentren oportunidades para crecer y prosperar sin tener que renunciar a sus raíces. Aspiramos a que la educación contribuya a formar ciudadanos comprometidos con la construcción de paz, la sostenibilidad ambiental, la cultura y el desarrollo de sus comunidades.

La gran apuesta de los territorios debe ser una educación que combine calidad académica con formación humana. Necesitamos una educación que enseñe a innovar, emprender, trabajar en equipo y resolver problemas, pero que también fortalezca valores como la solidaridad, el respeto, la identidad y el amor por el territorio”.

“El objetivo es consolidar una oferta educativa pertinente, incluyente y conectada con las oportunidades reales que ofrece el territorio para las presentes y futuras generaciones”

27

Entrevista

La calidad educativa exige compromiso, pero los resultados transforman vidas

Ana Beatriz Santos

Rectora de la Institución Educativa Departamental Julio César Sánchez de Anapoima

Por Ángela Rubiano

Transformar la educación es un camino que se recorre con liderazgo, compromiso y trabajo en equipo. En esta edición de Conexión Educativa, Ángela Rubiano, coach profesional de la estrategia territorial, conversa con Ana Beatriz Santos, rectora de la Institución Educativa Departamental Julio César Sánchez de Anapoima, sobre el camino que ha recorrido su institución para fortalecer la calidad educativa. A lo largo de esta entrevista, comparte los principales aprendizajes, los retos asumidos, las transformaciones alcanzadas y el papel fundamental que han desempeñado docentes, estudiantes y familias para consolidar una cultura de mejora continua y generar mayores oportunidades para toda la comunidad educativa.



Rectora, cuéntenos un poco sobre la Institución Educativa Departamental Julio César Sánchez y el contexto en el que desarrolla su labor.

“Nuestra institución cuenta con más de 1.400 estudiantes, distribuidos en ocho sedes, de las cuales tres son urbanas y cinco rurales. En las sedes urbanas se encuentran Julio César Sánchez, nuestra sede principal; Policarpa Salavarrieta y General Santander. Además, contamos con cinco sedes rurales que funcionan bajo el modelo de escuela unitaria.

Tenemos un equipo conformado por 64 docentes, tres coordinadores, una psicorientadora y personal comprometido con la formación de nuestros estudiantes. Atendemos población urbana y rural, lo que representa retos importantes, pero también grandes oportunidades para fortalecer la educación en nuestro municipio”.

La institución hace parte de la estrategia territorial Conexión Educativa. ¿Cómo ha sido la experiencia de participar en este proceso de mejoramiento?

“Este es mi quinto año como rectora de la institución y cuando llegué el proyecto ya llevaba un año de implementación. En total, son alrededor de seis años trabajando de manera permanente en procesos de mejoramiento de la calidad educativa.

Ha sido un trabajo arduo, exigente y complejo. Buscar la excelencia no es fácil; requiere compromiso, constancia y la participación de toda la comunidad educativa.



**Rectora Ana
Beatriz Santos**

Sin embargo, también ha sido un proceso muy enriquecedor porque hemos visto cómo la institución ha evolucionado y cómo cada uno de los actores ha asumido el reto de mejorar.

Hoy hacemos parte de una estrategia territorial que integra instituciones de Anapoima, Apulo y Viotá, lo que nos ha permitido aprender de otras experiencias y construir de manera conjunta.

La calidad cuesta. No se logra de un día para otro. Es el resultado del esfuerzo permanente de docentes, directivos, estudiantes, padres de familia y aliados que creen en la educación como herramienta de transformación”.

¿Qué transformaciones considera que ha generado Conexión Educativa en la institución?

“Los impactos han sido muy significativos porque comenzaron desde la base de nuestro proceso académico.

Uno de los primeros ejercicios fue revisar nuestro modelo pedagógico. Descubrimos que estábamos desenfocados y que era necesario replantearlo. A partir de ese momento iniciamos un proceso de transformación que nos llevó a revisar muchas otras prácticas institucionales.

Cuando el modelo pedagógico se fortalece, todo empieza a girar de manera más organizada: los planes de estudio, la malla curricular, la planeación docente y las estrategias de enseñanza.

También hemos observado cambios importantes en el ambiente institucional, en la participación de toda la comunidad educativa y en los resultados académicos de nuestros estudiantes.

Uno de nuestros mayores retos es lograr que la institución ascienda en la clasificación de las Pruebas Saber. Durante varios años hemos permanecido en la categoría B y esperamos que, gracias al compromiso de toda la comunidad y al trabajo realizado dentro de Conexión Educativa, podamos alcanzar la categoría A.

Más allá de una clasificación, ese resultado representa que estamos brindando mejores oportunidades a nuestros estudiantes”.

¿Qué cambios ha observado en los docentes y directivos durante este proceso?

“Más que hablar de un mayor compromiso, porque considero que nuestros docentes siempre lo han tenido, hoy existe un reto compar-

tido: ser mejores cada día.

Todos queremos que nuestra institución avance, que la calidad educativa se refleje en hechos concretos y que nuestros estudiantes reciban una formación integral.

Cada espacio de formación, cada acompañamiento y cada estrategia implementada nos ha permitido crecer como personas y como profesionales.

Seguimos construyéndonos permanentemente. Aprendemos todos los días y eso fortalece nuestro trabajo como equipo”.

Conexión Educativa contempla diferentes componentes de acompañamiento. ¿Cuál considera que ha tenido un mayor impacto?

“Cada componente ha generado aportes importantes.

Desde lo pedagógico, el fortalecimiento del modelo pedagógico fue determinante porque permitió reorganizar todo nuestro trabajo académico.

También destaco el impacto que ha tenido en los estudiantes. Gracias a este proceso varios de ellos han podido acceder a programas impulsados por la Gobernación de Cundinamarca y participar en iniciativas como el programa de talentos excepcionales de la Fundación Alquería Cavellier.

Eso demuestra que el mejoramiento de la calidad educativa abre oportunidades reales para nuestros estudiantes.

Pero si debo hablar desde mi experiencia personal como rectora, el componente que más me ha impactado ha sido el acompañamiento en liderazgo y coaching”.

¿Por qué considera que ese acompañamiento ha sido tan importante?

“Porque ser directivo docente no siempre es fácil.

Hay días en los que uno siente el peso de las dificultades: situaciones convivenciales, problemas disciplinarios, asuntos administrativos, preocupaciones académicas y el deseo permanente de responder a las necesidades de toda la comunidad educativa.

En ocasiones uno siente que está solo.

“

El principal aprendizaje ha sido reconocermé. Entender cuáles son mis fortalezas, identificar mis debilidades y trabajar cada día para mejorar”.

Por eso, contar con un espacio de coaching ha significado un verdadero respiro.

Al principio pensé: “¿Coaching? Yo necesito tiempo para trabajar”. Pero con el tiempo entendí que estos espacios ayudan a organizar las ideas, reconocer las prioridades y recuperar la tranquilidad para seguir adelante.

A veces basta con tener una persona que escuche, que oriente y que ayude a reenfocar el camino para volver a levantarse.

Eso, para mí, ha sido uno de los aprendizajes más valiosos de todo este proceso”.

¿Cuál considera que ha sido el momento más significativo vivido dentro de la estrategia?

“Es difícil escoger uno solo porque cada etapa ha representado un aprendizaje distinto.

Para los estudiantes, seguramente los momentos más importantes son aquellos en los que ven reflejado su esfuerzo en nuevas oportunidades.

Para los docentes, cada proceso de formación y cada estrategia implementada les ha permitido fortalecer su práctica pedagógica.

Y para mí, como rectora, el acompañamiento



to recibido en liderazgo y desarrollo personal ha sido profundamente significativo.

Cuando uno siente que ya no puede más, tener un espacio para reconstruirse y seguir adelante hace toda la diferencia”.

¿Qué aprendizaje le deja este proceso como persona y como rectora?

“El principal aprendizaje ha sido reconocerme. Entender cuáles son mis fortalezas, identificar mis debilidades y trabajar cada día para mejorar.

Creo que eso mismo ocurre con toda la institución. Nos hemos aprendido a mirar, a reconocer aquello que debemos fortalecer y a construir soluciones conjuntamente.

La mejora comienza cuando somos capaces de reconocer que siempre podemos aprender algo más”.

Desde su perspectiva, ¿qué se necesita para que estos procesos sean sostenibles en el tiempo?

“Que cada uno haga lo que le corresponde.

Si el estudiante estudia con responsabilidad, si el docente cumple su misión, si los directivos lideramos con compromiso, si los padres acompañan a sus hijos y todos asumimos nuestro papel, los resultados lle-

gan.

La calidad educativa no depende de una sola persona; es una construcción colectiva.

Cuando todos aportamos, todos ganamos”.

Finalmente, ¿qué mensaje quisiera compartir con los docentes y directivos docentes que hacen parte de Conexión Educativa?

“Al comienzo todo cambio parece difícil.

Exige más trabajo, más compromiso y mayor dedicación.

Pero no hay que desfallecer.

Los resultados llegan. Tal vez no de manera inmediata, pero llegan.

Hay que insistir, persistir y creer en los procesos de transformación.

Cuando cada uno aporta desde su rol, mejoramos la calidad de vida de nuestros estudiantes, de nosotros mismos y de nuestras familias.

Ese es el verdadero propósito de la calidad educativa”.



“

Cuando cada uno aporta desde su rol, mejoramos la calidad de vida de nuestros estudiantes, de nosotros mismos y de nuestras familias”

Libro: “felicidad en la educación: docentes plenos, estudiantes felices”



Más que un libro, es una invitación a transformar la educación desde el bienestar, el liderazgo y el crecimiento personal de quienes tienen en sus manos la misión más importante: educar.

“**Felicidad en la Educación**” es un libro escrito por docentes para docentes, una obra construida desde la experiencia, la reflexión y el compromiso con una educación más humana. En sus páginas encontrarás herramientas prácticas de coaching educativo, bienestar docente, liderazgo pedagógico, inteligencia emocional y desarrollo personal.

Porque existe una verdad innegable:

Cuando el docente está bien, todo su ecosistema florece.

Mejora el clima laboral.

Se fortalecen las relaciones humanas.

Aumenta la motivación.

Se potencian los aprendizajes.

Los estudiantes son más felices.

Este libro es una muestra de que el bienestar docente no es un lujo, sino una



condición fundamental para construir escuelas que inspiran, transforman y dejan huella.

Desde el coaching educativo compartimos herramientas que contribuyen a fortalecer el bienestar integral de los educadores y a construir ambientes escolares más saludables, positivos y significativos.

¡Adquiere tu ejemplar y comienza a transformar tu práctica educativa desde el bienestar!

Informes y pedidos: **311 528 1635**

Disponible también en Amazon.

<https://www.amazon.com/-/es/Alba-Enit-Pulido-Díaz-D%C3%ADaz-ebook/dp/B0GS4NHR2H>



Un maestro que deja huella

Desde la comunidad educativa extendemos nuestra más profunda admiración, gratitud y felicitación al profesor Héctor José Castro Estupiñán, quien fue galardonado en la Gala de los Mejores Maestros que Dejan Huella 2025, en la categoría “Reconocimiento a Maestros que Promueven la Creación de Semilleros de Investigación con el Uso de las TIC”, gracias a su destacado trabajo con el semillero GAVILANES STEAM.

Este reconocimiento exalta una trayectoria construida con pasión, compromiso y una firme convicción de que la educación transforma vidas. A través de GAVILANES STEAM, el profesor Héctor ha logrado convertir la investigación en una experiencia significativa para sus estudiantes, promoviendo el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y fortaleciendo competencias científicas, tecnológicas, matemáticas, artísticas y humanas.

Como docente de Física de la IED Julio César Sánchez García, ha inspirado a generaciones de estudiantes a explorar, crear, innovar y encontrar respuestas a los desafíos de su entorno mediante la robótica, la biología, la física, las matemáticas, las artes y el uso pedagógico de las TIC. Su liderazgo ha demostrado que la investigación escolar es una poderosa herramienta para despertar la curiosidad, fortalecer el pensamiento crítico y construir proyectos de vida con propósito.



ORGULLO ANAPOIMUNO

Maestro que deja huella

HÉCTOR JOSÉ CASTRO ESTUPIÑÁN

Docente de Física
IED Julio César Sánchez

Galardonado en la
Gala de los Mejores
Maestros que Dejan Huella

2025

PRIMER PUESTO



Categoría
Maestros que promueven la
creación de semilleros de
investigación con uso de las TIC.



GAVILANES STEAM
TRANSFORMA TU
PENSAR EN HACER.

Semillero de investigación que desarrolla proyectos educativos dentro y fuera del aula, potenciando competencias en los estudiantes a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

EN DISCIPLINAS COMO:



ROBÓTICA



BIOLOGÍA



FÍSICA



MATEMÁTICAS



ARTES

“

Enseñar es encender mentes,
acompañar sueños y **dejar huella** para siempre.



INSPIRA. TRANSFORMA. DEJA HUELLA.



Conexión Educativa
Edición 1



Cuando la pasión por enseñar se une a la investigación y la innovación, nacen maestros que transforman vidas y dejan huellas imborrables en la educación.”

Hoy celebramos no solo un premio, sino el legado de un educador que ha sembrado conocimiento, sueños y oportunidades. Su trabajo constante, su vocación de servicio y su capacidad para motivar a otros docentes lo convierten en un verdadero referente para la educación de nuestro municipio y nuestro país.

Orgullo anapoimuno, gracias, profesor Héctor, por enseñar con el corazón, por investigar con pasión y por demostrar que los maestros son arquitectos de futuros posibles.

Desde Conexión Educativa hacemos un reconocimiento especial a su invaluable labor, destacando el impacto que ha generado en la formación integral de sus estudiantes y en el fortalecimiento de una cultura investigativa que trasciende las aulas.

Los maestros que dejan huella no son aquellos que indican el camino, sino aquellos que inspiran a otros a descubrirlo, recorrerlo y transformarlo.



CIERRE CON SENTIDO



¡La próxima experiencia la escribes tú!

Con inmensa gratitud presentamos esta primera edición de la Revista Conexión Educativa, un sueño colectivo que hoy se hace realidad gracias al compromiso, la generosidad y la convicción de muchas personas que creen profundamente en el poder transformador de la educación.

El Comité Editorial agradece a cada uno de los autores que aceptó el reto de abrir las puertas de su aula y compartir su experiencia con otros maestros. Sabemos que detrás de cada artículo hay horas de reflexión, creatividad, trabajo colaborativo y, sobre todo, una profunda vocación por transformar la vida de niños, niñas y jóvenes de la región. Gracias por recordarnos que las mejores prácticas educativas nacen del compromiso cotidiano de quienes enseñan con el corazón.

Extendemos también nuestro reconocimiento a los directivos docentes, equipos institucionales, revisores, correctores de estilo, fotógrafos, diseñadores y a todas las personas que hicieron posible esta edición de lanzamiento. Cada aporte, visible o silencioso, fue fundamental para convertir esta iniciativa en una realidad.

Conexión Educativa nació con la convicción de que las buenas experiencias merecen ser contadas. Durante mucho tiempo los maestros han transformado sus comunidades desde el silencio de sus aulas; hoy queremos invitarlos a



“subir el volumen de esas historias”. Cuando soñamos “Conexión Educativa” lo hicimos inspirados por una idea: Cuando una experiencia se comparte, deja de beneficiar únicamente a un grupo de estudiantes y comienza a inspirar a toda una comunidad educativa.

Por eso, desde ya, extendemos una invitación a todos nuestros lectores: la próxima experiencia publicada puede ser la suya. No importa si trabaja en una escuela urbana o rural, si enseña en preescolar o en educación media, si lidera un proyecto grande o una pequeña iniciativa que ha cambiado la vida de sus estudiantes. Creemos profundamente que la educación avanza cuando compartimos lo que aprendemos. En tiempos en los que con frecuencia se nos invita a competir, elegimos creer en el poder de cooperar. Cooperar es más poderoso que competir.

Que esta primera edición sea apenas el comienzo de una conversación permanente entre maestros que creen, crean, cooperan e inspiran. Nos encontraremos en la próxima edición de Conexión Educativa, donde esperamos seguir descubriendo historias que nos recuerden que educar es, ante todo, un acto de esperanza compartida.

Un abrazo para todos,

Angela María Rubiano Bello

Pedagoga, Coach y Consultora

Miembro del Comité Editorial



31

Tu lectura de Conexión Educativa obtiene reconocimientos

¡Lee, responde y gana!

Te invitamos a conocer la Revista Conexión Educativa, una publicación que reúne experiencias, proyectos e historias de docentes que están aportando a la transformación de la educación.

Lee la revista con atención y participa en nuestro reto de lectura.

¿Cómo participar?

1. Lee la revista completa.
2. Ingresa [AQUÍ](#) y responde el formulario o escanea el QR.
3. Responde las preguntas sobre su contenido.

Los primeros 5 docentes que alcancen el porcentaje establecido y completen correctamente el reto serán los **ganadores del premio sorpresa**.

¡Lee, descubre nuevas experiencias y demuestra cuánto te conectaste con la revista!

Porque leer también es una manera de aprender, compartir y reconocer lo que nuestros docentes están haciendo para transformar la educación.





CoNeXión
Educativa
La calidad, el impulso que nos une

